

ما يجيب  
أن تعرفت عن

# تاريخ تونس

الإستاذ محمد الهادي الشريف

سلسلة





# تاریخ تونس



ما يجيبنا  
أن نعرفه عن

# تاريخ تونس

من عصر ما قبل التاريخ إلى الاستقلال

الأستاذ محمد الهادي الشريف

تقديم

محمد الشاذلي - محمد جيتو

الطبعة الثالثة

دار النشر

صدر في سلسلة  
"ما يجب أن تعرف من"

جامعة الدول العربية : هارون هاشم الرشيد  
تاريخ تونس : محمد الهادي الشريف  
ابن سينا : محمد المهدي المسعودي  
انتصاب الحماية الفرنسية بتونس : علي المحجوبي

ISBN : 9973 - 19 - 029 - 7

© 1993 دار سراس للنشر

6، شارع عبد الرحمان عزام - 1002 تونس

# الفهرس

8	.. مقدمة
13	.. عصور ما قبل التاريخ
17	.. تونس في العصور القديمة
17	- البلاد التونسية في العهد البونيقى
26	- البلاد التونسية في العهد الرومانى
39	.. العهد العربى
40	• من الفتح العربى الى الفتح الهلالي
40	- الفتح العربى وحركة نشر الاسلام
	- إفريقية من بداية القرن التاسع حتى
42	نهاية القرن الحادى عشر
	• إفريقية من الزحف الهلالي حتى انحلال
49	الدولة الحفصية
49	- إفريقية المتأزمة والباحثة عن التوازن
	- إفريقية الحفصية ( 1230 -
53	1574 م. )
67	.. العصور الحديثة ( 1574 - 1815 م. )
	• النظام التركى بالبلاد التونسية والمستفيدون
68	منه
70	• لورات تونس في القرن السابع عشر .
	- عهد سيطرة الدايات ( أواخر القرن
71	السادس - منتصف القرن السابع عشر
	- تطور البلاد التونسية في القرن
73	السابع عشر
	- الدايات المراديون أصحاب النفوذ
	بتونس ( منتصف القرن السابع -
77	سنة 1702 م. )
	• أسرة مالكة « قومية » : الحسينيون
81	( 1705 - 1814 م. )

	- قيام النظام الحسيني ( 1705 -	
81	1728 م. )	
	- عهد الاضطرابات وحكم الطاغية	
84	علي باشا ( 1728 - 1756 م. )	
	- عودة الاستقرار أوج الدولة الحسينية	
	في عهد حمودة باشا ( 1756 -	
86	1814 م. )	
	- تطور تونس الاقتصادي والاجتماعي	
92	في القرن الثامن عشر	
95	• • العهد المعاصر ( 1815 - 1956 م. )	
96	• القرن العنصر ( 1815 - 1881 م. )	
99	الحماية الفرنسية وتطوير البلاد التونسية	
99	- الأطارات القانونية والإدارية	
101	- تطور الاستثمار بتونس	
104	• المجتمع التونسي في ظل الاستعمار	
104	- تحولات المجتمع التونسي	
	- الإسهامات الإيجابية للحماية	
107	والقنات المحلية النامية	
110	• الحركة الوطنية وتحرير البلاد التونسية	
112	- العهد الأول ( 1881 - 1894 م )	
	- الحركة الوطنية غداة الحرب العالمية	
114	الأولى	
	- منعطف الثلاثينات والحزب الدستوري	
119	الجديد	
125	• الحركة الوطنية والحرب العالمية	
	الثانية	
	- بعد الحرب : المسيرة نحو الاستقلال	
129	( 1945 - 1956 )	
139	• • خاتمة	
140	• الجداول	
180	• الفهارس	

## توطئة

لم نقصد من خلال هذا العمل الرواية المفصلة ولا الوصف المدقق .  
فغيرنا من المؤرخين قد قام بذلك على أحسن وجه . فاكثفنا بالتذكير في  
ابجاز بأهم الاحداث التي عرفتھا البلاد التونسية وذلك أولا خلال النص  
ثم في الجدول العام في نهاية الكتاب .

كان شغلنا الشاغل التساؤل عن معنى الاحداث والتنقيب عن الخطوط  
الكبرى للتركيبة الاجتماعية والسياسية السائدة في كل فترة من فترات  
تاريخ البلاد عساھا أن تساعدنا على فهم ذلك التاريخ .

لم نأت في هذا العمل الوجيز بحقائق نهائية لا جدال فيها وانما  
حاولنا بقدر الامكان أن نخرج تاريخ تونس من المنهج التقليدي المعهود  
( المتمثل في الرواية والوصف ) وأن نجعل منه ، حسب التصورات  
الحديثة لفن التاريخ ، مجموعة تساؤلات وتآويل « افتراضية » .

حاولنا أساسا أن نقاوم « سبات العقل » وأن نشير الأفكار بل نستفزها  
فإن أصبنا بعد الاجتهاد فلنا اجران والا فللقارئ الجدال .

## مقدمته

تقع البلاد التونسية شرقي جزيرة المغرب ، ولم تتميز عنها سياسيا الا في زمن متأخر عند نهاية القرن السادس عشر او بداية القرن السابع عشر : لذلك قد يرى بعضهم أن البحث عن كيان تونسي عبر العصور أمر لا يخلو من الغرور والعجب ومع ذلك فهو عمل جدير بالعناية نظرا لما ينفرد به هذا الجزء الشرقي من بلاد المغرب الذي منه تتكون البلاد التونسية من خصائص تميزه من حيث المعطيات الطبيعية والبشرية .

وأول ما تتميز به البلاد التونسية عن غيرها موقعها وخصائصها الطبيعية البارزة . فهي تمثل أبعد اجزاء بلاد المغرب والقارة الافريقية نحو الشمال ، اذ يفصلها عن جزيرة صقلية أقل من 140 كلم ، وعن جزيرة سردينيا أقل من 200 كلم . أما خط العرض السابع والثلاثون الذي يشق شمال البلاد التونسية فيمتد الى جنوب شبه الجزيرة الايبيرية ( اسبانيا والبرتغال ) وجزيرة صقلية وشبه جزيرة البيلوبوناز ( جنوب بلاد اليونان ) وقد كانت بموقعها هذا على احدى ضفتي مضيق صقلية مطمع كبار الامبراليين الذين سعوا الى السيطرة على حوض البحر الابيض المتوسط ، ونذكر منهم على سبيل المثال الفينيقيين والرومان والعرب والاسبان والأتراك .

وتقع البلاد التونسية على سواحل هذا البحر الذي شهد الحياة البشرية واحتضن نشاطا كثيفا منذ القديم وتمتد سواحلها على 1300 كلم

بينما لا تكاد تزيد على ذلك سواحل بلاد الجزائر المجاورة لها رغم اتساع مساحتها .

والسواحل الشمالية الجزائرية وعرة وعرضة للزواجع أما السواحل الشرقية التونسية فأمنة مضيافة في معظمها وتزيد خلجان تونس والحمامات وقابس في انفتاحها على بحر هاديء حفي بالوافدين .

وتكثر في تونس السهول والتضاريس القليلة الارتفاع : فنصف مساحة البلاد لا يزيد ارتفاعه على 200 م فوق سطح البحر ويقارب معدل الارتفاع في كامل البلاد 300 متر ، بينما يبلغ هذا المعدل 800 م في المغرب الأقصى و 900 م في الجزائر . وهذا من شأنه أن ييسر حركة التنقل ويساعد على قيام الوحدة البشرية والسياسية فجملة المرتفعات الجبلية في البلاد التونسية لا تمثل سوى كتل محدودة الامتداد ضئيلة الارتفاع ( مرتفعات الظهر التونسي التي تقطعها ممرات واسعة عديدة ) أو مرتفعات في أطراف البلاد كجبال شمال وادي مجردة في الشمال الغربي وجبال مطماطة في الجنوب الشرقي . ولم تستطع هذه المناطق الوعرة أن تدافع عن كيائها بصورة ناجعة وأن تصمد طويلا في وجه نهم الغزاة ونفوذ السلطة المركزية ، على غرار يروج المقاومة الشهيرة المتمثلة في جبال المغرب الأقصى ( الريف ، والاطلس الاوسط والاعلى ) أو الجبال الجزائرية ( القبائل والاوراس ) .

وكانت تونس بمثابة الأرض الموعودة لكل النزعات الامبريالية في حوض البحر الابيض المتوسط . فقد عرفت سيطرة الفنيقيين والرومان والوندال والعرب والبربر سكان المغرب الأقصى والاسبان والأتراك وأخيرا الفرنسيين . وقد تلى كل عملية غزو باستثناء الاحتلال الفرنسي المتأخر في الزمن بعض الامتزاج بين الغزاة وقسم من سكان البلاد الاصليين سواء بتبني هؤلاء لحضارة الغزاة والاقتراس منها ( البونيقين والرومان والعرب مثلا ) أو في عصور متأخرة باستيعاب الفاتحين وادماجهم في حضارة البلاد ( كما هو الشأن بالنسبة الى بني زيري من المغرب الاوسط في القرن العاشر والحفصيين من المغرب الأقصى

في القرن الثالث عشر والاتراك في القرنين السادس عشر والسابع عشر) .  
الا ان ظاهرة تقبل الفاتحين والتأثر المتبادل بينهم وبين سكان البلاد  
الاصليين ، وقد تكررت مرات عديدة ، بشكل لا يزال قائم الذات .  
وقد نجد لها تفسيراً بديهيّاً في المعطيات الجغرافية الطبيعية وبالأخص  
في سهولة دخول الغزاة للمقطر التونسي وسر سيطرتهم عليه . لكن  
ذلك لم يكن ليحصل لولا وجود قسم هام من أهل البلاد الذين كانوا  
يرون في الامتثال لارادة المحتلين وفي مد يد المساعدة لهم فائدة تجني :  
وينطبق هذا الامر بالذات على المجتمعات الحضرية وأعيان البلاد  
فقد جعلهم استثمارهم للبلاد يرغبون في استقرار النظام واستتباب  
الامن وان كان ذلك على يد سلطة أجنبية كما أنهم كانوا يرون أن  
انضمامهم الى مجموعة سياسية أو اقتصادية واسعة قد يعود عليهم بالنفع .  
ومن المعلوم ان البلاد التونسية قد عرفت منذ القديم شبكة كثيفة من  
المدن كان من نتيجتها أن تطورت الحياة الاقتصادية والاجتماعية  
تطوراً ميزها بعض الشيء عن بقية بلاد المغرب كما كان من نتيجتها أن  
تطورت طرق استغلال سكان البوادي والارياف وأن استثمرت الاسواق  
الخارجية بحراً كلما سمحت الظروف بذلك . ولنا أن نقول في نهاية  
الامر ان هذا الوضع يجعلنا ندرك كما أدركنا ذلك عن طريق  
المعطيات الطبيعية الجغرافية ، بل وبصورة أوضح السهولة النسبية التي  
لقيها الغزاة عند دخولهم الجزء الشرقي من بلاد المغرب وقد يفسر لنا هذا  
الوضع أيضاً كيف ثبت شبه اطار تونسي واستقر ، وكيف تواصلت  
بعض الخصائص التونسية عبر ذلك الخضم من التقلبات والتحولت  
الجسرية .

واطار البلاد التونسية هو اطار افريقيا البونيقية ثم الرومانية واطار  
افريقيا العربية أو الحفصية واطار ايلة تونس الخ.. ويحدها شمالاً  
وشرقاً البحر وجنوباً الصحراء وغرباً مرتفعات جبلية تمتد من الشمال  
الى الجنوب غير بعيد عن الحدود الجزائرية التونسية الحالية .  
ومن حيث الخصائص البشرية يمتاز أهلها ببعض اللطف في الاخلاق

وبشيء من التمدن شهد بذلك في مناسبات عدة الرحالة الاجانب منذ القرن السابع عشر . هذا حسب علمنا . وقد ألح برودال بشدة على ما تنفرد به افريقية عن بقية بلاد المغرب وأبرز ذلك في فصل هام من تأليفه : البحر الابيض المتوسط في عهد فيليب الثاني .

ومن البديهي ان هذه الخصائص لم يكن يتصف بها سوى سكان المدن والمحظوظين أما البوادي والمناطق النائية فقد كانت على خلاف ذلك : كان يعمرها اللوييون واللوييون البونقيون وقبائل البربر والبدو من الذين قهرتهم تقلبات الدهر وغدوا ضحية نظم الاستغلال المتعاقبة . فقد كان أسياد البلاد وحلفاؤهم من أعيان المدن والجهات المحظوظة اقتصاديا يملكون وسائل قهر قوية ( حرية وإدارة ... ) يسلطونها على سكان تلك المناطق . كما كانوا يحفظون بنظام اقتصادي واجتماعي متقدم نسبيا . فكان ذلك الوضع كفيلا بأن يضمن لهم السيطرة على بقية البلاد واستغلالها حتى وان ادى بهم الامر الى تشريد غير الممثلين والمتمردين ، واقصائهم نحو الهوامش القاحلة الجذباء والرمي بهم في حياة « التوحش » تلك الحياة المتأخرة تقنيا واقتصاديا واجتماعيا . وكان هذا الوضع كفيلا كذلك بأن يجعل سكان المناطق الداخلية يكونون لهم عداء متوارثا متأصلا وترصدون أول أزمة للهجوم على المناطق الخاضعة للسلطة والمستغلة بانتظام فيفسدون سير الامر فيها وقد يعينهم على الامر ضحايا ذلك الاستغلال . لذلك كان سكان الحواضر والذين يحيون حياة مستقرة وبعبارة أدق الاعيان منهم والمتنصرون من استثمار البلاد يتقبلون دائما بارتياح قدوم سيد جديد قادر على فرض النظام وإرجاع الامور الى نصابها وكسر شوكة المتمردين من المحرومين .

وتمثل هذه الحركية التي بسطنا خطوطها الكبرى فرضية عملنا وسننتقل منها لتفسير تاريخ البلاد التونسية بل وتاريخ بلاد المغرب وستوقف في الصفحات الموالية في أكثر من مناسبة لامتحان هذه الفرضية واختبار صحتها .

ولنذكر بأنه لئن كانت المعلومات المتعلقة بتاريخ الغزاة المنتصرين

والاعيان المحظوظين متوفرة لدينا نسيا فائنا أقل اطلاعا على أحوال  
المحرومين وضحايا نظم الهيمنة والاستغلال على اختلاف أنواعهم .  
وهكذا تغلت عن مجال اطلاعا جوانب هامة من التاريخ وذلك مما  
يؤسف له .  
ولنبداً بعد أن أبدينا هذا الاحتراز جولتنا عبر العصور .

## عصور ما قبل التاريخ

تثير دراسة عصور ما قبل التاريخ المغربية مشاكل عديدة منها : معرفة مدى قدم الحياة البشرية في المغرب وما هو أصلها وهل تطورت الثقافة تطورا ذاتيا أم اقتضرت على تقبل التأثيرات الخارجية ؟ وهل كانت مواكبة لما كان يحدث في أوروبا أم متأخرة عنه ؟ وسنقتصر الآن على رسم بعض الخطوط الكبرى لا أكثر .

لقد لوحظت آثار الحياة البشرية ببلاد المغرب وفي الجزء الشرقي منه منذ العصر الجيولوجي الرابع القديم (1) أي منذ نصف مليون سنة أو أكثر : فقد عثر على قطع من الحجارة المستديرة المنحوتة الراجعة لذلك العهد في مقاطعة قسنطينة (عين الحنش) وكذلك في الجنوب التونسي (عين برمة) ثم عمت حضارة الحجارة ذات الوجهين (2) بلاد المغرب منذ مائتين أو ثلاث مائة ألف سنة في العهد الاشولي (3) (بالرديف في الجنوب الغربي التونسي وسيلدي الزين قرب الكاف) . وفي العهد المoustérien (4) في عصر رجل «النياندوتال» (5) الاروبي ظهرت بالمغرب حضارة الشظايا الحجرية وبدوان هذا الظهور قد حدث في بلاد المغرب متأخرا بعض الشيء عن أوروبا . وتطورت هذه الحضارة شيئا فشيئا تاركة مجموعة من الآلات : من شظايا ومكاشط وأسنة من الحجارة الخ... وكانت الحضارة العتيرية الشهيرة بآلاتها المذنبة التي عثر على

(1) Quaternaire ancien  
(2) Civilisation des bifaces  
(3) Acheuléen  
(4) Moustérien  
(5) Néanderthal

عدد كبير منها في منطقة بثر العتير في الجنوب الشرقي من قسنطينة هي الحضارة المميزة لبلاد المغرب منذ 30.000 أو 20.000 سنة .

وفي أواخر العهد الجليدي (1) (منذ 10.000 سنة أو 9.000 ق.م) كانت حضارة العصر القفصي تمتد على قسم كبير من بلاد الغرب . وتقع أشهر البقاع التي أخذ منها اسم هذه الحضارة في منطقة قفصة حيث اكتشفت آثار « الصيادين الملتقطين » في أكمات الحلزون الشهيرة (2) ( المتثلة في أكداس من صدف الحلزون والرماد ) .

وبلاحظ من خلال هذه الآثار تطور هام في فن نحت الحجارة وصناعة الآلات الحجرية من أزاميل أو مناجت حادة وشفرات مختلفة الأشكال . وببدو أن هذا « التقدم التقني » قد تحقق بتأثير الحضارات الشرقية . أما العنصر البشري فقد كان ينتمي في الغالب الى الجنس المتوسطي مشوبا ببعض الملامح الزنجية .

وظهر العصر الحجري الاخير (3) (عصر المنتجين المربين) ببلاد المغرب منذ أربعة أو ثلاثة آلاف سنة قبل الميلاد ومن المؤكد ان ذلك حدث بتأثير حضارة وادي النيل وقد تسربت عبر الصحراء المخضرة آنذاك . ووقع الانتقال الى عصر حضارة الحجارة المصقولة ( بلطات ونصال سهام الخ... ) والى عصر الخزفيات والرسم الشهيرة على الصخور المنتشرة من دواخل الصحراء الى ناحية جبناية . الا ان صناعة الحجارة المنحوتة المحلية لم تترك جانبا بل واصلت تطورها الذاتي وأصبحت أكثر تنوعا وجودة في صنع الآلات الحجرية الدقيقة .

وكذلك الامر في الميدان الاقتصادي : فثلث اقتبس سكان المغرب تقنيات الفلاحة وتربية الحيوانات عن الشرق الاكثر تقدما ، فانهم لم ينسوا العادات « القفصية » ولا أنماط العيش القائمة على القنص وجني الثمار .

Dernière glaciation (1)  
Escargotières (2)  
Néolithique (3)

ومنذ ثلاثة آلاف أو ألفي سنة قبل الميلاد تسربت الى البلاد التونسية خصائص عديدة من حضارة العهد البرنزي (1). وتمثلت تلك الخصائص في الثقافة الميغاليتية (2) المتميزة باستعمال الحجارة الضخمة او الغيران الصخرية (كمقابر الدولان (3) وه الحوانيت» (4) أو القبور المحفورة في الصخر) وقد بقيت منها آثار عديدة خاصة في منطقة مكثر. كما عثر على الخزفيات الشرقية في عدة مواقع . ولم تعد البلاد التونسية تتلقى ما يأتيها من الشرق من رجال وتأثيرات عن طريق الصحراء وقد أجذبت انما عن طريق البحر والمحطات الواقعة على سواحل الجزائر : لقد كان الفنيقيون في ذلك العهد على الابواب . والاعتقاد السائد حتى عهد غير بعيد هو ان الفضل في كل ما عرفته افريقيا الشمالية في العصور القديمة من تقدم اقتصادي وتقني وثقافي انما يعود الى الفنيقيين وعللوا ذلك بما عرفه الفنيقيون من تقدم في هذه الميادين : فقبل قديمهم كان الخلاء والقفرة وكان التوحش ويقدمهم سادت الحضارة. وما هذا الا تصوير بسيط للامور وجبت مراجعته ، فقد ظهرت مؤخرا مواقف أكثر تثبتا واعتدالا فقد لوحظ مثلا أن من أهم المناطق عمراناً في العهد الروماني منطقة مكثر التي تميزت في عهد ما قبل التاريخ بكثافة مواطن التجمعات السكنية وهو ما يجعلنا نفترض أن أساس التقدم العمراني الهام الذي عرفته افريقيا في العصور القديمة ذاتي في جزء منه وأن الخصائص المعمارية الافريقية قد ترجعنا الى عادات محلية متناهية في القدم أدخلت عليها اضافات خارجية . ولم نذكر هذا استصغارا لدور الفنيقيين فقد جعلوا البلاد التونسية وبقية شمال افريقيا تدخلان ميدان التاريخ .

Age du Bronze (1)  
Culture mégalithique (2)  
Dolmens (3)  
«Housnet» (4)



## العصور القديمة

تمتد العصور القديمة بالنسبة لكل بلدان الشمال الافريقي من ظهور الفنيقيين حوالي أحد عشر قرنا قبل الميلاد الى قدوم العرب في النصف الثاني من القرن السابع بعد الميلاد . وبصورة جمالية اقتسمت هذه الفترة الطويلة حضارتان اثنتان كان لهما عميق الاثر في تغيير ملامح القسم الشرقي من بلاد المغرب : وهما الحضارة البونيقية ثم الحضارة الرومانية ولكن هل كان نتيجة ذلك أن انقرض السكان الأصليون انقراضا كاملا بالقضاء عليهم أو باستيعابهم التام ضمن الحضارات المتغلبة ؟ نحن نستبعد هذا الاحتمال وما ينبغي أن تبهرنا أسماء شهيرة مثل قرطاج وروما فتحجب عن أنظارنا مجموع السكان الأصليين ومالهم من دور ربما كان حاسما في تحديد مصير الحضارتين اللامعتين البونيقية ثم الرومانية في افريقيا بما في ذلك من خير وشر .

### 1 ( العهد البونيقى

لقد سيطر الفنيقيون أو البونيقيون على البلاد التونسية طيلة ألف سنة من أواخر الالف الثانية حتى سنة 146 قبل الميلاد أي حتى تاريخ تهديم قرطاج . وقد استطاعوا بفضل رسوخ أقدامهم ومناعة مراكزهم على السواحل ان يحتكروا كل المبادلات مع خارج البلاد وأن ينفردوا

بأحدث التقنيات وأكثر النظم احكاما بالنسبة الى ذلك العصر . أما سكان البلاد الاصليون فقد كانوا اما رعايا خاضعين لنفوذ قرطاج ( اللوبيون (1) في قسم كبير من القطر التونسي ) أو مستقلين عنها مع التأثير العميق الذي كان للبونيقيين فيهم ( النوميديون المسيليون (2) غرب البلاد التونسية الحالية وفي مقاطعة قسنطينة ) . ولم تكن المنشآت البونيقية الاولى تمثل سوى محطات على طرق المعادن ، من شبه الجزيرة اللايبيرية نحو مراكز الحضارات الشرقية الكبرى المتعطشة الى الفضة والقصدير وغيرها من المعادن في نهاية العصر البرنزي .

وكانت هذه التجارة بيد الفنيقيين وفي مقدمتهم الصوريون (3) . وشيثا فشيثا جعلوا من قرطاج أهم محطة في طريقهم من اسبانيا ( قادش ) الى فنيقيا .

ومن المتعارف أن التاريخ الرسمي لتأسيس « المدينة الجديدة » ( قرط حدث أو قرطاج ) يعود الى سنة 814 قبل الميلاد : أي أربعين سنة قبل بداية الالعب الاولية وستين سنة قبل ظهور اليونانيين في الغرب وقبل التاريخ الرسمي لتأسيس روما . ويسند تأسيس قرطاج الى جماعة من الصوريين طردوا من وطنهم وكانت تقودهم عليشة ( اوديدون (4) كما يسميها الرومان ) تلك الشخصية الاسطورية وكبير الكهنة الفنيقيين في جزيرة قبرص الى جانب مجموعة من السبايا أسرن على سواحل تلك الجزيرة . ولم يلق هؤلاء الوافدون على افريقيا صعوبة في أن يقطعهم القواد المحليون المجاورون أرضا يقيمون عليها مدينتهم . وقد يكون الموقع الاول لهذه المدينة غير بعيد عن هضبة بيرصة من ناحية الجنوب حول المواني البونيقية وعلى مقربة من معبد تانيت ويمثل هذا الموقع ميناء منيعا في شبه جزيرة لا يربطها باليابسة سوى جزء ضيق من الارض

---

Libyques (1)  
Numides Massyles (2)  
Les Tyriens (3)  
Elyssa ou Didon (4)

لا يزيد عرضه على بعض الكيلومترات ويمتد بين بحيرة تونس وسبخة اريانة التي كانت متصلة بالبحر آنذاك .

ويخيم على العصر البونيقي الاول ( القرنين الثامن والسابع قبل الميلاد ) ظلام دامس . ويمكن أن تكون الخزفيات اليونانية الكثيرة التي عثر عليها في قبور القرن السابع دليلا على اثناء مدينة قرطاج عن طريق التجارة . ومن المرجح أن تحالف البونقيين مع الأتروسك (1) يعود الى ذلك العهد وكان ذلك التحالف موجها ضد اليونانيين الغربيين المستقرين جنوب ايطاليا وشرق جزيرة صقلية ثم على سواحل بروفنسا . ( فقد أسست مسيلية قبيل سنة 600 قبل الميلاد ) .

وفي القرن السادس ق. م. عظم دور قرطاج نظرا لما حل بالعاصمة الام «صو» من ضعف ثم لخضوعها للملك بابل (سنة 573 ق. م. ) وبعد حروب ومعارك متواصلة تمكنت قرطاج من السيطرة على اليونانيين في جزيرة صقلية ومن تدعيم مراكزها في جزيرة سردينيا بمدينة نوة (2) . كما تمكنت من طرد الفوسيين (3) من جزيرة كورسيكا . واستطاعت من ناحية اخرى أن تطرد الامير الاسبرطي دارا (4) من السواحل الليبية التي كان قد استقر فيها سنة 514 ق. م. ورغم كارثة هيمار (5) في صقلية سنة 480 ق. م. فقد تواصل تقدم قرطاج وازدهارها في القرن الخامس فوسعت تجارتها وعززت قواعد قواتها في الجزر الواقعة غرب البحر الابيض المتوسط وفي اسبانيا ، وارسلت رحلة حنون (6) الشهيرة لاكتشاف السواحل الافريقية ورحلة هيميلكون (7) نحو الجزر البريطانية لغرض معين وهو التوسيع في ميدان نشاطها التجاري .

- 
- Etrusques (1)
  - Norrs (2)
  - Phocéens (3)
  - Doriens (4)
  - Himère (5)
  - Hannon (6)
  - Himilcon (7)

وفي القرن الخامس الميلادي طرأ تجديد هام . فقد احتلت قرطاج في ذلك العهد المناطق الداخلية الافريقية وحصل الاعيان من القرطاجيين على ضيعات واسعة على حساب اللوبيين الذين دفع بهم داخل البلاد أو أضحو مزارعين يقتسمون الصابة مع صاحب الارض بل وأحيانا مجرد عمال بالمزارع . وتمثل هذه الظاهرة نقطة تحول في تاريخ قرطاج . ويمكن أن نقول إن القرطاجيين والصوريين قد تحولوا الى أفارقة لكنهم أفارقة محظوظون .

ولم تعتمد قرطاج على جيوش من ابنائها لحماية امبراطورتها الواسعة وقواعدها التجارية بل عمدت الى جيوش من المرتزقة جلبتهم من افريقيا نفسها ( الرجالة اللوبيون والفرسان النوميديون ) ومن اسبانيا ومن جزر البالياروسردينيا وصقلية الخ... وفي هذا الحل وجوه سلبية لا تخفى ، من ذلك أنه كان يكلف قرطاج أموالا طائلة لكنه مكنها من ان تحافظ طيلة ثلاثة قرون على امبراطورتها ومختلف امتيازاتها رغم قلة عدد ابنائها ، بينما لم تستطع ألينا وقد كانت لها نفس الطاقة البشرية أن تحافظ على امبراطورتها بالاعتصار على جنود من ابنائها أكثر من سبعين سنة .

ويرجع الفضل في قسم هام من هذه الاعمال وهذا النجاح الى جهود عائلة الماغونيين (1) وهم أول من عرف التاريخ اسمهم من القرطاجيين في القرنين السادس والخامس ق. م. لكن نظام قرطاج الاقتصادي والاجتماعي المتميز بتفوق اللارستقراطية القائمة على المال وبغلبتها وكذلك نظامها السياسي كانا لا يقبلان بروز شخصيات قوية وتتصديان لكل تطوير نحو الحكم الفردي . لذلك لا نستطيع أن نذكر من الاعلام البارزين في تاريخ قرطاج الطويل الثري سوى القليل .

وكان تاريخ قرطاج فعلا ثريا بالاحداث ونذكر منها الحروب والمعارك الشديدة التي تواصلت ضد اليونانيين الغربيين وفي مقدمتهم الذين استقروا في سرقسطة. ورغم التقلب بين النصر والهزيمة تواصل التوازن

بين القوتين واستطاعت قرطاج أن تحافظ على المواقع الضرورية لتجارتها غرب صقلية وجنوب سردينيا وفي جزر الباليار . وقد دام ذلك الوضع على الأقل الى أن ظهر منافس ومزاحم جديد : وهو روما .

وحوالي سنة 264 ق. م. اصطلم الرومان أثناء زحفهم نحو الجنوب البونيقيين الذين استقروا منذ زمن قريب بمسينة وبذلك كانت بداية الحروب البونيقية .

ودامت الحرب الاولى من 264 الى 241 ق. م. ، وانتهت بهزيمة قرطاج وفقدانها لمواقعها بجزيرة صقلية وبدفعها غرامة حرية ثقيلة . وانجر عن هذه الهزيمة انهيار اقتصادها ونضوب مدخراتها المالية فعمجت عن تسديد ما كان في ذمتها من مديونيات متأخرة للجنود المرتزقة الذين سرحوا وعادوا من صقلية الى افريقيا . وهناك انضاف غضبهم الى غضب السكان اللوبيين وقد أثقلت قرطاج كاهلهم بالضرائب أثناء الحرب وبعدها حتى عيل صبرهم وقاموا مع الكادحين من الجنود بثورة مريعة كادت تؤدي بقرطاج الى الهاوية ( بين سنة 241 وسنة 237 ق. م. ) .

ثم ظهر أميلكار برقة (1) الرجل الذي استطاع ان ينقل الموقف والذي أبدى حنكة في الحرب وحكمة في السياسة أثناء السنوات المظلمة الاخيرة من الصراع ضد روما وأيام ثورة المرتزقة . وهو الذي أنشأ امبراطورية جديدة قوية في اسبانيا تقوم على استثمار ثرواتها المعدنية وعلى ارساء حكم فردي قوامه الجليش متأثرا في ذلك بدون شك بنظام الممالك الهلينستية (2) وواصل هذه الاعمال وطورها صهره صديربعل (3) ثم ابنه حنبعل (4) وكان هذا الاخير قد أقسم بين يدي أبيه وهو صبي أن يضمروا روما حقا أبديا لا يزول . وآل الى حنبعل أمر استئناف الحرب ضد روما ( بين 219 و 218 ق. م. ) .

(1) Amílcar Barca  
(2) Roisumes hellénistiques  
(3) Hasdrubal  
(4) Hannibal

وكانت بذلك بداية الحرب البونيقية الثانية ، أما أحداثها فمعروفة لدينا :  
 فقد قام حنبعل بملاحمته الشهيرة في إيطاليا حيث أفضى على التوالي كل  
 الجيوش الرومانية التي جابهته ( 218 - 216 ق. م . ) .  
 ثم بان عجزه عن القضاء على الدولة الرومانية لا بسبب انغماس جيوشه  
 في ملذات كابو(1) كما يقول المثل بل يرجع ذلك الى رفض حلفاء روما  
 من الايطاليين الوقوف الى جانب حنبعل ضدها . وختاما تمكن  
 «شبيون الافريقي» (2) من الحلول بالسواحل الافريقية ونجح في جلب  
 القواد النوميديين الى صفه وأخيرا انهزم القرطاجيون في واقعة زامة سنة  
 202 ق. م. وأبرمت اثرها معاهدة الصلح . وبمقتضى هذه المعاهدة  
 التزمت قرطاج بدفع غرامة حرية ثقيلة وبالتخلي عن فيلنها وأسطولها  
 كما تعهدت بأن لا تعلن حربا في المستقبل بدون موافقة روما وأن تتخلى  
 للقائد النوميدي ماسينيسا (3) الذي ساند شبيون الافريقي عن كل  
 الاراضي التي كانت في حوزته أو في حوزة آباءه واجداده . وكانت بذلك  
 نهاية قرطاج من حيث هي قوة متوسطة فقد أصبحت نتيجة شروط  
 المعاهدة القاسية ضحية مقيدة قدمت لنهم ماسينيسا الضاري .  
 واستطاع هذا القائد بفضل تحالفه مع روما أن يجمع حوله كل  
 النوميديين وأن يؤسس مملكة تغطي تقريبا شمال بلاد الجزائر  
 الحالية ، وفرض الأمن ونشره في كل المقاطعات اثناء مدة توليه الحكم  
 المتناهية في الطول ( من سنة 202 الى سنة 148 ق. م . ) وشجع  
 كل التشجيع نشاط الزراعة والتجارة وعمل على تطوير المجتمع واخرجه  
 من حياة القبائل المتنقلة الى حياة الفلاحين المستقرين بل الى حياة  
 الحضارة والعمران . فقد بلغ عدد سكان مدينة سيروا (4) ( قسنطينة )  
 عاصمته ما يفوق المائة الف نسمة على ما يروى . وارتقى ماسينيسا من

«Délces de Capoue» (1)  
 Scipion l'Africain (2)  
 Massinissa (3)  
 Cirta (4)

مجرد رئيس قبيلة الى مقام الملك على غرار ما قام به آل برقة ( اميلكار وجنبل باسبانيا ) أو خلفاء الاسكندر بالشرق . وستسلط هذه القوة بطبيعة الحال على قرطاج .

فقد اخذ مسينيسا ينتش المقاطعات القرطاجنية القطعة بعد القطعة على مرأى ومسمع من الرومانيين وكانوا محايدين في الظاهر وفي حقيقة الامر مؤيدين لصنيعه ( في السنوات 193 و 182 و 172 و 162 وأخيرا سنة 153 - 152 ق. م . ) . وفي الحملة الاخيرة لم يكن هم الملك النوبدي سوى الاستيلاء على مزارع القمح الخصبة في سهول وادي 'مجردة الوسطى' .

فردت قرطاج الفعل سنة 150 باعلان الحرب لكنها خسرتها ، الا ان ذلك لم يمنع روما من أن تعتبر معاهدة الصلح مع قرطاج قد نقضت فدخلت بدورها الحرب ضدها .

ولم يكن يهم روما التغلب على عدو لم يبق أدنى شك في انهياره بقدر ما كان يهمها منع مسينيسا من دخول قرطاج ومن جعلها مركزا لقوة جديدة قد لا تحمد عقباها . لذلك قررت روما تهديم قرطاج قرار لا رجعة فيه . وكم توسلت المدينة البونيقية القديمة بل انها تنازلت عن معداتها واسلحتها للرومان لكنهم لم يلبثوا ولم يستجيبوا لتوسلاتها ، فقررت قرطاج بعد ان خابت مساعيها ان تقاوم في انتفاضة هي اليأس فصمدت ثلاث سنوات واضطرت جيوش شبيون اثناء الحملة الاخيرة الى أن تصارع الاهالي منزلا منزلا تقريبا لتسيطر نهائيا على المدينة ( ربيع سنة 146 ق. م . ) واصبح الذين أفلتوا من القتل عبيدا واحرقت المدينة وخربت بناءاتها وفرشت ارضها ملحها واعتبرت ملعوبة . وقد ظلت مأساة سقوط قرطاج منذ القديم مصدر كثير من التأمل والتفكير وهي تمثل الى حد الآن مشكلا قائما : فهل كان سقوط قرطاج راجعا الى مجرد تفوق روما على قرطاج في الميدان الحربي وإلى مجرد كونها متعطشة الى التوسع ، أم حالف النصر روما لانها كانت أكثر ملائمة من غيرها لمتعضيات ذلك العصر ؟ إن صبح هذا القول وجب

أن نحكم على النظام البونيقى في القرنين الثالث والثاني قبل الميلاد بأنه نظام « متخلف » لم يبق موارثا لتطورات عصره ومقتضياته وفي الواقع صار هنا شأن حكم الارستقراطية التجارية القرطاجية ذلك الحكم الاناني القائم على سلطة أصحاب الثروة والمنحصر في نطاق مدينة محدودة فلم يبق قادرا على مواجهة قوة من نمط جديد مثل الامبريالية الرومانية .

لما هي خصائص هذه الحضارة التي اغتيلت اغتيالاً وماذا بقي منها في الاقاليم الافريقية ؟ يجد المرء عادات شرقية كثيرة ( طرق اللباس وحظر بعض المأكولات ) كما ظلت اللغة البونيقية مستعملة في بعض المناطق الريفية حتى أيام القديس أوغستين (1) أي بعد خمسة قرون من تهديم قرطاج . أضف الى ذلك معتقدات وطقوسا وعادات دينية انخرست في البلاد لمدة طويلة بعضها بقي حتى اليوم ( التماثيل الواقية مثل اليد المفتوحة « الخمسة » أو السمكة أو الهلال واقامة الصلوات والابتهالات للاستسقاء الخ... ) لكننا نعتقد ان أثبت ميزة للحضارة البونيقية تتمثل في اقامة شبكة كثيفة من المدن أو القرى شرقي بلاد المغرب ( وفي جهات أخرى على السواحل ) يصحبها تنظيم اقتصادي واجتماعي متطور متشابه . ألم تباه قرطاج بأنها سيدة « ثلاث مائة مدينة » مجتمعة على السواحل وفي منطقة التل ؟ وقد تكون أغلب هذه المدن مجرد مداشر صغيرة لكن يكفيها فضلاً أنها قد وجدت .

ولنذكر على الأقل تلك التي خلد ذكرها حتى عصرنا الحاضر لكونها لا تزال آهلة بالسكان ، نجد على السواحل بطبيعة الحال قرطاج وحضر موت (2) (سوسة) وبيسوس (3) (رأس الديماس) وليتيس (4) لمطة وكركينيتس أو كركينا (5) ( قرقة ) ونيابوليس (6) . (نابلي) وأسبيس

Saint Augustin (1)

Hedrumète (2)

Thapsos (3)

Leptis (4)

Carcinète ou Cercine (5)

Néapolis (6)

أوكلوبيا (1) ( قليبية ) وهيسوس أمرا (2) ( بترت ) وتبراقا (3)  
 ( طبرقة ) . كما نجد بالمناطق الداخلية الاسماء التالية : باجا (4)  
 ( باجة ) وسكافينيريا (5) ( الكاف ) وتوكاي أو توكا (6) ( دقة )  
 ومكتر (7) ( مكتر ) وكبسة (8) ( قفصة ) وتالة (9) ( تالة ) الخ...  
 ولنذكر بان هذا التقدم العمراني الرائع الذي حصل قبل العهد الروماني قد  
 كان له عميق الاثر في القسم الشرقي من بلاد المغرب : ففي ميدان  
 الفلاحة انتشرت الزراعات واستقرت وشهدت الضيعات والمزارع في  
 أخصب المناطق اتساعا كبيرا . وتشهد على ذلك الحصون والقلاع  
 المنتشرة في تلك الاراضي ( مثل برج حنبل بالساحل ) كما نجم عن  
 ذلك الوضع ازدهار التجارة وخاصة التجارة البحرية ونشاط الصنائع  
 التي كانت تخصص قسما من طاقتها للتصدير . وانقسم المجتمع  
 بدوره الى مجموعات متفاوتة في الثراء شديدة التباين وقد كان ضحايا  
 النظام البونيقي وبالتالي اعداء كثيرين : لنذكر بمصير القبائل البربرية  
 التي دفع بها نحو المناطق الهامشية وقد أثقل كاهلها بالضرائب المجحفة  
 وكذلك مصير الكادحين من عمال الزراعة ومعظمهم من اللوبيين  
 وقد كانوا مستغلين استغلالا قاسيا . فليس من الغريب أن تجد قرطاج  
 نفسها منزلة وقت الشدة . ومع ذلك لا ينبغي أن يغيب عنا أن  
 البونيقيين قد بقوا في البلاد التونسية ما يقارب الالف سنة . وكان من  
 أبرز نتائج ذلك العهد نشأة فوارق اجتماعية وجهوية وحتى ثقافية  
 قوية بين قطاع متفتح متقدم في المدن وما حوطا وآخر عتيق مغلق على  
 نفسه يشمل تقريبا مجموعة السكان الذين اطردها من مواطنهم وغلّبوا  
 على أمرهم . واتصفت البلاد التونسية منذ ذلك العهد بانعدام التوازن  
 الدائم بين القطاعات الجغرافية والاجتماعية . واصبح المجتمع  
 الحضري باطاراته من الاعيان عرضة للضعف والانكماش أثناء  
 الازمات وعند تقلبات الدهر لكنه لن يتقرض بل سيبقى يترصّد ظروفًا

Mactar (7)

Capee (8)

Thaia (9)

Vaga (4)

Sicca Veneria (5)

Tocai ou Thugge (6)

Aspia ou Clupea (1)

Hippos Accra (2)

Thebraca (3)

جديدة ملائمة حتى يسترجع ما كان له من ازدهار ويدعم من جديد سيطرته على سائر البلاد وعلى أهلها . وذلك ما حدث مثلا في عهد « الامان الروماني » .

## 2 ( العهد الروماني

في سنة 146 ق. م. أصبحت ممالك قرطاج ملكا للشعب الروماني وهو ما يوافق تقريبا الثلث الواقع في الشمال الشرقي من البلاد التونسية الحالية . ومنحت المدن البونيقية التي غادرت المعسكر القرطاجي وانضمت في الوقت المناسب الى الصفوف الرومانية وضعية المدن الحرة ( حضرموت وأتيكا وتيسوس وبعض المدن الاخرى ) كما احتفظت بما كان لها من مقاطعات وقيت المؤسسات البونيقية السابقة ( الحكام المنتخبون قضاة ومجالس الاعيان ) تواصل عملها سواء في المدن المحفوظة او في المدن المولى عليها. فقد كان الرومان لا يهتمون كثيرا بالاشراف على تسيير الشؤون الداخلية لسكان افريقيا بل كان يكفيهم الحفاظ على الامن الذي كان في عهدة الوالي المستقر بأوتيكا وجمع الضرائب والاشراف على استثمار الضيعات الكبرى .

لم تقم روما الا بالقليل من المبادرات الرسمية في مستعمراتها الافريقية طوال قرن كامل . وأهم مبادرة من هذا النوع هي محاولة القرواك (1) Les Grecques الفاشلة لتعمير منطقة قرطاج القديمة

واستثمارها حوالي سنة 123 ق. م. غير ان عددا كبيرا من الرومانيين والاطاليين قد تدفقوا على المراكز الافريقية النشيطة ( أوتيكا وحضرموت وبعض المدن الداخلية ) بوصفهم موظفين في الدولة او وكلاء على املاك اعيان روما العقارية او ممثلين لتيوع من الاستعمار الخاص « الوحشي » مما جعل عدد الوافدين من ايطاليا من تجار وصناع وحتى من مستثمري الارض يرتفع في المناطق الافريقية الاكثر ثراء .

(1) اخوان. من حكام روما ونخبائها قلما مشروع اصلاح زراعي حاولا به وضع حد لنهم الاستقراطية الرومانية التي سيطرت على معظم الاراضي المترعة من الاعداء .

وفي اواسط القرن الاول قبل الميلاد أطلق يوليوس قيصر العنان لاستعمار المقاطعة الافريقية رسميا واستثمار اعماقها . فجلل الاراضي الرومانية تمتد الى قلب مقاطعة قسنطينة واعاد تنظيم الادارة فيها وشرع في انشاء مستعمرات رومانية ، أهمها مستعمرة قرطاج التي قرر احياها ولكنها لم تشيد الا بعد موته . وواصل أغسطس Auguste ( من 30 الى 14 ق.م ) ما بدأه قيصر من أعمال فأنشأ مستعمرات رومانية عديدة منها مستعمرة قرطاج ( 29 - 27 ق.م ) ومنح ثلاثين مدينة قانون « المدن الحرة » ونصب عددا كبيرا من المعمرين الرومانيين في المؤسسات الجديدة . لكن هذه الاعمال حصلت على حساب قبائل عديدة دفع بها نحو المناطق الفقيرة الجدياء وعلى حساب مجموعات بشرية أخرى اختل توازنها المعاشي القديم . وكانت ردود الفعل عنيفة : فهذا لكهاريناس Tacfarinas مثلا وهو من قدماء المحاربين بالجيش الروماني - يدفع بني قومه والموالين له من الافارقة ( المسولاس Musulames والجبوتول Getules ) الى الثورة حتى يسترجعوا من الرومان ارضهم التي كانوا يستمدون منها قوتهم ( بين سنة 17 وسنة 24 م ) . وتمثل رد الفعل الروماني في اتخاذ تدابير حرية جديدة : فقد جعل أغسطس في حيدرة Ammadedra ( في القسم الغربي من البلاد التونسية حاليا ) معسكر الفيلق الثالث الروماني III<sup>e</sup> Légion Augusta كما فتحت طرقا استراتيجية في منطقة السباسب العليا بين حيدرة وقبصة Capsa وتكاب Tacape ( قابس ) وكما شنت حملات حرية عنيفة ضد القبائل المتمردة أو التي تهدد بالتمرد . فكان من نتيجة ذلك أن انقسمت تلك القبائل وتشتت أمرها وامتد الاحتلال الروماني حتى انتهى الى سواحل المحيط الاطلسي غربا ( في سنة 40 م مثلا ألحقت المملكة البريطانية بروما وصارت تابعة لها ) وتخوم الصحراء جنوبا . وأقيمت حول الممتلكات الرومانية سلسلة كثيفة من الحصون المنيعة احاطت بها ومكنت من انتشار الامن في ربوعها .

وفي ظل السلم الرومانية Pax romana ازدهرت حركة الاستيطان والاستعمار فتحول قسم كبير من أراضي البلاد التونسية الحالية « افريكا القديمة » Africa vetus الى مزارع شاسعة يملكها الامبراطور او عظماء روما ( على حد قول بلين Pline كان ستة ملاكين كبار latifundiaires ) يقسمون فيما بينهم كامل الاراضي الافريقية وذلك قبل عملية المصادرة الواسعة التي قام بها نيرون (Néron) . وازدادت في القرن الاول اهمية القمح الافريقية وذلك لاطعام العامة من الشعب الروماني . ومنحت المراكز الحضرية التي بلغت حدا كافيا من النمو والتي بدأت تؤثر فيها الحضارة الرومانية قانون المستعمرة الرومانية أو قانون المدينة اللاتنية مثل : حضرموت Hadrumete ولبسيس ماقنا Lepcis Magna وقبصة Capae واوتيكا Utique وولاريجيا Bulla Regia وتيبرو ماجوس Thuburbo Majus الخ ...

وتسارعت حركة انتشار الحضارة الرومانية منذ بداية القرن الثاني لكنها لم تعد نتيجة هجرة الايطاليين التي اخذت تنضب شيئا فشيئا بل أصبحت من عمل الافارقة أنفسهم . ومن البديهي ان هذه الحركة لم تشمل كل سكان البلاد انما شملت النخب الحضرية وخاصة الاثرياء منهم وقد أثرت فيهم الثقافة اللاتنية قبل ذلك تأثيرا متفاوتا . كما شملت قدماء المحاربين في الجيش الروماني ، وظل الارتقاء الى مرتبة « المواطن الروماني » زمنا طويلا يحصل بصورة فردية او في نطاق أسرة كاملة الا أنه قد يتم في بعض الاحيان بسرعة فائقة . فالانستيون Antistil مثلا اسرة من بلدة اثيبيليس Thibills

الصغيرة الواقعة شرقي الجزائر أسند لرئيسها أدفنتوس Adventus - وهو رجل حرب - قيادة الجيوش المرابطة على حدود ايطاليا الشمالية في جبال الالب بين سنة 170 وسنة 174 . وبعد هذا التاريخ عين واليا في بلاد الجرمان السفلي ثم في مقاطعة بريطانيا الفرنسية . وتزوج أحد ابناؤه وأحد اخوته ابنة الامبراطور مارك أورال Marc Aurèle نفسها

سنة 178 وارتقى آل انثيسي في حوالي سنة 180 الى مصاف النخبة  
الضيقة المترتبة من كبريات العائلات الشريفة في روما : كل ذلك  
ولم ينقطع اتصالهم المتين بمسقط رأسهم النائي الحقير .

ولنا مثال آخر في اسرة السبتيين Septimii التي منها الامبراطور  
سبتيم سيفار Septime Sévère ( 192 - 211 ) فقد كانوا  
من الاعيان الاثرياء في لبسيس ماقنا Lepcis Magna ( شرق  
طرابلس ) وكانوا يشغلون فيها المناصب القيادية لما حصل كبير تلك  
الاسرة على « الجنسية » الرومانية في اواسط القرن الاول بعد الميلاد .  
فانقسم السبتيين منذ ذلك العهد الى فرعين اثنين : فرع ابطالي  
أمد روما بعدة قناصل اعضاء في مجلس الشيوخ وفرع افريقي كان منه  
الامبراطور الذي دخل مجلس الشيوخ شابا وذلك بفضل مساندة ابناء  
عمه في روما وقام بعمله في ذلك المنصب على اكمل وجه الى ان  
ولي امبراطورا على عرش روما سنة 192 .

وينبغي أن نذكر ان الافارقة كانوا يشكلون آنذاك في روما حزبا قويا  
بدأ يعرض الحزب الاسباني الذي كان له التفوق حتى ذلك العهد .  
كما قدرت نسبة الارستقراطيين الرومانيين المنحدرين من أصل افريقي  
في ذلك العهد بـ 15 ٪ من جملة تلك المجموعة . وفي عهد  
السيفرين Sévères ( 192 - 235 ) وحتى بعد ذلك العهد  
بلغت افريقيا درجة عالية من الازدهار والقوة ووضحت آنذاك على حد  
قول كورتوا Courtols « شبيهة بالمزرعة الكبيرة المستثمرة استثمارا  
تاماً محكماً » . فقد عمت المنتجات من قموح وزيت وخمور كل البلاد  
بل انها وفرت فائضا هاما للتصدير وذلك بفضل انتشار الامن واستخدام  
تقنيات متطورة ( بصورة خاصة في اشغال الري ) وياشرف عدد من  
كبار الملاكين ومتوسطيهم ممن يهمهم الامر اشرافا مباشرا أضف الى  
ذلك ما عرفته بعض الصنائع من ازدهار مكنها من غزو اسواق خارجية  
واسعة مثل صناعة الخزف التي كانت توفر كميات هائلة من الجرار  
الصالحة لنقل الزيوت والخمور كما كانت توفر مختلف الاواني

المتزلية والمصاييح . ومن خلال كل هذه المظاهر ندرك حقيقة الازدهار الذي لم يزل يشهد به جلال معالم الحضارة الرومانية الافريقية وانتشارها في كامل البلاد التونسية .

وأفادت روما بالدرجة الأولى من هذا الازدهار الذي وفر لها قسما من القمح اللازمة لاطعام عامة الشعب كما أفاد منه عظماء تلك المدينة سواء أكانوا من أصل أفريقي أم لا ولذين كانوا يملكون في افريقية مزارع وأملاكا شاسعة . كما أفاد منه المشرفون على تلك الممتلكات والوسطاء من جميع الاصناف ، وأخيرا أفاد من ذلك الازدهار خاصة أبناء المعمرين الرومانيين والاعيان المحليون الذين آل بهم الامر الى اعتناق الحضارة الرومانية . ويمثل كل هؤلاء ما يقارب العشرة آلاف عائلة من البورجوازية « البلدية » وكانت بمثابة العمود الفقري لكامل النظام الروماني . وتمكنت هذه البورجوازية في ظل « السلم الرومانية » من أن تستثمر الارياض لصالحها وان تنمي مشاريعها وان تجمع ثروات طائلة وان تحي حياة ناعمة تشهد عليها لوحات الفسيفساء .

وكانت هذه البورجوازية تقيم في مدن حفلت بوجودها جميع أنحاء البلاد الافريقية ( وقع احصاء مائتي مدينة في نطاق حدود البلاد التونسية الحالية وحدها ) وحاولت ان تجعل من تلك المدن بمعابدها وميادينها وحماماتها ومسارحها الخ .. صورة امينة لروما . وكانت هذه البورجوازية تشغل في تلك المدن المناصب « البلدية » المتنوعة وتتحكم في تسيير شؤونها تحكما مطلقا ( اذ قلما تتدخل ادارة الامبراطورية في شؤونها اليومية العادية ) وتضمن امتثال تلك المدن وولاةها للامبراطورية . وظلت تلك الفترة حتي أزمة القرن الثالث أمينة وفيه ومكنت روما من استثمار مستعمراتها بأقل التكاليف .

الا أنه كان هناك ضحايا ومحرومون معظمهم من العامة من سكان المدن والارياض ممن لم تؤثر فيهم الحضارة الرومانية وقد قدرتهم نسبتهم آنذاك بخمسة اسداس السكان .

فوفرت ثمرة أعمال تلك المجموعات القوت للشعب الروماني ومولت خزانة الاكابر والاعيان ومكنت من تشييد مجموعة من الصروح المعمارية الرائعة والثقيلة التكاليف في نفس الوقت . وبقيت تلك المجموعات حتى من الناحية القانونية محرومة من منافع الحضارة الرومانية أو قل انها لم تكن تشارك الا في حمل اعبائها واوزارها . وأخطر من ذلك أن أقواما وشعوبا طردوا بأكملهم الى ما وراء التخوم نحو الجنوب المجذب والمناطق الجبلية الوعرة القاحلة ومن البديهي ان يناصبوا الاسياد الرومانيين العدا . ولم يتمكن هؤلاء الاسياد من تجنب الخطر مدة طويلة الا بجلب رؤساء قبائل البلاد الى صفوفهم وجعلهم من حلفائهم وأنصارهم .

وسيزيد ضعف الامبراطورية بداية من القرن الثالث وأزمات اليهود المتأخرة في حدة هذه التناقضات كما انها ستمهد لانهايار صرح الحضارة الرومانية . ورغم ما عرفته بعض المدن من ازدهار منقطع في القرن الرابع ورغم ما وجد في الضيعات الشاسعة من حياة البذخ ( التي تشهد عليها لوحات الفسيفساء ) تعددت الانذارات وتراكمت وأخذ الصرح يتصدع : فقد اجتمعت القبائل البربرية على حدود المقاطعة الجنوبية مكونة أحلافا قوية وأصبحت تمثل حواجز منيعة تصد الهيمنة الرومانية وتقف في وجهها . وأخذت المبادلات التجارية في الركود وتأزم الاقتصاد النقدي نتيجة أسباب خارجة عن نطاق البلاد الافريقية وحدها . على ان هذا التقهقر وقع في زمن متأخر بالنسبة الى بقية الاقطار الاخرى .

ونتيجة لذلك أخذت المدن تسير نحو التدهار والتقهقر مفسحة المجال لازدهار « الاقطاعات » العقارية الشاسعة واثراء اصحابها . واحتدت الصراعات بين مختلف الفئات الاجتماعية دافعة الى الثورة أقصى عدد من بين الضحايا المحرومين والذين لم تستوعبهم الحضارة الرومانية : مثل سكان الجبال من البربر والقبائل المستقرة في مرتفعات نوميديا . وسرعان ما التحق بهم عمال المزارع الكبرى الذين جعلهم

التطوير الاجتماعي والوضع المتأزم فريسة لنفوذ أسيادها المطلق أو هدفًا لاعتداءاتهم . وقد عرفت ثورة عمال الأرض على السلطة في افريقية وقد أصبحت ظاهرة متأصلة فيها بحركة المتسكعين أو الصعاليك المتمردين على السلطة (les circoncissions) وستتظم هذه الحركة الى المذهب الدوناتى (1) الدينى ليؤلفا موجة معارضة اجتماعية واسعة النطاق تقاوم كل شكل من اشكال التسلط والقهر والعذاب . وكانت المسيحية قبل انتصارها الرسمي في عهد قسطنطين Constantin سنة 313 دينا وجد فيه الفقراء بعض العزاء والامل ، ومثلت شكلا من اشكال المعارضة للامبراطورية الرومانية . وينبغى أن نبحث في هذا الاتجاه حتى نقف على سر انتشار هذه الديانة المتواصل في افريقيا منذ أواسط القرن الثانى الميلادى . فبعد مضي قرن أي في عهد اسقف قرطاج الكبير القديس سبريان Saint Cyprien كان عدد الاساقفة بالمقاطعة الشرقية من شمال افريقيا يفوق عدد الاساقفة ببلاد الغال . ta Gaule بأكملها فقد كانت الكنيسة الافريقية في القرن الرابع الميلادى تعد ست مائة اسقف مقابل مائة فقط في بلاد الغال . لكن المسيحية الافريقية عرفت حتى قبيل الاعتراف بها رسميا سنة 313 اختلافات داخلية خطيرة : فقد اصطلم المغالون المتصلبون مع « السياسيين » المعتدلين خاصة في شأن طرق التصرف تجاه الاضطهادات وكيفية مواجهة السلط الدنيوية . وبلغ انقسام المسيحية ، زمن انتصارها اقصاه فكانت تجد فيها الدوناتيين (1) الراديكاليين وأصحاب الاعتدال . وسرعان ما انضم قسطنطين الى هذا الشق الاخير ورفع أصحاب الاعتدال بأن نصبهم على رأس الكنيسة . ومنذ ذلك الحين كونت السلطة الدينية أي الكنيسة مع السلطة الدنيوية والاعيان على اختلاف اصنافهم تحالفا دائما لم ينخرم الا في حالات خاصة ودخلت ضمن زمرة المدافعين عن النظام العام والاستقرار

(1) دوناتي : نسبة الى الدوناتية والى بدعة دونات Donat اسقف قرطاجنة في القرن الرابع الميلادى .

الاجتماعي. ونتج عن ذلك أن امتزج شيئا فشيئا أصحاب مذهب الانشقاق الديني الدوناتي برجال الثورة الاجتماعية وانصار الحركات الانزالية مثل تلك التي قادها فرموس Firmus القبائلي سنة 375 .

وكان القديس اقويستان Saint Augustin ( 354 - 430 م ) المولود بطاغست Thagaste ( سوق أهراس الحالية ) والذي تعلم بقرطاج ، بلا منازع أعظم رجال الكنيسة وألمعهم في افريقيا . وقد تمكن من نشر المذهب المسيحي السني بافريقيا في بداية القرن الخامس بفضل مقدرته الرهيبة على الجدل وكذلك بفضل ما كانت السلط تنشره من « ارهاب نافع » ضد المنشقين كلما دعاها القديس لذلك . لكن الكنيسة الرسمية كانت متحالفة في ذلك الوقت أكثر من أي وقت آخر مع الدولة الرومانية والارستقراطية العقارية تلك الطبقة التي أخذت تدعم مكانتها الاجتماعية والسياسية أيام تدهور المدن ونخبها المالكة المسيرة . وأصبح مصير الكنيسة مرتبطا بشديد الارتباط بمصالح دنيوية مما جعلها تسير بلا هوادة نحو التفكك والفناء . فانخرمت الهياكل الدينية المسيحية بانخراط النظم السياسية والاجتماعية أيام ازمة القرن الخامس الميلادي .

وفي سنة 429 م نزل على السواحل قرب طنجة حوالي 80.000 رجل من الوندال الجرمانيين وأصلهم من شبه جزيرة يوتلاند (1) Jutland وفي ظرف عشر سنوات احتلوا افريقيا الشمالية بأكملها واستقروا بقرطاج وجعلوا منها عاصمة لاول مملكة من ممالك البربار (2) المستقلة واستأصلوا جذور الارستقراطية العقارية وهاجموا الكنيسة الكاثوليكية باسم الاربوسية (3) Arianisme وقد كانوا من معتنقيها . ومع ذلك لم يكن لهذه الاحداث كبير الاثر في حياة طبقات الفلاحين الذين (1) يوتلاند : منطقة في أواسط بلاد الدنمارك حاليا .

(2) البربار : بالنسبة للرومان هم كل الشعوب الاخرى غير الرومانية .

(3) الاربوسية : مذهب أريوس الذي كان ينكر وحدة جوهر الاقانيم الثلاثة وينكر بالتالي ألوهية المسيح .

قابلوا - في الظاهر - انتقال الحكم الى اسياذ آخرين باللامبالاة . ولعلمهم استفادوا من هذا التحول بعض الاستفادة بتخفيف الضرائب الناتج عن اختلال جهاز الادارة الرومانية المعقد وسقوط ما كانوا يدفعونه من ضرائب لفائدة الامبراطورية (مثل القمح التي كانت تقدم جباية لروما).

ومن ناحية أخرى اجتمعت القبائل البربرية التي لم تقدر روما على اخضاعها او على ادماجها في كيانها لتكون أخلاقا وقوى مستقلة لا في أقصى بلاد المغرب ووسطها فحسب بل حتى داخل حدود البلاد

التونسية الحالية : ففي سنة 510 م اتخذ الفرڪساس Les Fraxinases منطقة تالة والقصرين مقرا لامارتهم ، واستقر غيرهم في منطقة قفصة وفي جبال الجنوب التونسي . وشنت تلك القبائل حملة عنيفة على المدن وزعزعت طرق عيشها وأركان ثقافتها ( اللاتينية والمسيحية الكاثوليكية ) حتى ان الحضارة الرومانية الافريقية جنوب السلسلة الظهيرية التونسية أو قل ما بقي منها هناك أصبح منحصر في بعض المدن الساحلية أو في بعض المراكز الداخلية .

وبدأ نظام دولة الوندال بدوره يختل شيئا فشيئا اذ بذو انهم في المجتمع الافريقي ( 80 ألف مقابل مليونين من السكان على أقل تقدير ) وباعتنائهم حضارة البلاد المتقدمة التي استقروا بها فقد غزا جانشريك Genseric عصبيتهم وخصالهم الحرة . وعندما حل بالبلاد 16 ألف جندي بعث بهم من القسطنطينية الامبراطور يوستينيان Justinien سنة 533 انهارت دولة الوندال كحصن من الورق .

وزعم البيزنطيون انهم سيعيدون ما كان لافريقية من نظام وحضارة في العهد الروماني . فاستقبلهم رجال الكنيسة والارستقراطية القديمة بحماس ، واستقبلتهم العامة باللامبالاة . وفي الواقع لم يحتل البيزنطيون سوى جزء من افريقيا أي شمال البلاد التونسية ومقاطعة قسنطينة والسهول الساحلية وبعض المراكز الاستراتيجية الهامة في الداخل . أما بقية المناطق فقد استعادت فيها القبائل البربرية سيادتها وانتظم أمرها منذ ذلك العهد انتظاما متينا .

وكانت الشئون العسكرية تمثل مشكلا حادا بالغ الاهمية . لذلك اضطر البيزنطيون الى تجميع كل السلط العسكرية والمدنية بين يدي قائد واحد ( اكزوخس Exarches ) وأحاطوا مستعمراتهم بسلسلة من الحصون المنيعة حموا بها أهم المسالك والطرق والتخيم المهددة مثل حيدرة Ammasedra و تبرسكوم Thubursicum Bure ( تبرسقى ) وثنيكا Thignica ( عين تونقة ) .

ومن ناحية أخرى سعى البيزنطيون الى أحياء المسيحية الارثوذكسية وإلى استئصال الاروسية (1) والدوناتية (2) ومذهب القائلين بوحدة ذات المسيح وغيرها من « البدع » الصادرة عن الشرق القلق الزاخر بمثل تلك المعتقدات . واضحى المذهب الكاثوليكي بعد احيائه مناهضا لبقية المذاهب غير متسامح معها لكنه سرعان ما تمزق بفعل ما جد فيه من بدع وخصومات « بيزنطية » . وفرضت الكنيسة سلطتها المادية والروحية على السواء في ذلك العالم المنهار وربطت من جديد وبصورة نهائية مصيرها بمصيره . ولا شك ان المسيحية قد جلبت شعوبا واناسا من عبدة الاصنام ( في القزان وبلاد الجريد ) لكن يبدو ان اعتناقهم لهذه الديانة كان سطحيا وعرضة لمختلف الانحرافات ( مثل الدوناتية المتصلبة ومذهب القائلين بوحدة ذات المسيح ) .

واضحى العمران عرضة لاضطرابات البوادي وضحية لتقهقر الاقتصاد النقدي فانكشف خلف الاسوار وتقلص في عالم يسير نحو البداوة . اما في الارياض والمناطق التي امتد اليها النفوذ البيزنطي فقد تحول وضع الفلاحين الصغار وعمال الارض شيئا فشيئا الى حالة شبيهة بحالة الاقنان وذلك بسبب تجمع الاملاك العقارية في حوزة أفراد قلائل ونتيجة لاحتكارهم القوة المادية والنفوذ السياسي والاداري . وفيما عدا ذلك من الجهات كانت القليلة بمختلف نظمها صاحبة السيادة . ومع ذلك يبدو ان القسم الشمالي من تونس او ما كان يوافق المقاطعة البروكنسولية ( Proconsulaire ) وسهول بيزاسان Byzacène الساحلية قد احتفظ ببعض الازدهار حتى أواسط القرن السابع : فقد تواصل

تصدير القمح الافريقية نحو القسطنطينية وكانت غابات الزيتون في مناطق الوسط محل اعجاب الفاتحين العرب الاوائل الذين قدموا من صحراء الجزيرة العربية حتى خيل اليهم انهم اكتشفوا في افريقية جنة ارضية .

وانهارت الهيمنة البيزنطية في النصف الثاني من القرن السابع تحت ضربات هؤلاء الفاتحين واندثرت معها الديانة المسيحية والثقافة اللاتنية بافريقيا .

لماذا فشلت الحضارة الرومانية الافريقية هذا الفشل بينما سيقحق العرب والاسلام نجاحا دائما متواصلا ؟ هناك مشكل لا يزال قائما من الصعب حله . ومن حقنا ان نتساءل الى اي حد كانت « رومنة » البلاد عميقة تامة كما ذهب اليه بعضهم في وقت من الاوقات . من الاكيد ان اقلية فقط من أصل لويي أو بونيقي أثرت فيها الحضارة الرومانية تأثيرا حقيقيا عميقا وخاصة البروجوازية « البلدية » والنخب المحلية أما العامة فقد كان تأثيرها بتلك الحضارة طفيفا سطحيا باستثناء ما قد يكون لحق أهل المدن الكبيرة مثل قرطاج وضواحيها القريبة . ولا تزال المشكلة قائمة حتى في الميدان الجغرافي والاجتماعي الدين اشتهرا باندماجهما التام في الحضارة الرومانية : فهل انقلب الافارقة الى رومانين وهل بلغت الرومنة أعماق نفوسهم ؟ ان خلاصة بعض الدراسات الحديثة التي تعرضت بالفحص للمعتقدات أو الاسماء الاعلام تحمل القاريء على الحلز من الحلول النهائية ، وعلى الميل الى تنويع الاراء (1) .

فبالنسبة للميدان الديني يبدو ان الآلهة اليونانية الرومانية قد غزت بالفعل افريقيا ولا أدل على ذلك من تلك المعابد التي اقيمت للثالوث : جوبيتار Jupiter وجونون Junon ومينارف Minerve والتي لا تزال قائمة وسط انقراض المدن الرومانية الكبرى ( دقة وسيبيلة وبريويوس ) الا اننا اذا استثنينا تلك المعابد الرسمية التي اقيمت ولاء

(1) م. بنير : المقاومة الافريقية لسياسة الرومنة . باريس 1976 .

وتقدّيسا لآلهة المنتصرين وتعمقنا بعض التعمق في المظاهر العادية للديانة اكتشفنا خلف ذلك الحجاب اليوناني الروماني واقعا مختلفا عن ذلك كل الاختلاف : اذ نجد ارضية لويية بونيقية لم تتغير وتشكل في الغالب تأليفا غريبا حافظ فيه المغلوبون على أهم معتقداتهم ولنا في الاله زحل Saturne أفضل مثال على ذلك : فقد عبد الافارقة هذا الاله اليوناني الروماني المخلوع وأحلوه محل الاله البونيقى الاعظم بعل حمون وغالبا ما اسندوا للاول ما كان للثاني من تفوق وعظمة . وقد يكون الاله زحل الافريقي هذا ( على حد قول لوقلي Leglay ) مسؤولا عن « جعل رومنة الارواح مستحيلة » واذا ما ثبتنا في المراحل التي مرت بها عبادة الاله زحل في العهد الروماني لاحظنا ان عبادته قد اقتصرت حتى نهاية القرن الثاني الميلادى على تبثل الطبقات الشعبية الحفيرة مما جعله يحتل مرتبة متواضعة بين آلهة القوم وبعد ذلك التاريخ اتخذته البورجوازية الرومانية الافريقية الها رسميا وبرز ظافرا في مقدمة المحافل .

ثم ان « الرومنة » كذلك على عمقها وتغلغلها لم تتمكن ابدا من القضاء على رصيد الاسماء اللوية البونيقية القديمة ، بل اننا نلاحظ منذ نهاية القرن الثاني كما هو الشأن بالنسبة للآلهة أن بعض الاسماء الافريقية القديمة قد وقع احياؤها وذلك برجوع النخبة لتقاليد البلاد وعاداتها . فكأن البورجوازية الرومانية الافريقية منذ زمن معين شعرت بالثقة في النفس وأدركت مالها من خصوصية وقوة فاصبح بإمكانها العودة الى التقاليد المحلية بدون حرج ، وغدت قادرة على ان تظهر لتلك التقاليد على رؤوس الملاء ولاء كانت تخفيه حتى ذلك الوقت كل الاخفاء وراء مظاهر الاستقامة والانضباط في صلب المجموعة . وقد يكون وجد لدى النخبة الافريقية بعض الشعور « بالوطنية » : ألم نشاهد بداية من زمن ما اجلال الوطن الافريقي وتعظيمه في شكل الآلهة أفريكا Africa . على أنه لا ينبغي ان يغيب عننا ان الحضارة الرومانية لم تكن أبدا حضارة التداخل والتمازج والفوارق الطبقية على حد قول بينابو Bénabou

ومن المحتمل أن الافراد او الفئات الاجتماعية الذين اعتنقوا هذه الحضارة في افريقيا لم يقبلوها ككل برمتها وبدون رجعة ، أما الذين رفضوها فلم يتركوا جانبا جميع ما أتت به تلك الحضارة . ومن الممكن كذلك أن تكون هذه « الرومنة » قد حصلت بالنسبة للاغلبية بصورة جزئية . فنشأ عن ذلك مجتمع افريقي معقد التكوين متعدد المظاهر وافراد موزعون بين مؤثرات عديدة ونظم ثقافية متنوعة المصادر . اما المجموعة التي اثرت فيها الحضارة الرومانية تأثيرا جزئيا والتي صارت اهم المجموعات من حيث مكائنها الاجتماعية واشعاعها الثقافي في المقاطعة البروكسنسولية ( تقريبا البلاد التونسية الحالية ) فمن الممكن أن تكون قد مثلت أضعف حلقة من حلقات المجتمع الافريقي حسب قول بنبو . فبعد أن كانت عاملا فعالا في رومنة البلاد في عصر قوة الامبراطورية وازدهارها تحولت هذه المجموعة ايام الشدة وفي عصر انحطاط تلك الامبراطورية الى عامل يفسخ تلك « الرومنة » فهيأت الميدان لانتصار ثقافة اخرى : وهي الثقافة الاسلامية .

## العهد العربي

منتصف القرن السابع - بداية القرن السادس عشر ميلادي

هذه الفترة هي ما يسميه المؤرخون الأوروبيون « بالعهد الوسيط » أو « القرون الوسطى » إذ تقع في نظرهم بين العهد الإغريقي - الروماني المزدهر من ناحية والنهضة الأروبية الكبرى التي تفتح العصور الحديثة من ناحية أخرى . فالتسمية أوروبية لا دلالة لها بالنسبة للدول العربية .

ولذا سنتركها جانبا ولكننا سنعتبر المرحلة التي تمتد من أواسط القرن السابع الى بداية القرن السادس عشر - ميلادي - كوحدة متماسكة وكقسمة محلية رئيسية من تاريخ البلاد التونسية لأن حوادث هامة - محلية - قد فرزتها عما سبقها ولحقها من الفترات التاريخية .

فقد مثلت الفتوحات العربية في القرن السابع - بلا منازع قطيعة عن العهد الماضي كما ظهرت في بداية القرن السادس عشر وضعية جديدة حدثت نتيجة تدخل قوات خارجية ونتيجة ضرورة التكيف مع معطيات جديدة في ميداني الحرب والسياسة وغيرهما . واعتنقت بلاد المغرب في هذه الفترة من الزمن الدين الاسلامي بصورة نهائية وتحررت بصورة متفاوتة حسب الجهات .

كما استطاعت ان تبلغ درجة كبيرة من الازدهار في ظل الحضارة العربية بل انها تمكنت في وقت ما من الحصول على استقلالها السياسي ومن بلوغ أوج نضجها الثقافي . ومن البديهي أن نميز خلال هذه الفترة

التي تكاد تبلغ الف سنة مراحل عديدة هي : عصر الفتوحات وازدهار افريقية العربية ثم عصر التدهور والبحث عن توازن جديد .

## I- من الفتح العربي الى الزحف الهلالي

### 1) - الفتح العربي وحركة نشر الاسلام

كان نفوذ البيزنطيين - عند قدوم العرب - ممتدا على السواحل وخاصة شرق بلاد المغرب لكنه كان محفوفاً بظروف صعبة سواء من الناحية الاقتصادية - الاجتماعية او من الناحية السياسية - الدينية . فكانت الفرصة سانحة لظهور فاتحين جدد . اما في غير هذه المناطق فكانت تجد مجموعات مستقلة من البربر تنظم على اساس القرابة العائلية وبدعمها في بعض الحالات أخذ عن النظام الروماني - البيزنطي في فنون السياسة والاقتصاد . ويبدو أن الديانة المسيحية قد انتشرت انتشاراً واسعاً ، ولكنها ظلت تمزقها في الحواضر وفي شرق بلاد المغرب « الخصومات البيزنطية » ( وخاصة مذهب القائلين بوحدة ذات المسيح ) ، أما في اعماق البلاد أي بين البربر فقد كانت هذه الديانة ممزوجة بالمعتقدات المحلية السابقة او مقتصرة على مجرد اعتقاد سطحي في وحدانية الاله .

وقد يبدو غزو هذه البيئة المنقسمة سهلاً يسيراً لكن الامكان على عكس ذلك . فقد دامت الحروب ثلاثين سنة عرف فيها العرب ظروفًا صعبة قاسية منذ تأسيس مدينة القيروان سنة 670 حتى تنظيم ولاية افريقية في بداية القرن الثامن على يد موسى بن نصير . لكن قرطاج دمرت في نهاية الامر وومي بالبيزنطيين بحراً وغلب البربر المستقرون شرق بلاد المغرب وعلى رأسهم تلك الشخصية الغريب شانها : الكاهنة . وامكن للقائد موسى بن نصير بعد ذلك أن يفتح بقية بلاد المغرب وينشر الاسلام فيها فقد مضى حتى تاغيفاللت Taffilalet وطنجة ومكن معتنقي الاسلام الجدد من المشاركة في الفتوحات وذلك بتوجيههم - بقيادة احد اتباعه من البربر طارق بن زياد - لفتح اسبانيا الفزقوتية

Wisigothique سنة 711 لكن المقاومة لم تنقطع رغم ذلك انما اندججت في اطار ايدولوجي اسلامي وهذا دليل على ان الاسلام تغفل في النفوس بصفة لا تراجع فيها . وابدى البربر رغبة كبيرة في تقبل مذهب الخوارج وذلك للوقوف في وجه الهيمنة السياسية والاجتماعية التي كانت تسلطها أقلية العرب الفاتحين . وكان ذلك المذهب قائما على الصرامة من ناحية والمساواة من ناحية أخرى ، وقد نشره في بلاد المغرب دعاة من الشراة الغلاة قدموا من الشرق . وفي نهاية الامر استطاع المذهب السني والسلطة المركزية في دمشق ثم في بغداد ان ينتصرا في الجزء الشرقي من بلاد المغرب بفضل حملات الجيوش المتعاقبة من الشرق وبعد معارك شديدة ( 360 معركة على ما يروى ) . ولا ريب في أن الاعيان من الحضرة وذوي الحياة المستقرة - وهم كثيرون في سهول افريقية - كانوا يرغبون في انتصار السلطة المركزية باسم الحفاظ على النظام واستتباب الامن .

وظل التفوق والسيادة للمنشقين المتشيعين واصحاب التزعات الاستقلالية في غرب البلاد حيث كان نفوذ المجتمع الحضري ضعيفا والنظام القبلي قويا وحيث كانت الجبال والمرتفعات تمثل موانع طبيعية عديدة فاقام هؤلاء المنشقون مملكة « تاهرت » في القسم الاوسط من الجزائر في 776 - 778 ، ثم مملكة « سجلماسة » في الجنوب الغربي وأخيرا قامت دولة ادريسية شمال المغرب الاقصى في سنة 788 .

ومهما تكن التزعات الايدولوجية او الاتجاهات السياسية في الاسلام فقد انتشر هذا الدين وانتصر في بلاد المغرب في القرن الثامن واكتسب الفتح العربي دواما وتواصلا ميزاه عن الغزو البونيقي او الغزو الروماني الذين سبقاه . وبدأت تقوم شيئا فشيئا حضارة جديدة لغتها العربية ومنطلقها الدين في افريقية وخاصة في عاصمتها القيروان التي عرفت ازدهارا ماديا وثقافيا بعيد المدى حتى قبل سنة 800 نفسها تاريخ

حصولها على استقلالها السياسي .

(2) - افريقية من بداية القرن التاسع حتى نهاية القرن الحادي عشر .  
رغم الاعتراف الرسمي باستقلال أمير القيروان سنة 800 ما فتئت افريقية تدعم علاقاتها الاقتصادية والبشرية والثقافية مع بقية العالم الاسلامي كما انها قطعت في نفس الوقت أشواطاً في استيعاب مختلف الاجناس اجتماعيا وثقافيا وفي تدعيم شخصيتها بين مجموعة البلدان الاسلامية .

أ - افريقية الاغلبية : (800-909) . كانت افريقية تمتد في ذلك العهد من سواحل طرابلس حتى غرب قسنطينة وكانت بفضل ما بلغه عمرانها من تقدم نسبي وبما فيها من أراض خصبة يسهل استثمارها ترحب بقصادها من الرجال والمتوجات والمذاهب والآراء . وقد خضعت مضطرة للسلطة العربية التي فرضتها عليها حملات الجيوش المتعاقبة من الشرق . أمسا الاعيان والحضر من السكان الاصليين الذين اختلطوا اختلاطا بعيد المدى بالوافدين الجدد ( مائة ألف تقريبا ) فقد قبلوا الوضع الجديد لضرورة المصلحة اذ لا بد انهم استحسنوا استتباب الامن والنهضة الاقتصادية واتساع الاسواق . واذا تأملنا جال مدن مثل القيروان وتونس وقسنطينة لاحظنا بعض الامتزاج بين الغزاة الفاتحين والسكان الاصليين من الناحية البشرية والثقافية .

فاخذت تنشأ في هذه المدن بيئة عربية - افريقية لها خصائصها . وليس من الغريب أن يولد هذا الوسط نظاما سياسيا جديدا وهو الامارة الاغلبية .

ففي سنة 800 م استطاع ابراهيم بن الاغلب الوالي العربي على مقاطعة الزاب ( جنوب قسنطينة ) أن يحصل من الخليفة العباسي ببغداد على استقلال واسع مقابل مقدار من المال يدفعه ضريبة . وكانت سلطته تمتد نظريا على كل بلاد المغرب لكنه لم يكن يسيطر في الواقع الا على الجزء الشرقي منه وخاصة على سكان المدن واصحاب الحياة المستقرة الذين استبشروا بعودة عهد رفاة وازدهار لم يعرفوه منذ عهد

بعيدة. اما مناطق الجبال البربرية مثل جبال نفوسة وجبال الاوراس وجبال « القبائل الصغرى » فقد كانت تحيط بها حاميات عربية قوية تحرسها حراسة شديدة لكن بدون أن تتخطى حدودها المنية أبداً ( فلم يكن يدخلها سوى الاسلام ومن قام بنشر كلمته ) .

وقامت الدولة الاغلبية في أول الامر على الارستقراطية العربية التقليدية المنتشرة في الادارة والجند . وقد كان الجند متكونا من مجموعات قبلية .

لكن تمرد الاعيان والاسياد العرب ( مثل عائلة التنبذي في تونس ) وثورات الجند جعلت الامارة أكثر من مرة على قاب قوسين أو أدنى من الخراب بين سنة 800 و 836 م . واتعظت الامارة الاغلبية بهذه

الاحداث واصبحت تحلر طبقة الفاتحين العرب فانتقلت على غرار الخلفاء العباسيين لتقيم في ضاحية منية شيدت بعيدا عن القيروان

وهي العباسية واستندت المناصب الهامة شيئا فشيئا الى الموالي او الى سكان البلاد الاصليين البعيدين عن كل طموح سياسي . كما وقع

الاستغناء عن قسم من الجند العربي في الاول ثم وجه بأكمله الى فتح جزيرة صقلية فشغل هذا العمل القوات العربية مدة طويلة ( من 827

الى 902 م ) . ومنح امراء القيروان ثقتهم عناصر عسكرية اختاروها من بين العبيد المجلوبين من افريقيا السوداء أو من أوروبا ( حراس العباسية

الزنوج أو الصقالية أصلي اوروبا الشرقية ) . وبهذه الصورة تطور النظام الاغلي شيئا فشيئا نحو الحكم « الملكي »

patrimonialisme ( بالمعنى الذي وضعه فيبر Weber لهذه الكلمة ) فابتعد عن القوى الاجتماعية المتناحرة ( الارستقراطية العربية العسكرية أو الدينية

والاعيان من سكان البلاد الاصليين المستعربين وغير المستعربين والقبائل الكبرى ) تلك القوى التي لم تستطع أية واحدة منها ان

تفرض هيمنتها وتفوقها . وصار أمراء بني الاغلب يفرضون ارادتهم على الجميع .

وشهدت الامارة الاستقرار ابتداء من سنة 840 - 858 م وكذلك بقية البلاد بفضل انتشار الامن فيها وبانضمامها الى السوق الواسعة

الممتدة على كامل الامبراطورية العربية ، وامتدت المساحات المزروعة  
 من جديد ولم تقتصر على سهول الشمال المعهودة حيث كان يزرع القمح  
 وعلى غابات الزيتون الممتدة في الشرق بل شملت حتى مناطق الوسط  
 والجنوب ( حول القيروان وقفصة وسيبظلة وقابس ) بفضل ما أنجز  
 من أعمال لجمع الماء وللري . وتنوعت المنتجات موفرة القمح والزيت  
 ومواد جديدة مثل الزعفران والقطن والكتان والحرير . وشهدت  
 الصناعات انطلاقة عظيمة مثل استخراج المعادن من بجاية ( شمال  
 شرقي نيسة ) وصناعة السفن في تونس وصنع الاقمشة الرفيعة في  
 القيروان وسوسة وقابس وصناعة الزجاج والخزف والجلد الخ... كما  
 شهدت التجارة تقدما هاما واصبحت طرقها تربط بين القيروان وأوروبا  
 المسيحية حيث كانت تسوق البضائع المصنوعة مقابل استيراد العبيد  
 (من الصقالبة) وتربط القيروان كذلك باواسط افريقيا - مصدر التبر والعبيد  
 من الزنوج - وبالشرق الثري وقد كان يصدر نحوه خاصة العبيد وبعض  
 المنتجات المحلية مثل الزيت . أما الفضل في رواج تلك التجارة  
 وتقدمها فيرجع بالخصوص الى استخدام تقنيات شرقية الاصل متطورة  
 تطورا باهرا بالنسبة لذلك العصر لا سيما في ميداني البنك والبريد .  
 وكان المجتمع لا يزال يتميز بوجود طبقة اجتماعية موروثة من عصر  
 الفتوحات لكن الفوارق بين الاجناس بدأت تضعف في أعلى السلم  
 الاجتماعي - اعني عن طريق الاختلاط الطبيعي وفضل تعيين النخبة المحلية  
 في المناصب العليا : فقد كانت خدمة الامير والمهام الادارية والدينية  
 تكسب اصحابها الشرف . وكانت التجارة تثرى القائمين بها . اما في  
 الدرجات السفلى من السلم فتلاحظ ارتفاع عدد العبيد في المدن وحتى  
 في الارياف . لكن هل يمكن أن نقول ان نظام الانتاج في هذا  
 المجتمع كان يقوم على اساس الرق ؟ نحن نشك في ذلك .  
 ومن ناحية أخرى يبدو ان افريقية قد عرفت شبه نهضة عمرانية يشهد  
 بها ازدهار المدن وانتشار الفلاحة المستقرة على حساب القبائل الرحل .  
 لكن هذا التوازن الذي تحقق في عهد الاغالبية والذي امتد على جزء

كبير من القرن التاسع انخرم. فجأة قبل نهاية ذلك القرن نفسه : أفلا يمكن أن نرى في تصرفات ابراهيم الثاني ( 875 - 902 ) الجنونية الوحشية آخر المحاولات اليائسة لتدليل الصعوبات وإزالة الخلافات . وتبين هذه الخلافات بصورة جلية ظهور تناقضات قوية لا تقهر وبروز توتر اجتماعي خطير وتتمثل أجل هذه التناقضات - ومن الاكيد انها ليست الوحيدة - في الخلاف القائم بين أقلية من الحضرة العرب او المستعربين وبين مجموعة كبيرة من السكان البربر المحتقرين للمستغلين : يكفي ان تثور واحدة من تلك المجموعات البربرية منادية باسم مذهب من مذاهب المعارضة الاسلامية لينتهي امر الدولة الاغلبية . وهذا ما حدث سنة 909 م .

**ب - الفاطميون في بلاد المغرب (909-973) :** يعتقد الفاطميون أنهم من سلالة علي وفاطمة بنت الرسول ، لذلك اعتبروا انفسهم دون غيرهم الورثة الشرعيين للخلافة الاسلامية فقاموا « المعتصمين » من العباسيين الذين استقروا ببغداد . وتنضاف الى هذه الغاية السياسية المشتركة بين كل اطراف الشيعة ( انصار ذرية علي ) اهداف تطمح الى الثورة الاجتماعية التي سيحققها المهدي المنتظر ذلك الوارث الشرعي للخلافة والرجل الملهم الذي سينقذ العالم ويعيد له الحق والعدل . فقد قام أحد الدعاة الفاطميين بين البربر في بلاد القبائل « الصغرى » بالجزائر وقادهم الى احتلال الامارة الاغلبية ( من سنة 902 الى سنة 909 ) ودخل المهدي الفاطمي القادم من الشرق القيروان دخول المنتصرين في بداية سنة 910 وتلقب بالخليفة . الا ان الفاطميين لم يحققوا ما وعد به دعائهم من أمن وازدهار بعد توليهم الحكم . فاققتصروا على مواصلة السير وفق العادات الاغلبية مع ادخال بعض التغييرات عليها . وهذا بالإضافة الى سياسة دينية شيعية نفرت الفقهاء المالكيين - هؤلاء الممثلين في الواقع للمجتمعات الحضرية - بدون ان تحصل على مساندة الخوارج من البربر . كما ارتفعت الضوايب لمواجهة سياسة خارجية طموحة ترمي الى الاستيلاء على

كامل الامبراطورية الاسلامية . ولقد الغاية أسس الفاطميون على الساحل الشرقي سنة 921 المهدية وهي عاصمة جديدة ستكون منطلقا للحملات الموجهة ضد الشرق . كما عززوا جندهم بمجموعات مسلحة من البربر وخاصة من أتباعهم الاوائل من رجال كتامة بمنطقة « القبائل الصغرى » .

ولم تلبث الثورة أن اندلعت سنة 935 مزعزة كل بلاد افريقية بقيادة أبي يزيد صاحب الحمار وهو فقيه من الخوارج ورجل حزم من بلاد الجسريد التونسي . وكادت هذه الثورة أن تنتصر بعد أن اضطرت الخليفة الفاطمي الى ان يكتفي بعاصمته المهدية مملكة . وسرعان ما حاصرها صاحب الحمار وضيق عليها الخناق ( 944 - 946 ) . لكن انقسام الثائرين وعدم امتثالهم لقائدهم وما كان للخليفة الجديد المنصور بالله الذي تولى الحكم سنة 945 من حزم أكسب الخلافة نفسا جديدا ، واخيرا المساعدة التي قدمها زيري بن مناد ورجاله من بربر صنهاجة بالمغرب الاوسط للمملكة المتأرجحة ، كل هذه العوامل مكنت الفاطميين من تدارك الامر وقمع الثورة لا في افريقية وحدها بل حتى في أقصى مناطقها الجبلية بالمغرب الاوسط . وسلط الخليفة الفاطمي على الثائرين قمعا شديدا نتج عنه عودة الامن الى الارياف وانجر عنه كذلك القضاء النهائي على مذهب الخوارج بافريقية ( اذ لم يبق من اتباعه الا بعض المجموعات القليلة العدد المعتدلة الزعة والمتزوية في مناطق نائية مثل المزاب وجرية ) .

وتمكن الفاطميون بعد ذلك من الاهتمام بتحقيق مطامحهم التوسعية . فقد استطاعوا ان يسيطروا باعانة انصارهم من الزيريين ( زيري بن مناد وعشيرته ) على المغرب الاوسط غربا وخاصة على طريق تاهرت - سجلماسة التي كانت تمثل امتدادا لطريق القوافل عبر الصحراء ( اي طريق التبر المستورد من السودان ) . اما في المغرب الاقصى فقد كان نجاحهم على العكس وقتيا لم يدم وذلك لاصطدامهم هناك بمطامح الأمويين من الاندلس المعادية لمطامحهم . اما في اتجاه المشرق

فقد تمكنت الجيوش الفاطمية بقيادة المولى جوهر الصقلي من الاستيلاء على مصر سنة 969 . واسس الفاطميون عاصمة جديدة هي القاهرة وانتقلوا اليها نهائيا سنة 972 . فلم يكن المغرب بالنسبة اليهم اذن سوى فاصل وقتي او مرحلة من مراحل تحقيق احلامهم التوسعية العالمية .

وسار الفاطميون على درب الامراء الاغالبية سواء في ميدان الحضارة المادية او الحياة الثقافية . فشجعوا تطور الحياة الاقتصادية بافريقية واسهموا في ازدهار الحركة الثقافية بها . فكان القرن التاسع باستثناء فترة ثورة الخوارج قرن ازدهار مادي يشهد به جودة العملة الفاطمية وتنويه رحالة ذلك الوقت واطراؤهم في احاديثهم عن ذلك العصر . كما مكنت الموارد المادية التي وفرتها البلاد للخلفاء الفاطميين من تشييد مدن جديدة مثل عاصمتهم المهدية والمنصورية التي اختاروها لاقامتهم قرب القيروان . ومن الملاحظ ان المدن في كل انحاء افريقية قد ازدهرت في خضم النهضة التي بدأت في القرن السابق . وادركت افريقية في الميدان الثقافي مرحلة النضج وشهد على ذلك اعلام مثل العالم الطيب ابن الجزار والشاعر ابن هانيء .

وبلى الفاطميون عند انتقالهم الى مصر امر افريقية اتباعهم الزيريين من برايرة المغرب الاوسط ( منطقة طيطري Titteri ) وتركوا لهم بلادا في اوج ازدهارها .

ج- **الافريقية الصنهاجية او الزيرية ( 973 - منتصف القرن الحادي عشر )**  
غادر بنو زيري عاصمتهم أشير واستقروا قرب القيروان في صبرة المنصورية مقر اقامة الفاطميين سابقا . واصبحوا بذلك عرضة لفقدان خصائصهم وطبائعهم القبلية الاولى نتيجة اتصاَلهم بالوسط الافريقي الذي كان آنذاك في أوج ازدهاره ، ولئن حافظ الامير الزيري الاول : يوسف بلكين بن زيري ( 972 - 984 ) على خصائص القائد البربري الشديد وتصرف تصرف الوالي الامين فقد أخذ الذين جاؤوا بعده يحيلون شيئا فشيئا عن هذا السبيل الذي انتهجه مؤسس الدولة : فقد بدأ المنصور

يقطع صلته بالخليفة الفاطمي في القاهرة وسلك علانية سياسة افريقية استقلالية . أما المعز ( 1016 - 1062 ) صاحب القطيعة الرسمية مع المذهب الشيعي والقاهرة ، ذلك الامير المنكود حظه زمن الزحف الهلالي ، فقد اندمج كل الاندماج في افريقية التي كان يسوسها سياسة ملك مستقل والتي اعتنق مذهبها الديني أي المالكية . وببلوان افريقية قد عرفت في القسم الثاني من القرن العاشر وفي بداية القرن الحادي عشر أياما مشرقة ازدهرت في ظلها الحياة الاقتصادية وتطور المجتمع نحو اتحاد الاجناس بتغلب الجنس العربي أو بعبارة أدق المستعربين وبتفوقهم ونشأ مركز لامع في القيروان يزينه الشعراء ورجال الادب مثل ابن شرف وابن رشيق . كما يشهد ما أضافه المعز داخل قاعة الصلاة بجامع القيروان من زخارف ( خشب مخرم وأضواء ونقوش في السقوف ) على ما بلغته الحضارة الافريقية في ذلك العصر من ابداع وثرف . وقد يكون ذلك الاغراق في الترف روعة الغسق التي تنبئ بنهاية امر ذلك العصر خاصة اذ تذكرنا ان الزحف الهلالي على الابواب .

في سنة 1045 قطع المعز في حملة مدوية لم يسبق لها مثيل كل صلة مع الخليفة الفاطمي بالقاهرة وأنكر المذهب الشيعي معتنقا المذهب السني المالكي . ولا ريب أنه اتخذ هذا القرار تحت ضغط الوسط المحيط به المعادي للمذهب الشيعي وكان المعز قد أقام بين الافارقة من الشيعة مذبحه كبيرة سنة 1016/1017 . وقد أجمع المؤرخون القدامى على ان حادث القطيعة واعلان الاستقلال يمثل سبب قيام الزحف الهلالي : فقد أرسل الحاكم الفاطمي على افريقية جموعا لهنى تشكوا الجوع من بدويني هلال من الصعيد المصري عقابا « لوال » متمرد عاص فادخلوا القوضى والاضطراب طيلة قرون متوالية . لكننا لا نستطيع ان نقبل هذه النظرة الجازمة المثقلة بالمفترضات الايديولوجية ولا ان نطمئن اليها كل الاطمئنان بل نذهب الى ان سقوط امارة افريقية الصنهاجية في منتصف القرن العاشر يعود في جزء كبير منه الى عوامل

داخلية جعلت بلاد افريقية قبيل الزحف الهلالي ميدانا هزلا ضعيفا وكبحت فيه امكانيات ردود الفعل والمقاومة : فن تلك العوامل الازمة الاجتماعية التي نتجت عما أصاب طرق الانتاج من تغير والتي تجلت في كثرة التطاحن في القطاع الفلاحي ومنها تلك الصعوبات التي عرفتتها تجارة القيروان العالمية وتدل عليها وثائق الجنييزة بالقاهرة منذ بداية العقد الثالث من القرن الحادي عشر . أضف الى ذلك ازمة عقائدية دينية تشهد عليها المذبحة التي ذهب ضحيتها الشيعة ( 1016- 1017 ) وأزمة سياسية تظهر من خلال انقسام الزيريين الى شقين : شق غربي استقر في قلعة بني حماد ( بلاد الهدنة ) وشق بالقيروان . وقد يتبادر الى الذهن افتراض آخر صبح في أمصار وعصور أخرى . ألا يكون حدث في القرن الحادي عشر قسوة في الظروف المناخية راجعة الى الجفاف فقوضت الاسس الاقتصادية المادية لحياة الاستقرار وهيات الظروف الملائمة للبدو الرحل ؟ ومهما يكن من أمر فان منتصف القرن الحادي عشر وبداية الزحف الهلالي يمثلان منعطفًا في حياة افريقيا . فقد بدأ آنذاك ما يشبه عصور الانحطاط .

## II - افريقية من الزحف الهلالي حتى انحلال الدولة الحفصية

( أواسط القرن الحادي عشر - بداية القرن السادس عشر )

يمكن أن نقسم هذه الفترة في الجملة الى مرحلتين مرحلة اولى تميزها الازمة الداخلية والاختطار الخارجية والتجارب الفاشلة وتمتد من منتصف القرن الحادي عشر الى العقود الاولى من القرن الثالث عشر ، ومرحلة ثانية تتميز بتجربة الحفصيين وبعض الاستقرار النسبي .

### 1 ( افريقية المتأزمة أو الباحثة عن التوازن

( منتصف القرن الحادي عشر - بداية القرن الثالث عشر )

دخل البدو الهلاليون افريقية حوالي سنة 1050 وهم يحملون عقود اقطاع منحهم اياها الخليفة الفاطمي ، وكانوا اقوياء بفضل عصبيتهم

القبلية وحنكتهم في الحرب . فسرعان ما ظهر تفوقهم العسكري اذ انهارت السلطة الزيرية منذ المعركة الاولى التي واجهت فيها الهلاليين أي واقعة حيدران ( أبريل 1052 ) وهجرت الأرياف والحقول وحل بها البدو الرحل وانقسمت البلاد الى امارات عديدة مستقلة او خاضعة لسلطة البدو : فقد احتلت القيروان ودمرت سنة 1057 بعد ان هجرها الامير الصنهاجي الى المهديّة وفقدت بذلك نهائيا تفوقها وفي نفس الوقت غناها . وجمعت قفصة تحت نفوذها وقد انضمت الى الهلاليين مناطق الجنوب الغربي للبلاد التونسية حاليا وفرضت فيها بعض النظام . اما قابس فقد استطاعت ان تحتفظ ببعض الازدهار وأصبح يحكمها أحد القواد العرب وذريته اما مدينة تونس فقد حاولت ان تحتضن التراث القيرواني من رجال وانشطة بفضل موقعها المنيع وانفتاحها على البحر واصبحت أهم مدينة بافريقية يحكمها حكام محليون هم بنو خرسان ( نهاية القرن الحادي عشر - بداية القرن الثاني عشر ) . ولندكر في النهاية الامير الزيري الذي التجأ الى المهديّة واتخذها عاصمة له ( عاصمة دولة منهوكة القوى متناهية في الضيق ) حتى سنة 1148 تاريخ استيلاء النورمدين عليها .

وادخل الهلاليون أو نشروا في افريقية التي غزوها النظام القبلي - الحربي وفي نفس الوقت حياة البدو الرحل القائمة على تربية الحيوانات فنقلصت الحياة الحضرية وانكشفت بصورة عامة حياة الاستقرار منحصرة في المناطق المحظوظة ( مثل منطقتي تونس وقابس ) . وانزوى قسم من السكان البربر في المناطق الوعرة محتمين وراء الجبال المنيعه وحافظوا هنالك على تقاليدهم . وسيقوم تباين دائم او سيحدث ما كان هناك من تناقض في افريقية وبقية بلاد المغرب بين المناطق الداخلية « العتيقة » والمناطق « المتقدمة » وهو تناقض لم تمح آثاره حتى اليوم . ولم تبق لتلك المناطق « المتقدمة » وللمجموعات المسيطرة عليها ( ولا سيما الاعيان من سكان المدن ) سوى رقعة تربية ضيقة زاد في ضيقها

انتشار البدو وحصول سكان الارياض المستغلين آنفا على كيانهم الذاتي ولم تجد تلك المجموعة في البحر سوى تعويضات ضئيلة اذ اصطدمت منذ النصف الثاني من القرن الحادي عشر بالعالم المسيحي وقد استيقظ حرييا واقتصاديا . فبينما اكتسح النورمنديون السواحل الشرقية لافريقية وانتهى بهم الامر الى فرض نظام الحماية ( حوالي سنة 1130-1160 ) في كل المدن الساحلية باستثناء بعضها مثل تونس واحتكر التجار الايطاليون الجنوبيون والبيزيون المبادلات التجارية في البحر الابيض المتوسط واستقروا في تونس وباجة وغيرها من المدن .

إنّ التدهور الاقتصادي بافريقية بداية من القرن الحادي عشر أمر ثابت لا ريب فيه . لكن ان نلقي مسؤولية ذلك على عاتق الهلاليين وحدهم كما فعل المؤرخون طيلة عصور طويلة موقف قد لا يخلو من المبالغة لان هذا التدهور الاقتصادي لم يصب البلاد الافريقية دفعة واحدة بل تسرب اليها تدريجيا من القرن الحادي عشر حتى القرن الرابع عشر . وامتد على اطار جغرافي واسع كاد يشمل العالم العربي الاسلامي بأسره . فمن المؤكد أن الهلاليين قد حثوا سير افريقية نحو التدهور لكنهم لم يكونوا وحدهم المسبب الرئيسي له . اضعف الى ذلك اننا كثيرا ما تجاهلنا ما جاءوا به من أمور ايجابية كالا سراع بتعريب البوادي والارياض والاهتمام بالتجارة الداخلية وربما بعض التحسين من مستوى عيش سكان البوادي والارياض ( اوقسم منهم ) وذلك بانقطاع استثمار المدن واعيانها لهم . ولا ننس أن كل ما كتب من شهادات في هذا الشأن انما هو من وضع افراد ينطقون بلسان حال تلك الطائفة الاجتماعية نعني أعيان المدن فلا غرابة في أن يتهموا البدو الهلاليين بارتكاب كل الكبائر وان يصوروا انتصارهم داخل بلاد افريقية وكأنه يوم القيامة قد حل .

وما حصل بالتأكيد هو الانقسام السياسي الذي وقع بافريقية واستسلامها وعدم مقاومتها لمن قصدها من غزاة : فالى جانب القواد المحليين الذين اقتطعوا امارات في مختلف انحاء البلاد استولى النورمنديون

كما سلف ذكره على المراكز الساحلية وفرضوا عليها اتاوات . لكن سرعان ما ثار السكان في وجوههم لاسباب عديدة متنوعة لا لاسباب دينية فقط وذلك في صفاقس وجربة وجزر قرقة وطرابلس ( حوالي سنة 1157 ) .

وتم الفتح الاسلامي من جديد على ايدي الموحدين باسترجاع المهديّة سنة 1160 . وينتمي الموحدين الى حركة ابن تومرت المتصلبة الصارمة التي انتشرت انطلاقا من الجبال البربرية جنوب المغرب الاقصى حوالي سنة 1130 . فبعد ان احتل الخليفة الموحيدي المغرب الاقصى ومقاطعة تلمسان ( 1130 - 1147 ) ثم المغرب الاوسط حيث سحق بالخصوص القبائل الهلالية التي اعترضت سبيله ( 1151 - 1152 ) بدأ غزو افريقية فأخضع القبائل لسلطانه وطرده النورمانيين ( احتلال المهديّة المشهود سنة 1160 ) . فوحد بلاد افريقية بعد قرن من الانقسام وجعلها مقاطعة من مقاطعات امبراطوريته الواسعة . فعين بتونس ( وقد اصبحت عاصمة ) واليا ونصب فيها رجال الدين من الموحدين وأخضع كل الاراضي المستثمرة لضريبة الخراج تلك الضريبة التي لا يدفعها في الاصل سوى الكفار . ولم يصبر سكان افريقية على هذا الضيم فسرعان ما تخلصوا من حكم الموحدين الاستبدادي ورحبوا بمقدم قواد من المرتقة ومن المطالبين بالحكم اتوا من كل قطر ليجربوا حظهم في القسم الشرقي ( والاوسط ) من بلاد المغرب . فقد ازعج الاخوان ابنا غانية - من سلالة الملوك المرابطين السالفين في المغرب الاقصى - الموحدين وولاتهم ايما ازعاج بين سنة 1184 و 1234 . وفي سنة 1207 عين الخليفة الموحيدي واليا على تونس قائدا من اشهر القواد الموحدين هو عبد الواحد ابن ابي حفص ثم اسس ابنائه فيها مملكة حكموها ما يربو على ثلاثة قرون .

## ( 2 ) إفريقية الحفصية في نهاية « القرون الوسطى » ( حوالي 1230 - 1574 م . )

اندماج الحفصيون-هؤلاء البرابرة القادمون من جبال الاطلس الاعلى بالمغرب الاقصى - بعد جيلين أو ثلاثة في الوسط الجديد وألفوا الحياة في افريقية بعد ان صاروا يحكمونها وتمكنوا من اقامة دولة كانت مدتها أطول ما عرفه تاريخ ذلك البلد . لكن لم يكن الامر خاليا من الازمات وديد الفعل العنيفة . ويقتضي واجبا ان نوضح اسباب هذا النجاح من ناحية وأسباب نقط الضعف من ناحية أخرى .

لنذكر في البداية بأبرز المراحل في تاريخ هذه الدولة لقد اغتنم الحفصيون وهم ولاية افريقية التابعون للخليفة الموحلي بالمغرب الاقصى ازمة الامبراطورية الاسلامية الغربية ليكتسبوا كيانا ذاتيا عمليا ( حوالي سنة 1228 - 1229 ) ثم استقلالا رسميا ( 1236 ) . ففي تلك السنة امر أبو زكرياء بان تقام الصلاة باسمه وهي صورة من صور الاستقلال . وسرعان ما اخضع لسلطانه كامل الجزء الشرقي من بلاد المغرب من طرابلس حتى بجاية ( مقاطعة قسنطينة ) وفرض بعض النظام في البلاد والادارة . ووضعت القبائل العربية القوة خاصة حدا لاعمال الحرب والتمرد وأرغمت على الاعتراف بخضوعها لصاحب تونس . وواصل محمد الذي تولى الامر بعد أبي زكرياء والذي لقب بعد ذلك بالمستنصر ( 1250 - 1277 ) تلك الاعمال بأكثر نجاح : فقد تلقب رسميا بلقب الخليفة أو أمير المؤمنين . وفي خضم المصائب العديدة التي حلت بالعالم الاسلامي حوالي سنة 1260 اعترفت له بهذا اللقب دول عديدة في الغرب وحتى في المشرق ، فقد كانت افريقية في ذلك العصر موطن الامن والسلام وسط بلاد الاسلام الممزقة المغلوبة على امرها . وكان سلطانها يبدو وكأنه آخر قوة اسلامية لا تزال محتفظة بوزنها . فقد خيل للقديس لويس زمن قيادته الحملة الصليبية ( الثامنة ) ضد تونس سنة 1270 انه يضرب قلب الاسلام .



من العهد الحفصي بظهور الاضطرابات الداخلية من جديد وبانحلال الدولة شيئا فشيئا ( انحصرت في نهاية الامر في مدينة تونس وما يحيط بها ) وانتصاب الاسبان واستقرارهم في بعض المناطق الساحلية مثل حلق الوادي ( 1535 - 1574 ) الامر الذي دفع شارل كانت ثم فيليب الثاني الى ان يفرضا على المتأخرين من الامراء الحفصيين حمايتهما وان يجعلوا الرعية لا تتقرب منهم ولا تهابهم بل تقف الى جانب القراصنة المغامرين من الاثراك أمثال درغوث Tourgout الذين نشطوا زمانا طويلا منغزلين على السواحل وجنوب افريقية . ولذلك استقبلت الرعية بارتياح مقدم الجيوش العثمانية التي حلت بالقرب من تونس سنة 1574 . أما الدولة الحفصية فلم تعد تثير حماس أي من الرعايا للدفاع عنها بل صارت محل سخط الجميع وعدواتهم . ولقد دامت الدولة الحفصية اذن زمانا طويلا ويعود ذلك الى اسباب عديدة متنوعة . من ذلك ان كبار سلاطين الحفصيين الذين ورثوا عن الموحدين مذهبهم الديني الصارم كانوا أمراء يحيون حياة بسيطة متواضعة تقل فيها مظاهر الابهة وقد ادركوا ما على امير المؤمنين من واجبات : فأقاموا في أغلب الاحيان في قصبة تونس وهي الى الحصن أقرب منها الى القصر الملكي كما ان الجهاز الحكومي والادارة العليا كانا بسيطين ومقتصرين على الحد الأدنى . فبعد ان عزل الحفصيون الشيوخ الموحدين عن مهامهم ( وهم قواد جمعوا بين السلطين الدينية والدنيوية وتمكنوا من تكوين طائفة مطلقة النفوذ بعيدة المطامح ) عينوا حولهم بعض الوزراء أو كبار الموظفين المخلصين من بين المسلمين المطرودين من الاندلس ومن بين الموالي أو الافارقة المتواضعين غير المفرورين . وكانت أهم المصالح الادارية أو ما كان يسمى بالدواوين تقتصر على الاهتمام بالمراسلات ( ديوان الانشاء ) والمالية ( ديوان الاشغال ) والجيوش ( ديوان الجند ) أما في بقية الجهات فقد كان الوالي ( وكان سمي قائدا في نهاية ذلك العصر ) يمثل السلطان ويتمتع بنفوذ محدود جدا ( جمع الضرائب والمحافظة على الامن ) لان المدن والقبائل كانت تسير

شؤونها اليومية العادية عن طريق مؤسسات تقليدية مستقلة عن الدولة ( من مجالس متنوعة وشيوخ محليين وقضاة مستقلين عن الدولة أو يكادون . أما سائر المصالح العمومية كالتعليم وإسعاد المحتاجين وحتى الإشغال العامة فقد كانت تقوم بأعبائها مداخل المؤسسات الخيرية والإحباس الخ... ) . وفي الخلاصة لقد أنشأ الحفصيون مؤسسات بسيطة التكاليف خفيفة العبء تتماشى والوضع الاجتماعي السائد في البلاد الذي ستحدث عنه بعد حين . وفي نهاية الأمر ما هي الوسائل التي مكنت الحفصيين من السيطرة على مجموعة من المناطق المتباينة المتناثرة ذات التزعات الانفصالية الواضحة ؟ تمثل الموارد المادية والجيش كما هو معهود أنجع وسائل النفوذ والسيطرة . فما هي أهم خصائص هذين الميدانين في العهد الحفصي ؟ كانت أهم موارد الدولة تتمثل في أملاك السلطان الخاصة والضرائب الموظفة على الأراضي الفلاحية - الخراج - الذي فرضه الموحدون ، ومختلف المكوس الموظفة على الصنائع ونقل البضائع وبيعها وما تؤديه القبائل من ضرائب جمالية فرضت عليها . لكن إلى جانب هذا النظام الجبايئ التقليدي المعهود شجع الحفصيون نشاط القرصنة والتجارة البحرية التي كان يقوم بها في المرافئ الحفصية تجار من المسيحيين واستخلصوا من النشاطين - القرصنة وتجارة الأجانب - أرباحا ذات بال . ومكنت هذه الموارد الخارجية السلطان الحفصي في تونس من أن يكون أقل تبعية لما تدفعه الرعية من ضرائب وإن تصبح له على تلك الرعية غلبة مطلقة وستلقى هذه السياسة التي انتهجها الحفصيون أيما نجاح بعد ذلك في القرن السابع عشر والقرن الثامن عشر . هذا ويبدو أن الحفصيين كانوا من المبكرين في ميدان الحرب : فإلى جانب الكتائب المنتدبة من بين سكان البلاد ( جنود قارون أو فرسان من مختلف القبائل ) التجأ الحفصيون أكثر فأكثر إلى المرتزقة من الأجانب من الأندلسيين والمشاركة والزواج وفي نهاية الأمر المسيحيين ( وعدد الأخيرين في بداية القرن السادس عشر 1.500 ) وكان

هؤلاء الاجانب يمثلون وسيلة للسيطرة والهيمنة لا مثيل لها لاختلاصهم وتعلقهم المطلق بالسلطان وحذقهم فنون الحرب ونجاعتهم في القتال : فقد كان الجنود المسيحيون يملكون أحدث التقنيات بالنسبة لذلك العصر ( مثل الاسلحة النارية منذ نهاية القرن الخامس عشر ) .

أخذ الحفصيون اذن من خارج البلاد رجالا مخلصين أكفاء لتعمير بلاطهم وتسيير شؤون اديارتهم ( من الاندلسيين والموالي ) لتكوين النواة الاساسية لجيشهم ( من المرتزقة الاجانب ) كما انهم جنوا من النشاط البحري موارد اقتصادية جديدة مستقلة عن الوضع الداخلي السياسي والاقتصادي فكانهم ذلك من السيطرة على المجتمع بصورة ناجحة . وقد يفسر هذا الوضع جزئيا طول عمر الدولة الحفصية والاستقرار السياسي النسبي الذي عرفه شرق بلاد المغرب .

أما ضعف الكيان الحفصي والازمات الطويلة التي عرفتتها هذه الدولة واعتمادها حتى على عناصر أجنبية لفرض سيطرتها فهي أمور يفسرها وضع البلاد الاقتصادي في ذلك العصر . فقد بقيت القبائل الرحل أو شبه الرحل صاحبة الامر والنهي في المناطق الداخلية وذلك لأسباب معقدة لا تزال غامضة وأقاموا فيها نظاما اجتماعيا وطرق عيش «عتيقة» وانجر عن ذلك تفتت المجتمع داخل البلاد وانقسامه الى مجموعات تتمثل في القبائل المستقلة مثل الهواريين وهم من أصل بربري في شمال البلاد التونسية حيث تكثر الامطار ، والكعوب في سباسب الوسط وأولاد دباب في الجنوب وبنو علي الذين كانوا يطوقون الساحل عن قرب الخ... أما القبائل والعشائر المستقلة أو شبه المستقلة التي كانت تحتل البلاد فمن الراجح انها كانت تعد بالملئات . وكان رجاله تلك القبائل يملكون موارد عيشهم ( من قطعان وأراض في بعض الحالات ) وكذلك أسلحتهم فكانت تجدهم لذلك لا يشعرون بحاجة ماسة للخضوع تلقائيا لسلطة عليا تمارسها كبريات المدن أو تفرضها الدولة لانهم سيدفعون ثمن ذلك باهظا .

ومن ناحية أخرى كانت تلك القبائل تمثل شبه « أمم » تتعاضد في

سلم ، فيما بينها ومع عالم المدن من الحضر ومع الدولة وقت الرخا لكنها تتناحر بشدة عند الازمات .

ونحن نعرف نظرية ابن خلدون الشهيرة وقد عاش في النصف الثاني من القرن الرابع عشر . فهو يرى ان العصبية تمكن بعض القبائل من التغلب على غيرها فتضمها اليها حتى يصبح لها من الغلبة والبأس والقهر ما يمكنها من تاسيس دولة . لكن هؤلاء المتغلبين بارتقايتهم الى الحكم واستقرارهم في المدن يفقدون لحمتهم وعصبيتهم وعصبيتهم الانحلال نتيجة اغراقهم في حياة الترف والنعيم فيؤول بهم الامر الى ان يصبحوا ضحية لقوى جديدة تقوم من داخل البلاد بين القبائل . إن هذه النظرية التي وضعها ابن خلدون بعد مغامرات وتجارب سياسية في المغرب الاوسط والاقصى لا تنطبق تمام الانطباق على افريقية في العهد الحفصي . وقد استطاعت الدولة والحواسر التي كانت تستمد قوتها من خارج البلاد أن تحصر التحركات القبلية في حدود ضيقة وذلك على الأقل في غير فترات الازمات . ومن الأكد ان الحفصيين تنازلوا عند الشدة عن امتيازات هامة ( مثل اقطاع الاراضي أو التنازل عن حقوق ملكية ) لفائدة بعض القبائل بل انهم قبلوا سيطرتها على مناطق بعيدة شاسعة ( امتد نفوذ اولاد بالليل من قواد الكعوب على منطقة قابس بل انهم بسطوا نفوذهم في زمان ما حتى على منطقة صفاقس ) . كما استطاع المتنازعون على الحكم أن يحققوا مطالبهم بفضل ما قدمته لهم بعض القبائل من معونة ( مثل ابي اسحاق سنة 1279 وابن أبي عمارة سنة 1283 ) الا ان هؤلاء المتنازعين كانوا من الحفصيين أو هكذا يدعون لكنهم لم يكونوا البتة اصحاب عصبية او من رجال القبيلة ( على عكس بني مرين في فاس وبني زيان في تلمسان ) فكانت مملكة تونس تتحالف مع تلك القبائل التي كانت بمثابة قوة لا مناص من الاعتماد عليها عند الضرورة الا ان ذلك التحالف لم يكن يعود على القبائل بالسيادة والملك وذلك لان افريقية تختلف عن بقية بلاد المغرب بأهمية المدن فيها وبكثرة اتصالها بالبحر

وانفتاحها عليه .

وتمثل مدينة تونس أوضح مثال على ذلك . فوقع هذه المدينة عاصمة الحفصيين البعيد المتزوي عن وسط البلاد يوحى في حد ذاته بأكثر من معنى . فلم تكن غاية هذه العاصمة سوى السيطرة اقتصاديا على السهول الواقعة في شمال البلاد التونسية الحالية التي كانت تسقيها أمطار تكفيها نسبيا وتعمرها مجموعات تحيا حياة مستقرة . وكان اهتمامها بالبحر الذي يوفر لها موارد هامة يضاهي بل يفوق اهتمامها بداخل البلاد التي كانت تربطها به علاقات عرضية قائمة على العداء غالبا . ورغم ما يلاحظ في كامل بلاد المغرب من ركود وتدهور شامل فقد تواصل ازدهار مدينة تونس ، اذ شيد الحفصيون اسواقها . واشتد التباين بين تقدم الصناعات ونشاط التجارة وازدهار الثقافة فيها من ناحية وتدهور امر الارياف من ناحية أخرى . كما يلاحظ نفس التباين لكن بأقل حدة في المدن الاخرى مثل سوسة وصفاقس وقابس على السواحل ومدن الجريد محط رحال القوافل تلك المدن التي كانت تبدو وكأنها مراكز نشاط وحركة وسط عالم « عتيق » يغط في سبات عميق . وهكذا قلم التباين منذ تلك العهود بين جهات او قطاعات محظوظة نسبيا ( الحواضر وسواها والمناطق التي تمثل حصونا منيعة أو طرقا لا بد من عبورها ) وبين المناطق الداخلية التي كتب عليها ان تظل مراعي ممتدة لقطعان القبائل العربية او المستعربة وان تبقى ميدانا لمختلف مظاهر « التخلف » .

اما من الناحية الثقافية فقد تغيرت ملامح الحياة الافريقية أيام الدولة الحفصية وسيبقى أثر ذلك قرونا متوالية فقد تواصلت عملية التهرب وازداد نشاطها في الارياف بفضل انتشار القبائل الهلالية واسهامها في عملية الامتزاج بين الاجناس فانحصرت اللغة البربرية في بعض المناطق الجبلية النائية ( الجبال الواقعة في الجنوب الشرقي والمناطق الوعرة شمال وادي مجردة وجبل سلات بالوسط ) أو في جزيرة جربة . وتميزت افريقية منذ ذلك العهد عن بقية بلاد المغرب بما تحقّق فيها

من انسجام نسي في اللغة والثقافة .  
كما نلاحظ نفس الظاهرة من الناحية الدينية ، فقد حقق المجتمع  
تقدما كبيرا نحو الوحدة بفضل انتصار المذهب المالكي أكثر مذاهب  
السنة الاربعة شدة وتصلبا . فقد قدم رجال امثال ابن عرفة - وهو بربري  
من الجنوب التونسي تعلم بمدينة تونس وأصبح منذ النصف الثاني من  
القرن الرابع عشر من أكبر رجال الدين فيها - أعمالا جلييلة لاعلاء كلمة  
المذهب المالكي واخرجوه في شكل مبسط في متناول أكبر عدد من  
الناس ( ولندكر ما لقيته المختصرات التي تخص أصول المذهب  
المالكي والقوانين الدينية من شهرة ونجاح ) واستطاعوا خاصة أن  
يلائموا بين المالكية والبيئة الافريقية عن طريق اخضاع الاول  
لمقتضيات العرف والعادة وما يفرضه الصالح العام والضرورة . وانتشر  
المذهب المالكي في هذه الصيغة الجديدة وبلغ حتى أبعد الواحات  
جنوب قسنطينة وكانت تعلمه مدارس عديدة توزعت في كل المراكز  
التي لها بعض الاهمية .

لكن ما حققه هذا المذهب من انتشار في القرن الخامس عشر خاصة  
لم تصحبه جهود متواصلة للتعمق فيه ولتطويره تطويرا يناسب مجرى  
التاريخ . فقد اعتبر الامام ابن عرفة المتوفى سنة 1401 آخر كبار  
المجددين في هذا الميدان وأعلن علماء بلاد المغرب في القرن الخامس  
عشر غلق باب الاجتهاد . فظلت علوم الدين - وكانت تمثل الثقافة -  
تعتمد على الاعداد والاجترار ووضحت علوما تقليدية باتم معنى الكلمة .  
فقد جفت مواردها وتحجرت على غرار ما أصاب سائر ميادين الحياة  
الاجتماعية وعجزت عن الاستجابة لمتطلبات الجماهير العميقة . ووافق  
ذلك ميل العلماء الى الانطواء داخل فرق متوارثة منغلقة على نفسها  
ترداد ابتعادا عن المجموعة يوما بعد يوم . فبحث الناس عن مرضاة الله  
في سبل أخرى أي في الزوايا .

لقيت الحركة الصوفية وظاهرة الزوايا في نهاية « القرون الوسطى »  
ازدهارا مدهشا في بلاد المغرب . وكانت هذه الظاهرة مزودة المصدر

د أخذت عن التصوف الشرقي الذي نشره في بلاد المغرب اقطاب  
لأذامثال سيدي ابي مدين المتوفى في تلمسان في نهاية القرن الثاني  
شر ، ومنهم سيدي ابوسعيد ذلك الاديب المثقف البارح المتوفى  
نة 1231 الذي شيدت حول ضريحه ضاحية شهيرة فوق هضبة  
لرقة على البحر شمال مدينة تونس ومنهم أيضا سيدي أبو الحسن  
ناذلي صاحب الاحوال الصوفية والسهرة المكرسة للاذكار  
لاورداد و « الحضارات » وهو الذي يعتبر أول من أدخل  
نهوة الى بلاد المغرب ومن الرجال الاوائل الذين نظموا  
حركة الشعبية للزوايا وقد توفي بالشرق سنة 1258 وأصبح  
مريجه على أبواب تونس جنوبا مركزا من انشط مراكز الفرق الصوفية  
ب افريقية وظل كذلك حتى زمن غير بعيد وربما الى اليوم . وكان  
ؤلاء الاعلام ينادون بتفضيل « الحقيقة » النابعة عن الوجدان  
وهدفها الاسمي الاتحاد بالذات الالهية ( على علوم الدين والشرعية  
تصلة بالعقل .

ما المصدر الثاني للحركة الصوفية فهو مصدر شعبي محلي اذ وافقت  
ذه الحركة ما تصبو اليه العامة اي دين بسيط من حيث المعتقد  
« حيوية وحرارة من حيث الطقوس . وجدت في مثليه - أي الاولياء  
معالجين او المرابطين - شفعاء عند الله وحماة ينجدونهم عند الشدة .  
كانت الحاجة ملحة الى التسلية والنجدة في عصر اتسم بالقساوة  
حفل بالكوارث .

ند توالى هجومات المسيحيين على السواحل وتفاقم خطرها في  
حوض الغربي من البحر الابيض المتوسط بأكمله كما انعدم الامن  
داخلي من جراء تحرر القبائل العربية ( الهلالية ) وتمرداها على اعدائها  
ورائيين من اهل المدن ورجال الحكم المركزي وتعددت الثورات  
لآفات الكبرى مثل وباء الطاعون الاكبر الذي اجتاحت العالم بأسره  
منه البلاد التونسية ما بين 1348 و 1350 م . ثم ان تفتت المجتمع  
نهاون السلط المركزية بشؤون دواخل البلاد وما أدخله « علماء الدين »  
لى الاسلام من جذب وتحجر وابتعاد عن واقع الحياة كل هذه الامور

مجتمعة ساهمت في ذبوع صيت اولياء محليين واصبحت زوايا واضرحتهم مراكز يلتف حولها الناس تطعمهم اذا جاعوا وتحميمهم جزعوا ويتعبدون فيها عبادة حسية نابضة اخاذة كلها دفء وحرا، وكلما اقتربنا من نهاية « القرون الوسطى » ازداد الناس تقربا من الاله وعظم اقبالهم على الزوايا وازداد التنويه شيئا فشيئا ببركة الاولياء وكراما وباختصار ازداد التنويه بدير المنقذ المسعف وخصاله وسط مجتمع حاجة ماسة اليه . ونجد كذلك تعلق الناس بالخوارق وبكل ما عجيب : فطفت المعتقدات الجاهلية وخرافاتها من جديد وتب حركة الزوايا لفائدتها فأل الاعتقاد في « حبيب الله » عبادة و وصار مصدرا للشرك ولم يسع رجال الدين مرغمين على ذلك او متقاد اليه الا قبول تلك البدع الغريبة النابعة من أعماق الماضي ومن ر الشعب . وكان رجال الدولة من ناحيتهم - لاسباب سياسية بينا ينهون بالزوايا ويغدون عليها العطايا حتى عندما يقف هؤلاء الرجا الملهمون - باعتبارهم حماة الضعفاء والناطقين بلسان حالهم - علنا وجه بعض تصرفات الامير . فقد حمى السلطان عثمان سيدي عروس « مجنون الله » ذلك الذي ارتكب الكبائر علانية وازدد العادات لكن العامة كانت تعبه في تونس ويتقرب اليه فنظم السلطان اثروقاته سنة 1463 موكب جنازة عظيما .

فظاهرة عبادة الاولياء والصالحين معتقد قوامه الصخب والحركة ا جانب كونه دينا يعيше الجمهور ويحياه . أما اسلام العلماء فقد غدا دية النخبة المثقفة المحظوظة وأخذ يتعد شيئا فشيئا عن واقع الحياة في القرن الخامس عشر كما أسلفنا ذلك .

من الغريب ان يظهر في عصر الركود والافقار العقلي هذا أنقب المفكره ذهنا في التاريخ الإسلامي على الاطلاق واعمقهم تفكيراً : عب الرحمان بن خلدون ( 1332 - 1406 ) وهو من اسرة أندلسية نازحه ولد بتونس وتلقى بها دراسة أولى ثم اشتغل وهو حديد السن كاتباً بالديوان . وغادر وطنه وهو لم يتجاوز العشرين وانطلق باحـ

عن المغامرة السياسية في مختلف ممالك بلاد المغرب الاسلامي من بجاية حتى غرناطة . وظل طيلة ربع قرن يجمع التجارب السياسية على اختلافها ( من اعلى المناصب الى السجن ) مع المطالعة والتفكير فيما حصل لديه من تجارب وما عرفه من اوضاع مختلفة .

وهكذا توفرت لديه المادة والمؤهلات الفكرية التي ستبني عليها مقدمته لتاريخ البشرية وقد حررها فيما بين سنة 1375 وسنة 1378 معتزلا في قلعة بني سلامة ( في مقاطعة وهران الحالية ) ولم تلبث عودته الى تونس ان ألبت عليه الاعداء والحاquدين عليه لافكاره الجريئة ولصلابة طبعه وكبريائه . فقصده من جديد طريق العزلة متجها هذه المرة نحو المشرق وانتهى به المطاف في القاهرة حيث قضى بقية حياته مدرسا وقاضيا . على ان تلك الفترة من حياته لم تكن خالية من الاضطراب والتألق معا .

لقد عرض ابن خلدون في مقدمته آراءه حول تطور المجتمعات البشرية عرضا منطقيا محكما يقوم على منهج تألفي معجز . فقد حلل بالخصوص الاسس المادية لوجودها ( كل ثروة انما هي ثمرة العمل البشري ، وتقسيم العمل من شأنه ان يضاعف من قيمة المنتج النهائي الخ ... ) كما قام بحصر مختلف الأنشطة البشرية مراعيًا في ذلك اختلافها باعتبار المعطيات الجغرافية ( مثل تأثير المناخ ) او الاجتماعية والثقافية ( من بساطة طرق العيش في المجتمعات البدائية الى تعقد الانظمة وتشعبها في المدينة « المتحضرة » ) . كما انه اهتم اهتماما بالغا بتوضيح ظاهرة الملك وتفسيرها : فالملك في بداية الامر هو مجرد العصبية داخل مجموعات صغرى وخاصة منها القبلية ثم انه ينمو ويتطور عن طريق الغزو والتوسع ليصبح في النهاية مملكة تقوم على الغلبة والقوة وتستقر داخل مدينة . وعندئذ تضمحل اللحمة القائمة على العصبية وتنحل الطبائع بتأثير الاغراق في حياة البذخ وتترف الحضارة : لذلك كان أهل المدن معرضين بصورة حتمية لغزاة جلد يتولدون من مناطق القبائل الداخلية أو من خارج المجتمع « المتحضر » . فأبرز

ابن خلدون بهذه الصورة قوانين التطور السياسي في عصره اي قوانين تطور الدول التي ظهرت في سباسب المشرق ( وقد كان معاصرا لتيمولنك كما تمكن من ملاقاته ) أو في الامارات التي اقامتها قبائل رحل في المغرب الاقصى . كما حاول هذا الرجل ان يفسر التدهور المحتوم الذي عرفته الحضارات الاسلامية الكبرى بعد ان بلغت أقصى درجات الكمال : في الاندلس وقد أخذ المسيحيون في استرجاعها او في المشرق وقد زحفت عليه قبائل الاتراك والتتار .

لقد كان ابن خلدون بلا منازع رائدا في ميدان العلوم الانسانية لكنه لم يلق في بلاد الاسلام من يأخذ عنه عمله ويواصله وكان في ذلك الاطار بمثابة من يطلق النغم الساحر الاخير في عالم يسير نحو السبات . وستدخل البلاد التونسية مرحلة أزمة شديدة في أواخر القرن الخامس عشر وأثناء قسم هام من القرن السادس عشر : فما هي العوامل الجديدة التي ظهرت فأخلت بما عرفته الدولة الحفصية . من توازن دام قرونا عديدة وأفسحت بذلك المجال للملك آخريين وعهد جديد .

يبدو ان هذه التغيرات قد فرضها في قسم كبير منها الوضع الدولي وهو أمر يتجاوز اطار البلاد التونسية وحدها كل التجاوز . فمن بين النتائج التي انجرت عن الاكتشافات البحرية العظمى وعن الحيوية والنشاط الذين شهدتهما أوروبا في عصر النهضة نذكر فقدان حوض البحر الابيض المتوسط مكانته بعد ان تحولت عنه الطرقات التجارية الكبرى ومسالك العملة والمعادن الثمينة . فضعف بذلك اقتصاد المدن المركز على استخدام النفوذ وتآزمت مجتمعاتها وحرمت الدولة الحفصية من الموارد الخارجية التي كانت تحصل عليها من التجارة ( او من ربيبتها القرصنة ) وأعوزتها موازنة المجتمعات الحضرية التي كانت حليفها الطبيعي وركزتها الاساسية وبذلك انحلت هذه الدولة بسرعة منذ ان فقدت القدرة على ردع القوى الانفصالية المتمثلة في قبائل المناطق الداخلية : فقد انحصر نفوذ السلطان الحسن حوالي سنة 1530 في الشمال الغربي من البلاد التونسية الحالية وفي بعض المدن النائية مثل

سوسة والقيروان وعنابة . أما في بقية الجهات فقد استعاد سكان البلاد وخاصة القبائل استقلالهم وحررتهم .

واحتل الاتراك ثم الاسبان على التوالي تونس سنة 1534 وسنة 1535 . وكانت البلاد التونسية في حد ذاتها لا تهمهم بقدر ما كان يهمهم موقعها الاستراتيجي المشرف على مضيق صقلية ذلك الممر الرابط بين حوضي البحر الابيض المتوسط - الشرقي منه وهو ميدان هيمنة السلطان العثماني والغربي حيث يصول ملك اسبانيا المسيحي فبعد أن اخضع شارل كانت Charles Quint تونس لنفوذه سنة 1535 أمر بتشييد حصن منيع عظيم بحلق الوادي ( وهو ميناء العاصمة الاساسية ) سيفضن بفضلها بقاء الجيوش الاسبانية بالتراب الافريقي ما يقرب من اربعين سنة .

وبعد أن خلع الاتراك السلطان الحفصي مولاي الحسن عن العرش اعاد شارل كانت تنصيبه لكن بعد ان ادخله تحت حمايته وجعله تابعا له . وكان نفوذه ضيقا محدودا يستوى في ذلك بضيق حرية تصرفاته بين عملاقي البحر الابيض المتوسط الذين صاروا يتنازعان بلاده في عقرداره . ولم يكن ابنه مولاي أحمد الذي خلع اباه وخلفه سنة 1541 اسعد حظا منه .

وكان داخل البلاد كما أسلفنا خاضعا لنفوذ القبائل . فقد استطاعت قبيلة الشايبين ( وهي قبيلة مرابطين ) أن تستولي على القيروان حوالي سنة 1537 وحاولت أن تبسط نفوذها على كامل مناطق الوسط طيلة ما يقارب العشرين سنة . لكن عهد المؤسسات السياسية القبلية المستقلة قد ولى وانقضى فلم يستطع الشايبون البقاء على رأس امارتهم الواهنة الا باستغلال ظروف التناحر بين الحفصيين والاسبان والاتراك قبل أن يقضي عليها هؤلاء أي الاتراك قضاء نهائيا سنة 1557 .

وكانت السواحل مسرحا للصراع الاسباني التركي الذي شهد تقلبات عديدة . وكان يقود المعركة من الجانب التركي قراصنة من بلاد الشرق نذكر من بينهم الرايس درغوث الشهير بدهائه وبانتصاراته العديدة على

المسيحيين . وقد استطاع أن يستقر في طرابلس بعيد منتصف ذلك القرن وان يستولي على القطر التونسي انطلاقا من الجنوب : قصة ( سنة 1553 ) والقيروان ( سنة 1557 ) ... وفي 1569 دخلت الجيوش التركية - يقودها ولي الجزائر - تونس وطرد منها السلطان الحفصي . لكن الاسبان اغتصموا الوضعية الناجمة عن انتصار ليبانت Lépante على الاسطول العثماني فاستولوا على تونس من جديد بقيادة شقيق ملك اسبانيا دان جوان النمساوي Don Juan d'Autriche في صائفة 1573 واقاموا فيها حكما مشتركا اسبانيا - حفصيا . ودامت تلك الوضعية - الشاذة في نظر المسلمين في ذلك العصر - عشرة أشهر حتى قديم الاسطول العثماني بقيادة سنان باشا الذي استرجع تونس وكذلك خلق الوادي فوضع بذلك حدا لحضور الاسبان بتونس وللدولة الحفصية بافريقية ( سبتمبر 1574 ) وكانت كذلك نهاية « العصر الوسطى » في تلك الاصقاع .

## العصر والحديث

( 1574 - 1815 م )

يتسم العصر الحديث في أوروبا بأنه كان عصر ظهور الأسلحة النارية وبناء الصروح السياسية الخاضعة لنظام مركزي كما يتسم بأنه عصر الرأسمالية التجارية والصناعية في طورها الأول وقد قابلت تعاظم قوى العالم المسيحي المادية والسياسية وحملته العسكرية فالتجارية منذ بداية القرن السادس عشر، ظروف جديدة في بلدان المغرب عامة وتونس خاصة .

فقد كان أمام هذه البلدان أما قبول التكيف مع مقتضيات العصر أو خطر التفسخ والانحلال السياسي وحتى الثقافي ( وقد كان ذلك الخطر سيما مسلولا على بلدان المغرب فترة طويلة من القرن السادس عشر إبان الهجمات الإسبانية المظفرة ) .

أما أسباب النجاة، وكانت تتمثل في التكيف مع ظروف عسكرية وسياسية واقتصادية جديدة فقد كان أماتها الخارج ، فلقد سبق أن رأينا فعلا كيف أن الأتراك العثمانيين حلوا آنذاك بتونس والقوا بالإسبانيين في البحر وكيف نظموا هجماتهم حسب طريقة ظهرت جدواها في بلاد المشرق .

فقيم تمثل هذا التنظيم ؟ وفي صالح من كان ؟ وكيف تطور عبر العصور هو والمجتمع الذي عليه كان يطبق ؟ وأخيرا ما هي النتائج التي

افضى اليها هذا التطور في نهاية هذه المرحلة التي ندرسها اي في العقود الاخيرة من القرن السادس عشر وبداية الذي يليه .

## I - النظام التركي بالبلاد التونسية والمستفيدون منه ( أواخر القرن السادس عشر )

اصبحت البلاد التونسية بعدما احتلها الاتراك سنة 1574 بمثابة ولاية عثمانية يحكمها باشا يوليه عليها الخليفة من اسطنبول لمدة معينة. والملاحظ ان هذه المقاطعة الجديدة كانت تتميز اداريا عن جارتها ولايتي الجزائر وطرابلس وانها كانت منذ ذلك الحين مؤهلة لان تسلك سبيلها الخاص في التطور اي ان تتميز كيانا سياسيا تونيسيا . اما في ذلك الحين ، فان المقاطعة كانت تسمى رسميا **وجقا** او **سنجقا** وهو ما يؤكد طابعها العسكري : فقد انتصب بتونس وبصفة مستمرة عسكر من الانكشاريين الاتراك يعد بين ثلاثة آلاف واربعة الاف رجل وكان ذلك العسكر عمود النظام وبالتالي المستفيد الرئيسي منه اذ كانت تقع على عاتقه مهمة اساسية تتمثل في حماية البلد من كل عدوان خارجي ( وكانت الاوجاق المغربية حصون الاسلام تتصدى لضربات المسيحية المجاهدة ) كما تتمثل في فرض النظام التركي على فسيفساء من الشعوب هي في معظمها غير راضية ( كالقبايل مثلا ) ولهذا فان المجلس الاعلى لهذا العسكر كان يسمى **الديوان** - ويتكون من ضباط سامين من **اغوات** و **بولكباشية** - كان له شان عظيم في حياة المقاطعة وكان سلطانه يعدل سلطة الباشا حاكم البلاد بل انه سيظهر عليه ويتصرعما قريب .

اما الشغل الشاغل للمسؤولين عن المقاطعة فكان الحصول على الموارد الضرورية لحاجيات الدفاع وتسديد مرتبات الجند وممثلي السلطة التركية المستقرين بالبلاد ، وكانت تلك الموارد تتوفر أولا من الضرائب الفلاحية فكان الباقي يخرج على راس عسكر نظامي يدعى **المحلة** ليستخلصها من الرعايا بالارياض ، وذلك في مواسم معلومة .

اما في الحواضر فقد فرضت مكوس متنوعة على صنع البضائع وتنقلها واستهلاكها وكانت تلك المكوس في العادة «لزمة» شانها في ذلك شان عدد كبير من الوظائف العمومية ونصف العمومية .

واخيرا ، كان الجهاد البحري ، أو القرصنة - تدعّمه السلطة الجديدة غداة الغزو ، ويمارسه مشاركة او مسيحيون اسلموا - يوفر مداخيل ذات بال للمخزينة العامة وللاتراك الذين كانوا يقومون به .

وخارج هذه القطاعات المتصلة من قريب او بعيد بحضور الغزاة الاتراك كان النظام الاجتماعي المحلي لا يزال يخضع لمؤسساته هو وخاصة منها ذات الطابع الديني التي صاغته وصهرته في بوتقة واحدة منذ قرون عديدة ، اي المؤسسات التي تنتمي الى الاسلام الرسمي اسلام الثقافة والمدينة ( اي القضاء والتعليم والعبادة والاعمال الخيرية ) او تلك التي تنتمي الى اسلام عامة الناس ( اي ضرائع الاولياء الصالحين وما يصحبها من شتى التظاهرات ) .

اما في مستوى الحي والقرية او العشيرة فان القضايا اليومية كان يتولى امرها « شيخ » يختاره كبار القوم من بين صفوفهم .

وكان الغزاة يكتفون بمراقبة عمليات التسمية في المناصب او احيانا باسناد لزمة الوظائف . كما كان لهم ايضا ان ينصبوا شخصية تركية على راس مصلحة عظيمة الشأن ، مثل ذلك المسمى القاضي الافاندي ( اي القاضي الكبير ) والذي اطلال في نعته الوصاف لانه كان اقرب الى الجندي الفظ منه الى العالم الفقيه وكان يرسل من قبل سلطان اسطنبول ليتولى شؤون القضاء .

كان النظام الذي اقره الغزاة في اواخر القرن السادس عشر وبداية القرن الموالي لصالح طائفة الاتراك لاشتمالها على شخصيات سامية مبعوثة من قبل سلطان اسطنبول لفترة معينة وعلى انكشارية ينتمون الى طبقة الفقراء اصلي بلاد الاناضول الذين اثروا بتونس وتأصلوا بها وعلى من اسلم من المسيحيين وكانوا يعتبرون « اتراك » حالما يدخلون البلاد وعلى ابناء هؤلاء الاتراك ويسمّون الكوارغلية اي الذين يولدون في

البلاد من ام تونسية فيتمتعون بما يتمتع به آباؤهم من الامتيازات .  
وقد كان لهم جميعا وبلا استثناء حق التمتع براتب قار منذ الولادة  
علاوة على امتيازات اخرى عينا او نقدا يحصلون عليها بمناسبة  
ممارستهم خطة من الخطط او قيامهم بخدمة ما . وكانوا جميعا  
يعتبرون انفسهم من طينة اسمى وكثيرا ما كانوا يقابلون الرعايا سكان  
البلاد الاصليين بالاحتقار والتعدي على ارزاقهم : فشخصية  
بابا عصمان مثلا ذلك التركي الفظ الذي يحسن الضرب  
بالسيف والاطاحة بالرؤوس ولكن يخدعه « البلدي » الظريف بكل  
سهولة ، لا تزال حية في فولكلور مدينة تونس .

الا ان النظام سرعان ما دارى اعيان البلاد وجعل لهم مكانا في صلبه .  
من ذلك « رجال الدين » القادمون من كل الافاق والذين كانوا  
يضمنون صهر المجتمع في كيان واحد ونهضون بوظائف تعتبر حيوية  
في ذلك العصر . ومن ذلك المثقفون الذين عمروا المصالح الادارية  
شيئا فشيئا ( ذلك ان الفاتحين كانوا في كثير من الاحيان اميين وقليلي  
الدراية بلغة اهل البلاد ) . ومن ذلك التجار أو الاثرياء الذين كانوا  
يستلمون الوظائف المختلفة . ومن ذلك عائلات الاعيان العريقة  
وكانت تضمن لاسياد الجدد طاعة الاهالي . ومن ذلك المنجمون  
والغامرون وغيرهم من الوسطاء ممن يحتاج اليهم كل نظام يقوم على  
الغلبة .

واذا اضفنا الى هذا ، المصاهرات التي كانت تعقد والاشترائك في  
المصلحة فهمنا كيف ان نظام الفزاة سيتفسخ تدريجيا وذلك منذ  
النصف الاول من القرن السابع عشر .

## II- « ثورات » تونس في القرن السابع عشر -م-

في الفترة الممتدة من اواخر القرن السادس عشر الى بداية القرن الثامن  
عشر حصلت بتونس ، المقاطعة العثمانية رسميا ، عديد من التغيرات

السياسية السلمية منها والدائمة وهي التي اطلق عليها اسم « ثورات تونس » فقيم تتمثل هذه التغيرات ؟ وما هو مغزاها العام ؟ وهل يمكننا ان نجد لها تفسيراً في التحولات المصاحبة التي شهدتها المجتمع وشهدتها البلاد ؟ .

### 1 ) عهد سيطرة الدايات

( أواخر القرن السادس عشر - منتصف القرن السابع عشر )

كان الدايات ضباطاً من اصل تركي ، ثم انهم استولوا على الحكم بفضل عسكر الانكشارية او بفضل بعض كتله فقد كانوا في الاصل قوادا عليين يعينهم الاتراك المستقرون بتونس على عين المكان ودون ادنى تدخل من الحاضرة اسطمبول بل وكان الدايات يفرضون سلطتهم حتى على الممثلين الرسميين للحكم العثماني بتونس مثل الباشا .

وتوصل الدايات الى الحكم بعد ثورة 1591 ، فقد اغتتم عامة الجند الازمة السياسية والمالية التي كانت تتخبط فيها اسطمبول كما اغتتموا ظروف الغضب المتفشي بين الرعايا لقتل رؤساء الميليشيا التركية المحتكرين لعضوية « الديوان » وبالتالي للنفوذ الحقيقي بتونس وعوضوهم داخل ذلك « الديوان » بضباطهم الصغار المباشرين لهم . وكان يطلق عليهم لقب « داي » ، فصار كافة الجند الاتراك ممثلين تمثيلاً مباشراً في اهم دولاب سياسي انذاك ، وقد تم ذلك في منتصف شهر اكتوبر 1591 .

ثم اتضح ان ذلك النظام القائم على الديمقراطية العسكرية المباشرة غير قابل للتطبيق . فانهى الامر باحد الدايات وهو عثمان داي الى ان قضى على منافسيه واستأثر بكل السلط وكان ذلك منه سنة 1598 ففتح عهداً جديداً هو عهد سيطرة الدايات والذي سيستمر الى حوالي منتصف القرن السابع عشر .

ويفسر نجاح هذا الحكم الفردي اولاً ما كان يتمتع به الدايات من

شخصية قوية اذ كانوا ضباطا اشداء تخرجوا من صفوف الجندية ، مثل عثمان داي ( 1598 - 1610 ) وكان يفرض نفسه على الجميع بفضل ما كان يتمتع به من عفوان و « بركة » وكانوا قراصنة شجعانا مثل أسطا مراد ( 1637 - 1640 ) وكان مملوكا جنوي الاصل تعاطى القرصنة فمهر فيها وغنم الغنائم العديدة من مراكب واسرى مسيحيين بيع منهم الآلاف في اسواق الحاضرة واحتفل بانتصاراته احتفالات فخمة على الطريقة الرومانية كما ان الدايات كانوا ايضا سياسيين دهاء مثل يوسف داي ( 1610 - 1637 ) او احمد خوجه ( 1640 - 1647 ) ولكن الدايات حتى في هاتين الحالتين الاخيرتين ( اي قراصنة وسياسيين ) بقوا بالدرجة الاولى ، قوادا عسكريين يختارهم العسكر وينصبونهم في قلعة القصبة تنصيبا له دلالاته الخاصة وهي بالطبع رمز الحكم العسكري .

وقد فرض الدايات انفسهم على غير المنضبطين من العساكر المشرقية او المسلمين بالعقاب اعداما او باجراءات الردع العنيفة ، واعادوا الى صفوف العسكر ذلك الانضباط الشديد الذي كان مصدر قوتهم في السابق والذي مكنهم من الفوز والظفر كما ضمنوا لهم بصفة خاصة موارد للرزق منتظمة بفضل تنظيم احسن لشؤون البلاد وبفضل تطوير مواردها . كما انهم سلكوا سياسة حازمة وعملوا على حماية الاشخاص واعيان اهل المدن ( البلدية ) وحماية ممتلكاتهم بجزهم تعدييات الجند وشططهم ، وبتعقبهم « اهل الفساد » تعقبا لا هوادة فيه وتوسيعهم شيئا فشيئا للمناطق الآمنة حول المدن و بانتصابهم في بعض الحالات مدافعين عن الرعايا ضد ما يرتكبه ممثلو اسطمبول في حقهم من تعدييات بغيضة . وباختصار ، كان للدايات اكثر من فضل على الاعيان من اهالي المدن فدخل هؤلاء شيئا فشيئا في طاعتهم من مستشارين وكتاب او موالى مثل علي ثابت ، ذلك الذي أصبح العقل المدبر والساعد الايمن للداي يوسف ، ومن لزامين وكانوا الادوات الضرورية لاستغلال البلاد وتعبئة مواردها . ومن ناحية اخرى ، اكبر رجال

الدين اي اكبار حرص الدايات على اقرار نظام المدينة الاسلامية وسننها من جديد فأزروهم مؤازرة زادها قيمة ان سلطان الدايات كان سلطان الامر الواقع اذ كانت تعوزه الاسس الشرعية الثابتة ( بصرف النظر عن ولائهم للسلطان العثماني وقد اضعفه الاستقلال الفعلي الذي حصل عليه اولو الامر بتونس ) .

لقد شاهدنا اذن كيف ارتقى الاعيان من الاهالي الحضريين منذ النصف الاول من القرن السابع عشر . افلا تكون هذه الظاهرة دليلا على تحولات اعماق شهدتها البلاد التونسية او بعض قطاعاتها في تلك الفترة ؟ .

## 2 ) تطور البلاد التونسية في القرن السابع عشر -م-

ان تاريخ المغرب في العصور الحديثة لا يعدوان يكون - في نظر بعضهم - تاريخ القرصنة والقراصنة خارج تلك الممالك وتاريخ الطغيان التركي ( او الشريف ) في الداخل . وقد لا نحتاج الى ان نشير الى ما في هذه النظرة من السذاجة والخلفيات الايديولوجية .

لقد ازدهرت القرصنة او « الجهاد البحري » حقا في ذلك العصر فصارت تدفع الى سوق مدينة تونس بالاف من الاسرى المسيحيين ( وكانت نهاية المطاف بالنسبة لاغلبهم ان يفديهم اهلهم بالمال ) وبكيات ضخمة من السلع المغنومة التي كانت تمون تجارة رابحة في تونس وحتى في بعض المراكز الاقتصادية الاوروبية مثل « القرنة » Livourne وتوفر الارباح لقطاع عريض ممن يتعاطاها من الطبقة الحاكمة او لمن يمولها .

وعلى العموم ، كان « الجهاد البحري » منشطا من الطراز الاول بالنسبة للاقتصاد النقدي التونسي باجمعه وكذلك بالنسبة للقطاعات الاجتماعية التي كانت تعيش منه بما كان يجر الى البلاد من عملة جديدة . وليس من قبيل الصدفة ان صار الريال الاسباني عملة التبادل بين قطاعات هامة من المجتمع التونسي حوالي 1630 في وقت كانت

الغزوات قد بلغت اوجها ، محوالة نحو تونس ( والجزائر ) قسما متواضعا والحق يقال ، من مدخرات القصة الاسبانية. ومن نتائجها السياسية انه لما كان يعتبر جهادا ، كان يلقي شعبية لا شك فيها فانه كان يسهم في تدعيم سيطرة الاتراك على البلاد باضفاء صفة الشرعية عليها . ولنصف ملاحظات اخرى في شأن هذا النشاط المتمثل في الغزوات البحرية وكان يقدم الى عهد غير بعيد على انه شلوذ تميز به « برايرة » شمال افريقيا Les Barberesques وكان اصحاب هذه النظرية عادة ما يسوون بين القرصنة ولصوصية البحر ( 1 ) ولكن الغزوات كانت تتميز عنها في الحقيقة تميز الحرب عن قطع الطريق .

ومهما يكن من امر فان الضرر الذي الحقته القرصنة ببلدان حوض البحر الابيض المتوسط اقل بكثير مما نتج عن حرب الثلاثين عاما التي كانت تدور في اوروبا الوسطى في ذلك العصر . ثم ان القرصنة لم تكن مقصورة على الممالك الاسلامية المغربية بل كانت كل البلدان العظمى في ذلك العصر وبدون استثناء تمارسها ولذا ذكر بصفة خاصة ان القرصنة كانت اهم نشاط قامت به منظمة « فرسان مالطة » الدولية الرسمية . واخيرا ان الدين مارسوا ذلك النشاط كانوا فقط من « الاتراك » المشرقين او من المسيحيين الذين اسلموا وان الغزولم يكن شغل السكان المحليين الا بطريقة غير مباشرة .

وفضلا عن ذلك لا ينبغي ان تنسينا اعمال القرصنة المعاهدات التجارية التي ابرمتها تونس منذ بداية القرن السابع عشر مع عديد من الدول الأوروبية او مع تجارها : من ذلك ما تم مع ملك فرنسا الذي حمل عثمان على الاعتراف بصلوحية « التنازلات » الفرنسية التركية في

( 1 ) كانت عبارة القرصنة تستعمل في الوثائق الرسمية لشمال افريقيا في القرنين السابع عشر والثامن عشر بمعنى حرب بحرية منظمة وشرعية اي نفس الحرب التي كانت تمارسها البلدان الأوروبية وتطلق عليها اسم « كورس » Course مميزة اياها عن لصوصية البحر Piraterie ولم تتخذ عبارة القرصنة معناها السلي الا في القرن التاسع عشر لما تخلت أوروبا نهائيا عن هذا النشاط وصارت تغير على بلدان شمال أفريقيا التي كانت تروم غزوها .

« الولاية » التونسية مع القرانة Les Livournaise والجنوبيين وغيرهم  
ثم ان هذه التجارة التي قامت في البداية على تسويق غنائم الغزوات  
البحرية امتدت شيئا فشيئا لتشمل محاصيل البلاد الفلاحية ، ومن  
المحتمل جدا انه كانت وراء تلك الحملات العسكرية التي قادها  
المراديين منذ 1628 - 1629 ضد القبائل داخل البلاد دوافع تجارية  
اي ان هؤلاء البايات ( ومن كانت له مصالح « تجارية » من الطبقة  
الحاكمة بتونس ) راموا التحكم في الارياض قصد مراقبة انتاجها من  
قموح وزيت وجلود وشمع وغيرها حتى يتسنى لهم احتكار فواضل  
ذلك الانتاج وتسويقه وبجوز لنا من هذه الزاوية ان نعتبر السياسة المرادية  
امتدادا لتوسع راس المال التجاري الاوروبي الذي وجد بتونس مناخا  
ملائما وحلفاء من بين اعضاء الطبقة الحاكمة وبالطبع من بين التجار  
الكبار وارباب الصنائع الرفيعة المرتبطين بالتجارة الخارجية. ونحن  
نفسر على هذا النحو ظهور المراديين وتفوقهم على القطاع العسكري  
التركي في الطبقة الحاكمة - ذلك القطاع الذي كان استمد جانبا من  
قوته من استغلال نشاط القرصنة .

وفعلا ، فان كثيرا من المؤشرات تسمح لنا ان نستنتج عودة حركة  
حقيقية الى المبادلات داخل البلاد ( من ذلك بناء الاسواق والمحلات  
التجارية ومد الجسور وغيرها ) والى تطوير الصناعة اليدوية وخاصة صناعة  
الشاشية الشهيرة وكانت تسوق على نطاق واسع الى المشرق الاسلامي  
بأجمعه. وقد ازدهرت تلك الصناعة في النصف الاول من القرن السابع  
عشر بفضل الاندلسيين او الموريسك الذين طردوا من اسبانيا سنة 1609  
فاستقبلت السلط « التونسية » عشرات الالاف منهم .

وقد كان لهؤلاء الاندلسيين ايضا دورهم في تعمير بعض المناطق  
واحياؤها اذ غرسوها زيتونا وجعلوا منها اراضي سقوية : من ذلك  
اراضي وادي مجردة السفلى واسفل الوطن القبلي وسواحل شمال شرق  
البلاد ( من قلعة الاندلس الى بنزرت ) .

وقد احتفظت اماكن عديدة اسموها او اعادوا ترميمها بطابعها

الاندلسي الخاص الى يومنا هذا مثل تستور او سليمان .  
 ان هذا النشاط المتعدد الذي قام به الاندلسيون هو وحده الذي لفت  
 انتباه الملاحظين فجعلهم يستهينون بالدور الذي قام به الاهالي  
 ويستهينون بمساهماتهم في النهوض الاقتصادي في القرن السابع عشر .  
 فإذا كانت مدينة تونس تبدو في مظهر مدينة تجارية في الستينات من  
 هذا القرن ، وكانت صناعات النسيج نشطة بالعاصمة وسوسة والقيروان  
 وفي جهات الجريد فان ذلك لم يكن قطعا من عمل الوافدين  
 الاندلسيين وحدهم . وإذا عمرت الزيتونة من جديد اطراف الساحل  
 فذلك من عمل سكان الساحل فقط ، وان اعيد احياء الهناشر فان  
 ذلك من عمل فلاحي تلك الجهات .

والى جانب هذه النهضة الاقتصادية انتعشت الحياة الثقافية وخرجت  
 شيئا فشيئا من حالة الجمود والسبات التي اردتها فيها ازمة القرن  
 السادس عشر فنشطت الدراسات الدينية بتونس وبمختلف جهات  
 البلاد كالقيروان وسوسة وصفاقس وكثير عدد « العلماء » من مالكية  
 محليين او من منتمين الى المذهب الحنفي ذلك المذهب الذي دخل  
 افريقية مع الاتراك ثم سهر عليه ابناءؤهم الذين اختاروا سبيل العلم  
 والخطط الدينية .

الا ان هذه « النهضة » الثقافية تحققت داخل الحدود الضيقة التي  
 فرضت على التفكير الاسلامي منذ قرون ، فاقصرت العلوم وخاصة  
 الدينية منها مثلا على النقل وتكرار ما اتى به الاولون غير محددة  
 طرقها ولا موسعة ميادين اهتمامها .

اما في مجال الهندسة المعمارية ، فان امتزاج التأثيرات المحلية  
 والاندرلسية وبعض التأثيرات الوافدة في الشرق قد احدثت على العكس  
 من ذلك أعمالا فنية طريفة مثل جامع يوسف داي او جامع حمودة  
 باشا ( القائمان قريبا من القصبة ) وقصور رمضان باي وعثمان باي .

بيد ان كثرة التزيق ( نقش حديدية ) والزليج الملون جعلت هذا الفن  
 لا يسلم من مظهر آفاقي Provincial او منحط .

وباختصار فإن البلاد التونسية شهدت في النصف الاول من القرن السابع عشر انطلاقة واضحة على الصعيدين الاقتصادي والثقافي ، ولئن بقيت هذه الانطلاقة محصورة في الحواضر والارياف المجاورة وفي بعض القطاعات الاجتماعية ، فانها لم تعدم تأثيرات على الصعيد السياسي . فقد استفاد منها الدايات لتدعيم نظامهم واستفاد منها اكثر البايات المراديون لإرساء نفوذهم .

### 3 ( البايات المراديون أصحاب النفوذ بتونس

( منتصف القرن السابع عشر - سنة 1702 م . )

في نفس الوقت الذي اعلن فيه المراديون على رؤوس الملاء عن طابعهم التركي وللائهم لسلطان اسطنبول فانهم انتصبوا سلطة منافسة لسلطة الدايات وللانظمة التركية التقليدية وفرضوا عليها انفسهم شيئا فشيئا ولكي يصلوا الى هذا الغرض استخدموا القوى الجديدة التي استمدوها من الدعم الذي كانوا يلقونه من اصليي البلاد .

اما مؤسس العائلة فهو مراد كورسو وهو مملوك من اصل كرميكي اسر صغيرا واوتي به الى تونس فاشتره رمضان باي ورياه ودره على قيادة المحلة فكان يجوب الارياف في مواعيد منتظمة ليستخلص الضرائب وليُتَبَّحدا أدنى من النظام .

ثم انه بعد موت سيده حوالي سنة 1613 وبعد ان تخلص من منافسيه ، وجد نفسه متقلدا لوظيفة باي وكانت تجعل تحت تصرفه قوات عسكرية هي المحلة وحصيلة الضرائب المستخلصة من المقاطعات على انه بقي رغم ذلك تحت امرة الدايا صاحب الامر والنهي على الصعيد المركزي .

ثم ان الغزوات الخاطفة التي كانت تقوم بها ألعساكر التركية التابعة لصاحب الجزائر غدت بالنسبة الى قسم كبير من القبائل فرصة لرحزحة نير حكام تونس فعمد هؤلاء بعد حرب سنة 1628 الى اعادة اخضاع داخل البلاد بصفة محكمة وذلك باشراف مراد باي ( حتى سنة

1631 ) ثم بقيادة ابنه وخليفته حمودة باشا الى حدود 1645 .  
وقد تعلقت همه هذين البابين خاصة بكسر شوكة القبائل المحاربة  
الكبرى التي تعيش على التخوم وخاصة منها اولاد شنوف في اتجاه  
الغرب واولاد سعيد في اتجاه الجنوب .

اما المجتمعات البدوية الاقل شوكة والتي تعيش في اماكن اخرى  
اقرب منها فانه لم يكن امامها الا الاستسلام وبعد ان بلغ المراديون  
غايتهم من السيطرة على جانب واخر من البلاد صرفوا همهم الى تنظيم  
هذا المجال تنظيما عسكريا واداريا واقتصاديا يخدم اولاً وبالذات  
مصلحتهم الخاصة .

فانشأوا الجيش أو طوروا الجيش المتركب من الاهالي من زواوة ( وهم  
مشاة يستجلبون من بين القبائل البربرية وينظمون على النمط التركي )  
ومن صبايحية ( وهم فيلق من الفرسان بمثابة الجندرية ) ومن قبائل  
مخزنية .

ان كل هذه القوى المنتظمة خارج اطار العسكر التركي بل والمنافسة له ،  
كان امرها يقلت من يد ذوي النفوذ العثمانيين التقليديين من داي  
وديوان ولا يرجعون بالنظر في واقع الامر الا الى الباي المرادي .

ثم انهم راجعوا النظام الجبائي ووسعوه ليشمل قسما كبيرا من سكان  
البلاد فتضاعف مردوده بنسبة ملحوظة ولكن ذلك كان يعود بالفائدة  
على الباي قائد المحلة و كان يقود العمليات بين القبائل و يسيطر  
على مجموع الزمامين القياد ويستخلص الضرائب من الرعايا الخاضعين  
لسلطته ، ومن المناطق الثرية ثراء نسبيا .

ونظرا لما كان له من امكانيات عسكرية ومالية ضخمة ولانه كان  
صاحب الحكم المطلق على البوادي ، فان الباي المرادي كان يقف  
حوالي منتصف ذلك القرن منافسا مباشرا للداي الذي كان نفوذه  
منحصر في العاصمة وفي المدن التي فيها حامية تركية . من ذلك ان  
حمودة باشا نظم يباردو بلاطا بأتم معنى الكلمة وانشأ ادارة وذلك  
على مسافة غير بعيدة من العاصمة فافلت بالتالي من طائلة حكم

الداي ومن ضغط الانكشارية . وهناك احاط نفسه خاصة بالاعيان والعسكر من الاهالي فكان يتبلى بينهم في صورة ملك . كما كان يظهر في ذلك المظهر بتنظيمه احتفالات رائعة يهر بها اهل العاصمة وكان يلحق بخدمته الشعراء والادباء ليحسن صيته بين الناس وكان يكثر من تشييد المؤسسات الخيرية وسرف في اظهار علامات التقوى . وباختصار كان حمودة باشا يتجلى للرعايا بملامح الامير الصالح ( حسب التصورات المعهودة في المجتمعات الاسلامية ) فيتميز اشد التميز عن ذلك الرجل الفظ قائد العسكر اي الداي التركي .

وفقد الداي شيئا فشيئا بعض ما كان له من تفوق . ففي سنة 1655 كان لحمودة باشا من القوة ما جعله يفرض مرشحه هولخطة داي . الا ان ظفره كان متواضعا وكان شديد الاحترام للتراتب الشكلى اي لتفوق الداي داخل العاصمة وفي بعض المناطق . وهكذا تمكن من ان يتجنب كل نزاع ظاهر الى ان توفى سنة 1666 .

ولم يظل الامر كذلك في عهد ابنه مراد الثاني الذي كان يتصرف تصرف الحاكم بامر فذهب الى حد اقالة الدايات من مناصبهم لانهم كانوا حسب رايه مستقلين اكثر مما ينبغي . وقد سجل قنصل فرنسا خلال ربيع 1673 ان الاتراك اصالة قد جاهدوا عائلة البايات ذوي القوة والبأس بالعداء فقرار اترك تونس بقودهم داي حازم على ان يطيحوا بالباليات المراديين . فسار البايات وكانوا عندها على رأس المحلة بقودون حملة عناصرها من الاهالي قاصدين مدينة تونس . وشئتوا شمل جند الداي وحملوا على اعدائهم الاتراك حملة منكرة وكان ذلك في جوان 1673 .

ولقد خرج جند الانكشارية من المغامرة وقد اصابه الوهن الشديد . وسوف لا يمكنه هو او ممثلوه ان يسترجعوا نفوذهم السياسي الا بصفة عابرة كما حدث بين 1694 - 1695 بعد احتلال جند الجزائر لمدينة تونس اوبين ستي 1702 - 1705 مع ابراهيم الشريف . لقد انتصر النظام الملكى المرادى بلا منازع على نظام قهرى في ظله كانت فئة

اجنبية تنعم بكل الامتيازات ، ذلك النظام الذي كان نظيره لا يزال قائما بالجزائر .

بيد أن النظام المرادي باضعافه للجنود مع مواصلته الاعلان عن صبغته التركية ومعاملته الجمهور الواسع من الرعايا المحليين معاملة الشعوب المغلوبة كان يتعرض الى فقدان ركائزه الطبيعية التركية ولى الانقاص منها بصورة خطيرة ، دون ان يكسب الى جانبه ما يمكن ان يعوضها .

وقد برزت نتيجة هذه الحالة للعيان ، غداة وفاة مراد الثاني سنة 1675 عندما كان طالب كل من ابنه محمد وعلي واخيه محمد الحفصي بالسلطة العليا لنفسه وسلاحهم بايديهم فتقابل المتنازعون على السلطة في حرب لا هوادة فيها قسمت البلاد الى سنة 1686 وهو تاريخ انتصار محمد بكر مراد ، بفضل مساعدة جنود الجزائر وكانت مساعدة مبنية على المصلحة فكانت النتيجة ان لم يتوصل اي واحد من المتنافسين - تساندهم في ذلك مختلف فصائل سكان البلاد الاصليين وخلاصة منها القبلية - الى ان ينتصر بوسائله الخاصة .

ثم رجع الهدوء بانتصار محمد باي سنة 1686 وذلك لبعض سنوات الا انه هدوء سيكدره الغزو الجزائري واعادة تنصيب « الحزب » التركي بين نوفمبر من سنة 1694 وجويلية من سنة 1695 ، كما ان الحالة ستضطرب من جديد اثناء ثورة مراد الثالث على عمه رمضان في فيفري - مارس من سنة 1699 واخيرا بسبب نزوات هذا الرجل الدموية عندما تولى مقاليد الحكم 1699 - 1702 .

ثم ان ضابطا تركيا يدعى ابراهيم الشريف تعهد اترعودته من رحلة الى المشرق ( فيغلب على الظن اذن ان الامركان بايعاز من اسطنبول ) بان يصرع المستبد الطاغية وان يضع حدا لتجربة المراديين فتم ذلك في شهر جوان من سنة 1702 .

وسرعان ما اخذ ابراهيم الشريف بيده مقاليد الامور وحاول ان يرجع الى الطبقة العسكرية التركية ما كانت تتمتع به من امتيازات لكن سرعان ما وجد نفسه يواجه معارضة شديدة من قبل الاهالي وكانوا

عملوا معاملة قاسية نتجت عنها الثورات والانفاضات .  
 ثم انه جُرَّ الى الدخول في حرب مع صاحب الجزائر جرجا فتخلَّى عنه قسم  
 من العسكر المحلي ، وهزم وأسر وسرعان ما انهار نظامه غير مأسوف  
 عليه ودون ان يترك ادنى اثر وحدث ذلك في شهر جويلية من سنة 1705.  
 فكان دليلا على انه قد أصبح من المحال ان تعود الطبقة العسكرية  
 التركية الى الحكم . ذلك ما فهمه الرجل الذي امسك بزمام الامور  
 خلال ازمة جويلية 1705 اي حسين بن علي .

### III - أسرة مالكة : قومية : الحسينيون

( 1705 - 1814 م ) .

في ظروف عصيبة من صيف 1705 ، تولى مقاليد الحكم رجل يدعى  
 حسين بن علي ، فقَّوم الوضع واسس في الآن نفسه ملكا سيكتب له  
 الدوام في ذريته - على الاقل بصفة صورية - الى سنة 1956 . بيد ان  
 تاسيس هذا الملك في القرن الثامن عشر لم يتم دون حدوث مشاكل .  
 فن سنة 1728 الى 1756 بل وحتى سنة 1762 ، شهدت البلاد  
 سلسلة من الاضطرابات والثورات ولم يستتب بها الامن والاستقرار ولم  
 تبلغ المملكة الازدهار الذي بلغته ايام حمودة باشا ( 1782 - 1814 )  
 الا بعد هذا التاريخ .

ان هذا التطور السياسي الذي كلل بالنجاح قد صاحبه - ويفسره في  
 معظمه - التقدم المادي والثقافي الذي شهدته البلاد ( اوقطاعات  
 واسعة من المجتمع ) طوال قرن طويل هو القرن الثامن عشر وكان  
 ايجابيا في معظمه .

#### 1 ) قيام النظام الحسيني ( 1705 - 1728 م ) .

بعد ان انهزم ابراهيم الشريف واسر في منتصف شهر جويلية 1705  
 وجدت البلاد نفسها مهددة بغزو وشيك تشنه عليها عساكر داي  
 الجزائر وعمت البلاد موجة من البلبلة والاضطراب فنصب اصحاب

الحل والعقد حسين بن علي بايا علي تونس لما له من خبرات سابقة ( وكان تقلد خططا شتى ) ولا كان ينهض به من مسؤوليات في تلك الفترة ( وقد كان كاهية لبراهيم الشريف بتونس ) ويرجع ان ذلك تم ايضا بوصفه كان « كرهلي » اي من اب تركي وام من سكان البلاد الاصليين - ولصلاته وارتباطاته بمختلف الاوساط .

وقد صاحب هذا التعيين ان اختار عسكر الانكشارية دايا جديدا هو محمد خوجه الاصفر وكان رجلا حازما .

وتعاون الباي والدّاي تعاونا وثيقا ناجعا لصد المهاجمين وفي السابع من اكتوبر 1705 ، يش داي الجزائر لما ابداه سكان تونس من مقاومة عنيدة فقرر الانسحاب فجأة وولى على اعقابه مدحورا . وكان ذلك مكسبا لحسين بن علي وعساكره من الاهالي اكثر منه للعسكر التركي - وكان يشتم منه تواطؤ مع نظيره الجزائري فتمّ ابعاده قليلا عن مجرى الاحداث .

ومهما يكن من امر ، فان حسين باي جنى ثمرة الانتصار في المعركة فاستغل ذلك للتخلص من منافسه الداي لصفّر - وقد اصبح كثير الطموح - ثم من ابراهيم الشريف ، وقد فك داي الجزائر أسره ودفع به ضد الباي ( اوائل سنة 1706 ) . فلم يبق امام حسين بن علي حينئذ الا ان يحصل من اسطمبول على ما يجعل حكمه حكما شرعيا . وذلك ما فعله صاحبها دون عناء ففتح فرمان التولية ( جوان 1706 ) . وهكذا جمع حسين باي السلط في يده جميعا . فالعسكر التركي قد تضاعف عدده ومازجته عناصر من الكوارغلية وانحصر دوره في ان يصبح « قوة تسهر على النظام العام » فتخل مرغما عن كل مطامحه السياسية . اما ممثلو اي الداي والديوان ، فقد تم اخضاعهم وقل شأنهم وانحصر عملهم في القيام ببعض الادوار الشرفية او شغلوا وظائف من الدرجة الثانية . اما مجلس الشرع ( وهو اكبر هيئة قضائية شرعية ) ومختلف الشخصيات الدينية ، لئن اغدقت عليهم النعم والالقب الشرفية ، فقد ظلوا رغم ذلك خاضعين لارادة الباي

وحكمه .

ولقد فضل الباي حسين كي يسوس البلاد ان يستعين برجال لم يتقبلوا سابقا في المناصب ويدينون له بكل شيء ، من ممالك ومن كوارغلية ومن رجال ليس لهم كبير شان فاخرجهم من حياة الخمول ورفع من منزلتهم .

ومن بين هذه الاصناف الاجتماعية التي كان الباي يطلب ردها طلب الحرص نشير اولا الى « رجال الدين » او العلماء والاولياء الصالحين . كما استعان بالاعيان من ذوي الثراء اصحاب المال فاشركهم على نطاق واسع في استغلال موارد البلاد فتكونت منذ تلك الفترة ، عائلات من اللزامة تتوارث المنصب ابا عن جد ، وأسر من الوكلاء يدبرون املاك البايلك .

اما في البوادي ، فان الباي عاد الى استخدام قبائل المخزن من امثال قبيلة دريد وعمل خاصة على ان يجعل من رؤسائها موالى ومستشارين شخصيين يستقبلهم في باردو باستمرار ويدعوهم الى مائدته الخاصة . ثم ان حسين بن علي تعزز جانبه بكل هذه الدعائم فارس سياسة فيها مزيد من التدخل في حياة الاهالي الخاضعين لسلطته وذلك بما سنه من قوانين : فكان يفرض الغرامات بدون حساب ويتجاوز القوانين العرفية القبلية واحكام القوانين الشرعية . وكذلك بما كان يفرضه من الضرائب . فقد كان قواده ووزامته مكلفين بان يجمعوا من البوادي وبابخس الاثمان ما يمكن تسويقه من المحصولات ، وخاصة الحبوب ، ثم انها كانت تباع للتجار الاوروبيين بربح كبير . ولئن كانت نسبة الضرائب الفلاحية التقليدية قد خفت في غالب الاحيان ، فان جملة المبالغ المستخلصة من الجباية كانت تنحو الى التعاضم ولذلك لا ينبغي للمرء ان يندهش عندما يرى البوادي « بما جبلت عليه من الفساد » ( كما يقول مؤرخو ذلك العصر ودعاة البايات ) تحين الوثبة كما في سنة 1717 وخطر منها كما في اوائل سنة 1728

## ( 2 ) عهد الاضطرابات وحكم الطاغية : علي باشا ( 1728 - 1756 م . )

كان علي باشا ابن اخ لحسين باي . وقد عينه عمه وليا للعهد ، فبقي كذلك زمنا طويلا حتى رزق الباي اولادا وفكر في توليتهم فابعد ابن اخيه عن المسؤوليات بتمكينه من وظيفته باشا ( وهو لقب بلا مسمى ) في اواخر سنة 1725 . ثم شدد الباي من رقابته على الباشا الجديد لما احس منه حقدا وعداوة .

ثم ان علي باشا ثار في فيفري من سنة 1728 وجر وراءه كل الناقمين في البلاد اي قسما من الطبقة الحاكمة ومن اعيان تونس ، والاضطر من ذلك انه استمال عددا من القبائل والطوائف التي لم يكن النظام يحسن معاملتها ( مثل سكان جبل سلات واولاد عيار وغيرهم ) وقد سما منذ تلك الفترة باشية ، بينما سمي منافسوهم التقليديون الذين انضموا الى صفوف الباي حسين حسينية ( مثلا جلاص واولاد عون الخ... ) .

ثم ان علي باشا ، هزم بعد عام ونصف من العمليات الحربية المضنية ففر الى الجزائر وعاد حسين باي الى الامساك بمقاييد الامور في البلاد ، لكن ذلك كان الى حين اذ أن علي باشا ، بعد ان حصل على نجدة عساكر الجزائر - وكانت اعانة مفرضة - هجم على البلاد التونسية في صيف 1735 وهزم عمه ودخل تونس ونصب نفسه بايا ولكن حسين بن علي لجأ الى القيروان وكسب الى صفه معظم الاهالي الذين يسكنون وسط البلاد من حضر ويدو ( القيروان وسوسة والمنستير من بين المدن ، وجلاص وجانب من دريد واولاد عون الخ... من بين القبائل ) فصمد امام ابن اخيه طوال خمس سنوات تردت البلاد اثناءها في حرب أهلية أليمة الى ان رجحت الكفة لفائدة علي باشا وابنه يونس فانهمز حسين بن علي وقطع رأسه في شهر ماي 1740 . فسلك ابنه بدورها السبيل المؤدية الى الجزائر حيث استقبلا استقبالا حسنا لانهما كانا يوفران للداي وسيلة ضغط قوية على باي تونس .

اما علي باشا فظل يحكم البلاد بصرامة بعد ان اغتصب العرش بقوة السلاح ، وبعد ان سيطر على الوضع واستتب له الامر . فكان يبالغ في الانفراد هو وابنيه يونس فحمد بالسلطة ويصدر الاحكام السريعة ، وكانت في كثير من الاحيان دموية ، ويصادر الاموال .

وقد ظهر اثر كل ذلك اولا على الصعيد المحلي بغلت خطير في السكة ، حتى أن الريال تردى الى نصف قيمته وامتداد لظاهرة العنف ، وبممارسة للمشتري ( وكان يتمثل في ان يستلم البايك الحبوب وغيرها من المحاصيل المطلوبة في السوق الخارجية مقابل سعر بخس ) .

وقد اثارت هذه السياسة ردود فعل عديدة من ثورات اغرقت في سيل من الدماء كأنتفاضة عسكر الانكشارية في سنة 1743 و 1752 وكأنتفاضة قبيلة الهمامة الكبيرة سنة 1750 والخطر من ذلك ان الاهالي تخلوا عن النظام تخليا شبه تام وخاصة عندما دقت ساعة الخطر سنة 1755

اما على الصعيد الخارجي فلم تكن سياسة علي باشا دون سياسته الداخلية حدة وعنفا . فقد استولى في صيف سنة 1741 على مركز الجنوبيين التجاري بطبرقة واسرجاليتها الاجنبية باكملها ووضع حدا للوجود المسيحي في تلك البقاع بعد ان تواصل قرنين كاملين . ثم انتفت الى مركز « كاب نيقرو » ( أو « تامكرت » ) التجاري الذي كان يشغله التجار الفرنسيون شرقي طبرقة ، ويتعاطون فيه تسويق حبوب « فريقة » فافتكه منهم ودمره تدميرا . وكانت غايته من تلك السياسة الحازمة اجلاء التجار الاوروبيين من سواحل بعيدة عن نظره وذلك قصد مراقبة تصدير منتجات البوادي فاغتازت السلط الفرنسية وقامت الحرب بين الطرفين ولكن المملكة الفرنسية لم تصل الى طائل من خلال عملياتها الحربية فانتهى الامر الى ابرام معاهدة صلح ( نوفمبر 1742 ) قبلت دولة فرنسا بمقتضاها جانبا كبيرا من شروط علي باشا ، وسرعان ما رجعت الامور الى نصابها اي الى ما كان من علاقات متينة ومتواصلة بين الدولتين ، لما كان بينهما من مصالح

تجارية مشتركة .

وبخلاف ذلك لم تزل علاقات علي باشا مع الجزائر في تدهور منذ سنة 1735 وهي السنة التي جاءت فيها عساكر صاحب الجزائر الى تونس لتمهد له السبيل الى العرش لكن كبرياء علي باشا وصرامته في كل ما يتعلق بشؤون السيادة من جهة ومطالبة اترك الجزائر اياه بدفع ضريبة سنوية واللهجة الآمرة التي كانوا يخاطبونه بها من جهة اخرى ، ادت مجتمعة الى المصادمة ثم الى القطيعة بعد سنة 1740 .

فقد تحركت سنة 1746 للمرة الاولى حملة « جزائرية » في اتجاه مدينة تونس ولكنها اخفقت امام أسوار مدينة الكاف . ثم ان حملة اخرى بعد ذلك بعشر سنين افضت الى احتلال تونس ( وقد نهبت في تلك المناسبة ) وإلى اقصاء علي باشا عن الحكم وتعويضه بمحمد وعلي ابني عمه حسين بن علي في سبتمبر 1756 .

وقد كان لهذا الحادث اثران . ففي العاجل وعلى مدى خمسين سنة ، وجب على باي تونس الاعتراف بسيادة داي الجزائر ( فكان الباي يتخذ اوامره ويدفع له ضريبة مقنعة ) . وعلى المدى البعيد احدثت المشاهد الاليمة التي صاحبت نهب مدينة تونس ( ومدينة الكاف قبل ذلك بشهرين ) نوعا من الوعي « القومي » المعادي للجزائر . وربما تواصلت نتائجه الى يومنا هذا .

3 ( عودة الاستقرار وأوج الدولة الحسينية في عهد حمودة باشا 1756 - 1814 م . )

ان الامر الجديد بالملاحظة هو أن عهد الاضطرابات قد ولى وانقضى بسرعة نسبية بعد اعادة تنصيب ابني حسين بن علي ذلك التنصيب غير المشرف . ثم انه حدثت انتفاضة اذكى لحيها حفيد لعلي باشا سنة 1758 بمناسبة وفاة محمد الرشيد وانتقال الحكم الى علي باي الابن الثاني لحسين بن علي ولكنها خمدت خلال صيف سنة 1762 كما لو كان ذلك من تلقاء نفسها . فكان آخر العهد بالحروب الاهلية .

فقد دارى علي باي ، وكان يتسم بالعنبر ، جيرانه « الجزائريين » اي السلطات التركية المنتهبة بالجزائر وقسنطينية وارضى كل طلباتهم وامن جانبهم .

اما مع فرنسا ، فقد كانت العلاقات حسنة في جملتها ما عدا تلك الحرب القصيرة التي لم تكن لها من نتيجة تذكر ، والتي اندلعت سنة 1769 عندما المحقت كروسيكا بالمملكة الفرنسية . وكان حسن الوفاق هذا قائما على مصالح تجارية متبادلة ومتينة والذي زاده تدعيما من الجانب التونسي انتصار الشق المسالم من بين رجال الدولة وكان « لبيرايا » وموالي لفرنسا وكان يتزعمه مصطفى خوجة اكثر الوزراء تأثيرا واشدهم ارتباطا بالمصالح الفرنسية .

ومن الممكن تفسير سياسة علي باي ورجال دولته المقربين مثل مصطفى خوجة والوزير الكاتب حمودة بن عبد العزيز ( صاحب الكتاب الباشي ) بتغلغل الراسمالية الاوروبية داخل البلاد التونسية ويتكامل مصالحها وتمايشها مع مصالح البايك وابرز رجاله ، وبما ربطته من علاقات متينة مع طبقة كبار التجار التونسيين ومع كبار صانعي الشاشية المصدرين لمنتجاتهم ومع كل من له فواضل حبيب تباع للخارج ( وكانت اوروبا متلهفة لتلك الحبوب ) من باييك ومن اصحاب الاقطاعات ومن قياد لزامة الخ...

اما على الصعيد الداخلي فان سياسة علي باي كانت على نفس القدر من المرونة والليبرالية فقد تخطى البايك عن قسم من اختصاصاته وعن تدخله المباشر في الحياة الاقتصادية وترك الباب مفتوحا امام الاعيان اولئك الذين جعلوا يستغلون البلاد لصالحهم ويتعاملون من جهة مع البايك ومن جهة اخرى مع التجار الاجانب وقد تعرضنا سالفا الى بعض اصنافهم .

ان هذه الليبرالية التي سلكها الباي تفسر اولا بظروف اقتصادية مواتية جدا وذلك على المستوى الخارجي اي على مستوى حوض البحر الابيض المتوسط وعلى المستوى الداخلي وبصفة خاصة بين سنتي 1765 و 1775 .

وقد تيسر ذلك ايضا بما لقيته سياسة الطبقة الحاكمة من مؤازرة لدى فئات اجتماعية لها تاثيرها البعيد في المجتمع من ذلك العلماء ورجال الدين على اختلافهم ، وقد كان الباي يوليهم كل عطف وعناية ، والقواد - اللزامة وغيرهم من الشركاء في البايلك وكانوا يطورون اعمالهم التجارية ويكتسبون مزيدا من القوة والمناعة ويؤسسون سلالات باتم معنى الكلمة تتوارث الوظيفة ابا عن جد ( مثل عائلة بن عياد والجلولي والمرابط ونورة وغيرها ) .

ومن بين تلك الفئات ايضا شيوخ الارياض واعيانها ممن كسبهم النظام الى صفه بطرق شتى منها الاعفاء من الضرائب، والنعم والالقب الشرفية، والعلاقات الخاصة مع الباي او مع اكبر وزرائه .

كان حمودة باشا ورث بعض هذه الظروف عند موت ابيه في ماي 1782 . وبفضل ما كان يتحلى به من صفات مكتته من استغلال بعض الظروف المواتية ( ولم تكن جميعها حسنة ) ارتقى هذا الامير بالنظام الحسيني الى اوجه .

ورغم بعض الازمات ( مثل طاعون 1784 - 1785 ومجاعة 1804 - 1805 ) وتقهقر ملحوظ في رخاء البلاد فان الامن الداخلي لم يكدره في ذلك العهد مكدر ويرجع هذا الى عدة اسباب :

منها سياسة التحالف او الاشتراك مع الاعيان من الاهالي في المصلحة تلك السياسة التي واصلها حمودة باشا باكثر مما كانت عليه في الماضي من تنظيم ونجاعة .

ومنها الاعتدال النسبي في النظام الجبائي الداخلي . وقد صار ذلك ممكنا بفضل تضاعف الموارد ذات المصدر الخارجي ( وكانت تتوفر من الجهاد البحري والتجارة الخارجية ) .

واخيرا فان العداء التقليدي للدولة والنظام الى في عهد حمودة باشا وعوضته اما محاربة « الدخيل » او في مستوى القبائل بوادر صراع « طبقي » بين العامة المستغلة ( بالفتح ) والاعيان المحظوظين .

وتجلت قوة النظام على صعيد العلاقات الخارجية في عديد الحروب

التي شنها حمودة باشا وخرج منها منتصرا . فقد جرت قضية نقل بحري في بداية عهده الى قطيعة بين باي تونس - الذي كان يدافع عن مصالح رعاياه من التجار- والبندقية . وصفت هذه القضية ان بعض التجار من صفاقس استاجروا سفينة من البندقية لنقل بضائعهم من الاسكندرية الى وطنهم الا ان الطاعون تفشى بين ركاب السفينة فقادها ربانها الى مالطة حيث احترق البضائع بامر من السلط هنالك فتعلل اصحاب البضائع بتقص شروط عقدة النقل وطالبوا بغرامة مالية تعويضا لما ضاع لهم من الامتعة .وساند حمودة باشا مطلب الرعايا لغرضين :

الاول هو الدفاع عن مصالح طبقة التجار وربط علاقة متينة معها . اما الغرض الثاني فهو اظهار عزمه على تغيير العلاقات الاقتصادية القائمة بين تونس والدول الاوروبية تغييرا يخدم مصالح اميرها وتجارها وليس مصالح الجاليات الاجنبية فحسب . واراد حمودة باشا ان يضرب مثلا لكل الدول الاوروبية المتعاملة مع تونس ، فاختار اضيقها في ذلك العهد - اي البندقية وكانت الاوضاع بها متدهورة - لطرح القضية ، وابتدى الباي بين 1784 الى 1792 مقاومة لكل الضغوط العسكرية والسياسية وفرض في النهاية شروطه هو .

اما مع الدول الاوروبية العظمى الاخرى ، خاصة مع فرنسا - وكان له معها من العلاقات اكثر مما له مع غيرها - فقد وقف حمودة باشا موقفا اكثر حزما ودافع بنجاحة عن مصالحه ومصالح رعاياه المساهمين في الجهاد البحري او التجارة البحرية . وفعلنا فان هذين النشاطين قد تضاعفت اهميتهما بسبب الحرب الاوروبية بداية من سنة 1792 وكانا من مشاغل قطاع من الناس ما فتىء يتوسع واصبح الباي مترعمة والمدافع عنه وكان هذا القطاع يتركب من بعض رجال الدولة مثل الوزير يوسف صاحب الطابع ومن كبار القيايد - اللزامة - مثل آل الجلولي وابن عياد ومن بعض التجار النشيطين مثل يونس بن يونس الجبري وبصفة عامة نجح حمودة باشا في ان يكسب اطارات المجتمع الى

سياسته باسراهم في الارباح والخسائر المنجزة عن استغلال البلاد واستغلال الظروف الخارجية : فوجد لديهم مقابل ذلك مساعدة ناجمة عندما كان الامر يتعلق بالدفاع عن وجود النظام وبالدفاع عن استقلال البلاد ضد الخطر العثماني ثم « الجزائري » .

وفعلا فان تركيا ارادت ان تستغل انطواء اوروبا على نفسها وعلى مشاكلها سنة 1793 فحاولت ان تسترجع ما كان لها من نفوذ على شمال افريقيا فتدخلت في طرابلس لتدخلا غير مباشر بمنح اوامر سلطانية الى ضابط تركي مغامر يدعى « علي برغل » فطرد ذلك الضابط عائلة القرماني من الحكم وكانت البلاد تحت تصرفهم يتوارثونها منذ اكثر من ثمانين سنة ثم افتك جربة من باي تونس . لكن سرعان ما رد حمودة باشا الفعل فلم يكتف باسترجاع جربة بل وجه جيشا قويا نحو طرابلس فاسترجعها واعادها الى عائلة القرماني المسالمة ( 1794 ) ولم يبق امام باي تونس الا ان يطلب المذرة والتركية من السلطان العثماني فوجه اليه بعثة يرأسها وزيره يوسف صاحب الطابع تصحبه هدية فخمة ( او ضريبة ) فتغاضى السلطان عن الامر ومنح فرماناته من جديد الى حمودة باشا والى آل قرماني وكان ذلك سنة 1795 .

وكانت العلاقات مع داي الجزائر على جانب من الدقة والحساسية . ولنتذكر مثلا حالة شبه التبعية التي كان فيها باي تونس منذ 1756 . فكانت الفكرة الرئيسية التي واكبت عهد حمودة باشا الخروج من تلك التبعية واعداد العدة لما ينبغي لها فدعم عسكر الانكشارية شيئا فشيئا بطوائف جديدة من المشاركة وقوى من مدفعيته ومن اسطوله واعاد الى اسوار الكاف ما كان لها من مناعة ( وقد سبق ان دكت في سنة 1756 ) كما اصالح اسوار مدينة تونس وبقي يتحين الفرص . هذا وقد جدت بالجزائر بين 1803 و 1805 انتفاضات عنيفة هزت اركان النظام التركي وعقبها خلافات داخلية بين المسيرين فانتهاز باي تونس تلك الظروف للتخلص من هيمنة داي الجزائر ولرفض ما كان يمليه عليه من اوامروا يطلبه منه من اتاوة .

وافئق ان كان باي قسنطينة السابق مصطفى انقلز قد فر الى تونس مستنجدا بعمودة باشا فجهز الباى عسكره النظامى ووجهه نحو مدينة قسنطينة قصد اقتكاكها وجعلها من جديد تحت حكم الباى المعزول. ولكن عسكر الجزائر تصدى له فهزمه واصبح التراب التونسى مرة اخرى معرضا لغزو وشيك .

فوجه الباى نداء الى كل ذوى المصم فى البلاد من اعيان موسرين وروساء قبائل ومن رجال صالحين وعسكريين محترفين ومن «مزارقية» ( وهم فرسان القبائل المخزنية ) فلبوا النداء وراوا للمرة الاولى ربما أن الدفاع عن نظام الباى دفاع عن قضية البلاد . فكسر زحف عسكر الجزائر على الحدود على ضفاف وادى سراط ( اوت 1807 ) . ولقد كان ذلك الانتصار حاسما اذ تحرر باي تونس نهائيا من وصاية داي الجزائر .

وكان ذلك الانتصار من جهة اخرى انتصار الاهالى ( مدعمة والحق يقال بمدفعية قوية ) اكثر مما كان انتصار الانكشارية من الاتراك ، فاحس الباى منذ ذلك الحين انه اقل احتياجا اليهم مما كان واشعرهم بذلك .

ثم ان العسكر احس بانه مهدد فى مصالحه فانتهض فى سبتمبر من سنة 1811 ولكن الباى تمكن بفضل مساعدة الجنود من الاهالى من ان يفرق تلك الثورة فى بركة من الدماء ، كما انتهز الفرصة ليزيد التقليل من صلوحيات العسكر التركى ومن وظائفه . لقد كان ذلك ايذانا بطي صفحة جديدة اذ اخذ النظام يستند على قوة الاهالى فكانت الاسرة المالكة تجد فى ان تصبح « وطنية » على ان ذلك مرتبط ارتباطا وثيقا بتطور الاطارات الوطنية وظهور العلامات الاولى لوعى وطني .

فما هي القوى الاقتصادية والاجتماعية التي افضت بالبلاد فى نهاية المطاف الى هذه النتيجة ؟

#### 4 ( تطور تونس الاقتصادي والاجتماعي في القرن الثامن عشر

ينبغي ان نشير اولا الى عدد السكان ، ذلك المحور الاساسي الذي كانت الحياة الاقتصادية تقوم عليه في سالف العصور . فلقد تضاعف عدد المتساكنين في القرن الثامن عشر تضاعفا ملحوظا لانعدام الاوثة من 1705 الى 1784 وتجمعت قوى البلاد الحية طوال اجيال ثلاثة فكانت حافزا منشطا للنتاج والاستهلاك والتجارة وذلك ما يفسر ازدهار سنوات 1765 - 1775 المذهل ذلك الازدهار الذي يعود الفضل فيه الى تضاعف عدد الرجال والى تعاقب سنوات كانت فيها المحصولات الفلاحية طيبة والى حيوية السوق الخارجية واتساعها . ولئن احتكرت طبقة المحظوظين جل ثمرات هذا الازدهار فانه لم يخل من بعض الانعكاسات الطيبة على حياة بقية افراد المجتمع .

والى جانب هذا الازدهار المادي نشطت الحياة الثقافية وانتجت اثارا يمكن الاستدلال من خلالها على ان البلاد على اعتاب نهضة . فلنذكر على سبيل المثال انجاز مؤلفين طرفين في التاريخ هما : « المشرع الملكي في سلطنة اولاد حسين بن علي تركي » لصاحبه محمد بن محمد الصغير بن يوسف الباجي ( حوالي 1764 - 1769 ) و « الكتاب الباشي » للاديب ورجل الدولة حمودة بن عبد العزيز ( حوالي 1775 - 1778 ) .

ورغم عودة المجاعة ( في 1775 - 1777 ) والطاعون الجارف في ( 1784 - 1785 ) فان انطلاقة القرن الثامن عشر - في رأينا - لم تنتكس في ذلك الوقت . فقد لا تكون تلك الازمات سوى دليل على فائض ديمغرافي قد تجاوز مستوى الموارد المتوفرة في البلاد . ولعله لم يكن لوباء 1784 - 1785 ، ولعودته بعد ذلك ، من اثر يذكر سوى اعادة التوازن بين عدد السكان وحجم الموارد ، والا فانه يستحيل ان نفهم ما حققه حمودة باشا من انجازات رائعة .

فن المستفيد حقا من ازدهار القرن الثامن عشر ؟ نشير بالدرجة الاولى الى طبقة السياسيين وعلى راسها الباي . فاليها كانت تتوّل الارياح

الحاصلة من المكوس وموارد الهناشير الشاسعة وإرباح مختلف الاعمال التجارية ( وخاصة تصدير مستوجات البلاد ) . ولا ننسى الجهاد البحري ، فلئن تقلص شأنه في ذلك العصر ، فانه كان لا يزال قائما .

ثم ياتي بعد هؤلاء ، كل الموالين لهذه الطبقة ، من فقهاء ، وكانوا يقومون بالدعاية لها ومن « قياد - لزامة » وكانوا أعوان الباي وحلفاءه في استغلال خيرات البلاد ومن شيوخ عشائر وكانوا يركزون في مشيختاتهم نفوذ الباي وهيمنته .

لقد كان يوجد بتونس في ذلك العصر شبه « بورجوازية » محلية ، على جانب من القوة وكانت أكثر فروعها نشاطا متصلة بالاعمال البحرية من تجارة خارجية وخاصة بيع الشاشية فكانت تسوّق منها الى مختلف البقاع الاسلامية ما بين نصف مليون ومليون قطعة سنويا .

ولكن تلك البورجوازية كانت تصطدم بعقبات عديدة تقف دون تقدمها : فعلاوة على قلة تقدميتها وجمود ما كانت تستخدمه من تقنيات فانها كانت تلاقي في السوق الخارجية منافسة جديدة من قبل الاوروبيين ، ولم تكن تستطيع ان تركز سيطرتها على داخل البلاد بسبب مقاومة المجتمعات القبلية . ولذلك وجب عليها ان تضع نفسها تحت وصاية الدولة وان تشترك معها . وقد بلغ النظام اوجه في ايام حمودة باشا ذلك الباي المتعاطي للتجارة والمشجع لها ، وفي عصر عائلات القياد رجال الاعمال مثل آل الجلولي وابن عياد وكبار التجار العاملين بالاشتراك مع البايك في سوق البحر الابيض المتوسط مثل الحاج يونس بن يونس الجرجي . وكان لهذا الترابط بين السياسة والاقتصاد سيئاته ايضا فان هذه البورجوازية التابعة للسلطة معاقة عن التطور من جهة ومعرضة لتقلبات السياسة من جهة اخرى وسيؤكد ذلك وبيئته بكل وضوح انقلاب الاوضاع سنة 1814 - 1815

فما كان نصيب الجماهير الشعبية من كل ذلك ؟ في الحقيقة كانت التغيرات بالنسبة اليها قليلة فان الاستمرار في استعمال طرق العمل نفسها والحصول على نسبة انتاجية ضئيلة قلما كان يسمح بفائض فلاحى

او نقدي . فقد كانت حالة تلك الجماهير رهينة التغيرات الظرفية وكان اما الرخاء النسبي والعطمانية ( كما في اول عهد حسين بن علي وسنوات 1765 - 1775 وحوالي 1800 ) او انكماش في الموارد وتضاعف التوترات ( كما حصل ابان الحروب الاهلية في النصف الاول من القرن الثامن عشر ، مثلا ) .

لقد كانت الجماهير الشعبية مقهورة : وكانت مستغلة من قبل الدولة واعوانها والموالين لها . لكن حالما كانت ظروف البحر الابيض المتوسط تسمح بتوفير مداخيل ذات بال للبايالك وللاصناف الاجتماعية التي كانت لها علاقة بالنشاط البحري ( في 1705 - 1720 وفي 1765 - 1775 وفي 1782 - 1814 ) فان الاستغلال كانت تخف وطأته وكان الاعيان يشركون في الارباح .

ان التوازن السياسي الذي كان قائما في القرن الثامن عشر ، على الاقل في بداية الستينات منه وفي عهد حمودة باشا لا يمكن ان يفسر بغير هذا . وكذلك اختلاله . فهو متصل بالتغيرات الحاصلة في الداخل والتي املاها الخارج منذ سنة 1815 .

## العهد المعاصر

( 1815 - 1956 م )

تقوم سنة 1815 علامة تشهد على التغير الحاصل في ميزان القوى بين أوروبا ، وكانت في أوج التحول وفي طريق التوسع ، وبين البلاد التونسية وكانت جامدة او في تراجع وتقهقر .  
فالى حدود ذلك الوقت ، كان البابلك يمثل شبه حاجز فاصل بين أوروبا المسيحية ثم التجارية والمجتمع التقليدي التونسي .  
ثم ان ذلك الحاجز طار شظايا تحت الضغط الأوربي في القرن التاسع عشر ، فكان وقع التلاقي عنيفا ومضرا بالبلاد التونسية اذ سرعان ما دخلت في عملية تفتت داخلي طويلة افضت بها الى فقدان السيادة سنة 1881 .

ثم ان الحماية الفرنسية المنتصبة في ذلك التاريخ اعادت الى البلاد بعض النظام ، وادخلتها الى العصر الحديث ، بما حققت فيها من انجازات كبيرة وما احدثت فيها من تغييرات عميقة ولكن الامركان يخدم أساسا طائفة من المعمرين الاجانب ومن ورائها الرأسمالية السائدة في العالم في ذلك الوقت وحصل تناقض حاد بين التغييرات الجذرية التي شهدتها المجتمع التونسي باحتكاكه المباشر بالرأسمالية وبانجازات حضارة القرن العشرين من جهة والسياسة الأنانية المتجمدة التي اتصف بها الاستعمار من جهة اخرى فاخذت الحركة القومية

- وهي رد فعل الاهالي على المستعمر- على عاتقها حل ذلك التناقض بمعارضتها لوضع الحماية ورفضها اياه .

## II- القرن العنصيب ( 1815 - 1881 م )

لقد بدا هذا القرن بداية لا تتلوا بكل سوء : من ذلك وفاة حمودة باشا ( في سبتمبر 1814 ) وانقراض الفريق الحاكم الذي كونه ذلك الباى العظيم ، وبداية سلسلة من السنوات كانت كوارث على المستوى الفلاحي وامتدت الى زمن متاخر من هذا القرن ( ولندكر هول ازمة 1867 ) .

واخطر من ذلك كله اندفاع القوى السياسية والاقتصادية الاوروبية وقد تهايا لها الامر بفضل عودة الامن الى نصابه في اوروبا سنة 1815 وبفضل ما وفرته لها الثورة الصناعية من قوى اقتصادية وعسكرية وسياسية وفكرية لا يمكن التصدي لها او مقاومتها فقد بدأت اوروبا حملتها ضد بلدان افريقيا الشمالية بعد 1815 بتحجير نشاط القرصنة . ولم يكن الامر على جانب كبير من الخطورة ، لان هذا النشاط كان فقد منذ زمن بعيد ما كان له من شان باستثناء استعمار جذوته من جديد ولفترة قصيرة في السنوات الاخيرة من القرن الثامن عشر وفي السنوات الاولى من القرن الموالي. اما الذي كان على العكس من ذلك كارثة بالنسبة الى البلاد التونسية، فهو تغير ظروف التبادل الاقتصادي مع اوروبا . وهو تغير فرضته سياسة المدفعية ثم مجرد الاتصال المباشر بين الراسمالية الغازية وعملائها والمجتمع التقليدي . فكان انحطاط قيمة المنتجات التي تصدرها البلاد التونسية ( من حبوب وزيت وشابشية وغيرها ) وتم شيئا فشيئا انتقال تجارة التصدير ، وبالتالي مزاياها الى ايدي التجار الاوروبيين وحصل تضخم في الواردات وكان هؤلاء التجار ينفردون باستغلالها .

اما النتائج فيسهل التكهّن بها : خلل هام في المجال التجاري ، ونزيف تقليدي ، وتخفيض في العملة المحلية وصعوبات تعاني منها

خزينة البايك والطبقات المسيّرة وكان هذا قبل سنة 1830 :  
ثم كانت بعيد ذلك سياسة الاصلاحات ، يشير بها على الباي  
القناصل والمستشارين والتجار الاوروبيون وينادي بها ايضا الوسطاء  
« الكمبرادورين » وذو النوايا الطيبة من الاهالي ولكل صنف دوافعه  
الخاصة فادى ذلك بالباي الى أن ينفق بلا حساب على شراء مواد  
اوروبية والى ان يقوم بتوظيفات مالية باهضة بقدر ما هي عديمة  
الجدوى .

وسرعان ما استدانّت الدولة من السوق العالمية ؛ وكان ارلنجر  
ERLANGER ذلك المغامر في الامور المالية وشريك الوزير الاول  
مصطفى خزندار اكبر صانع للـ « قروض التونسية » التي لم تكن تعود  
بالفائدة الا على المقرضين والوسطاء ومزودي الحكومة وكلما كانت  
لصالح الدولة .

وزادت الازمة الدامية الطين بلة ، فسارع ذلك بالباي الى هاوية  
الافلاس فوضعت امواله تحت وصاية اللجنة المالية العالمية التي  
تأسست سنة 1869 .

ثم ان قيام الحرب الاوروبية سنة 1870 بالاضافة الى بعض السنوات  
ذات المحاصيل الفلاحية الطيبة وعهد الوزير المصلح خير الدين  
1873 - 1877 كل تلك العوامل امهلت النظام التونسي بضع  
سنوات اخرى قبل ان يتداعى .

ولكن منذ 1877 - 1878 ، تآكلت المطامح الاوروبية واستفحلت  
من جديد ( نخص بالذكر منها الفرنسية ) ، فكان السباق الى احتلال  
البلاد التونسية بين ايطاليا وفرنسا . الا ان هذه الاخيرة كانت الفائزة ،  
ففي اواخر افريل واول ماي 1881 ، اخترق جنودها الحدود وفرضوا  
على الباي معاهدة حماية ( في 12 ماي ) قضت على استقلال الدولة  
التونسية بصفة رسمية .

اما على الصعيد الداخلي فان انفتاح البلاد للمنتوجات والافكار والتجار  
ثم للماليين الاوروبيين قد نتجت عنه صعوبات مالية لا قدرة على

مواجهتها للدولة اولطائفة السياسيين التي حرمت علاوة على ذلك مما كان يوفره لها الجهاد البحري في السابق من موارد خارجية وحرمت اكثر مما كان يوفره لها تصدير منتجات البلاد . فزاد الحكام من انقال كاهل الرعايا بالضرائب . وكانوا بالاضافة الى ذلك تحت رحمة الكوارث الطبيعية والاضطرابات النقدية والفوضى السياسية التي اخذت تحلّ بالبلاد شيئا فشيئا .

اما الاعيان فقد تم اكرامهم على ان يساهموا مساهمة باهظة في جهود دولة كانت تتعلق باوهمى الاسباب لابتزاز الاموال ولذلك فقد اخذوا يتحلون عنها شيئا فشيئا . ويكفي دليلا على ذلك لجوء عدد من هؤلاء الاعيان الى القنصليات الاوروبية احتماء بها حتى يفلتوا من مصادرة الباي لاموالهم .

واتسعت الهوة من جديد بين العائلة الحاكمة واهالي البلاد . فاستنجد البايات اكثر فاكثر بالممالك لتسيير اكبر المصالح الادارية اهمية . ولئن اظهر بعضهم مثل خير الدين وعيا ودرجة عالية من الشعور بالمسؤولية في قيامهم بمهامهم ، فان اغلبهم لم يقوموا الا بخدمة مصالح اسيادهم ومصالحهم الذاتية ( والمثل الحي على ذلك هو مصطفى خزندار الوزير الاول من 1837 الى 1873 ) .

ولاسباب جبائية اساسا ، اندلعت الثورات في البلاد من جديد بعد فترة من الهدوء طويلة سبقت الاشارة اليها ، ثم ان الحركة سارت الى التعاضم الى ان بلغت ذروتها سنة 1864 وهي سنة ثورة علي بن غلدهم التي اشعلت البلاد بتمامها وكما لها وجعلتها تقف ضد الباي وماليكه وسياسته الجبائية واصلاحاته .

وفشلت الثورة فاسهم القمع الذي صحبها في زيادة تخريب قسم لا باس به من البلاد وخاصة منطقة الساحل مصدر انتاج الزيت وكانت بالنسبة للنظام البقرة الحلوب . ثم عقبت هذه الازمة السياسية مواسم فلاحية سيئة ، ثم المجاعة والكوليرا سنة 1867 : فاذا بالبلاد - وقد اصيبت في قوتها الديموغرافية وفي انشطتها الاقتصادية وقطعت عن

مسيرها - تنغمس في وضع لا مخرج منه وإذا بالبايلك يعلن افلاسه ، على انه قد حدث نهوض مؤقت في السبعينات ، تسببت فيه الظروف الدولية التي ذكرناها آنفا ، وعودة سنوات الخصب والخيرات وتصرف الوزير الحكيم خير الدين ( 1873 - 1877 ) . فلقد حاول ذلك الوزير أن يؤسس من جديد ادارة نزيهة منظمة ، وإن يظهر الحالة المالية المتعثرة ( فاحرز على بعض النجاح ) وإن يعطي الفلاحة والصناعة نفسا جديدا ، كما حاول ايضا ان يعيد النظر في تنظيم شؤون القضاء والتعليم ( وهو مؤسس المدرسة الصادقية ) .

وينبغي ان نضيف الى هذا ان خير الدين هو الناطق باسم جماعة من المصلحين ، ( من امثال ابن ابي الضياف وبيرم الخامس ) يمكن ان نقارنها بالبورجوازية الليبرالية الأوروبية في ذلك الوقت ، غير انه كانت تنقصها قاعدة اجتماعية حقيقية لأنها كانت تتركب من اعيان كبار ، لئن كانوا من المستنيرين ، فانهم كانوا يستمدون نفوذهم من رضى الباي . وكانت جماعة معرضة للتصدع السريع .

ثم ان الباي ، استسلم لضغط القناصل الأوروبيين ولتأثير قسم من رجال البلاط فانهى تجربة خير الدين الإصلاحية في شهر جويلية سنة 1877 وتخلّى بذلك تخليا نهائيا عن آخر فرصة له في اخراج البلاد من البؤرة . فكان السير من جديد الى الهاوية . وكرس ذلك رسميا في 12 ماي 1881 بانتصاب الحماية .

## II - الحماية الفرنسية وتطوير البلاد التونسية

### 1) الاطارات القانونية والادارية

كان فرض فرنسا لصيغة الحماية بحثا عن شكل آخر مغاير لتجربة ضم الجزائر اليها وكانت تلك التجربة قد كبدها خسائر باهضة في المال والرجال ، فكانت الصيغة جديدة ومستوحاة من سابقة احدثتها

تتمثل في حكم البلاد حكما غير مباشر بواسطة السلط التقليدية بأبقائها في وظائفها ولكن بمراقبتها عن كثب .

وهكذا فان دولة البايات وادارتها ظلنا كما هما ولكن قام الى جانبهما مراقبون فرنسيون من مقيم عام الى جانب الباي وكاتب عام لدى الادارة المركزية والوزراء التونسيين ومن مراقبين مدنيين في الولايات يشرفون على القيادة ويمثلون السلطة بها .

اما شؤون الدفاع والعلاقات الخارجية فهي وحدها التي انتقلت بتمامها وكما لها الى سلطات الحماية بمقتضى ما ابرم من المعاهدات .

كانت النية حسنة ولكن الواقع كان مغايرا لذلك تماما فسرعان ما حاد المراقبون الفرنسيون عما انتدبوا اليه بطبيعة الحال فعمدوا الى الادارة المباشرة ولم يتركوا لممثلي السلطة المحلية الا نفوذا صوريا. على انهم كانوا قليلي المعرفة والدراية بالمتنوع والروح الذين تسير بهما ادارة عصرية .

واخطر من ذلك انه انتصبت بتونس مصالح « فنية » فرنسية محض ، تعهدت بادارة القطاعات الحديثة في حياة البلاد والتي ستكون عما قرب القطاعات الاساسية اي : قطاعات المالية والاشغال العامة والفلاحة والبريد والتلغراف والتعليم والشرطة وغيرها .

ثم انه تم شيئا فشيئا وضع تشريع مناسب للوضع حتى يمكن من تركيز المعمرين الاوروبيين بالبلاد ومن تطوير الاحتلال .

ومن الامثلة على ذلك انه في سنة 1885 وضع قانون عقاري الغرض منه تصفية وضعية الاراضي ومنحها صفة املاك تامة الشروط على غرار ما انتهت اليه اوروبا في هذا الميدان بعد قضائها على النظام الاقطاعي . وكان القانون العقاري المستورد الى تونس مستوحى من قانون استرالي يدعى قانون تورنس ACT TORRENS وكانت فصوله مطبقة على حطام السفن التي يقذف بها البحر الى الساحل قبل ان تسند نهائيا الى صاحبها .

وهكذا اصبح الاطار القانوني جاهزا لتطور الاستعمار الاقتصادي وكان ذلك الغاية القصوى التي يطمح اليها النظام الجديد .

## 2) تطور الاستعمار بتونس

نظرا الى ان البلاد كانت تعتبر في الآن نفسه مستعمرة استيطانية ومستعمرة استغلالية ( بواسطة رؤوس الاموال ) فان تطويرها كان يستوجب توفير الرجال والمال .

اما المال فتدفق بقرارة . فبعد عشرين سنة وظف على البلاد التونسية نحو خمسمائة مليون فرنك ذهبا ( بينما كانت ميزانيتها السنوية لا تكاد تبلغ الثلاثين مليونا الا بمشقة ) .

واهتمت المؤسسات البنكية الفرنسية الكبرى بالامر نذكر منها خاصة الاتحاد الباريسي ( روتشيلد ) و« بنك باريس وهولاندة » ، وليس يعسر ان نتصور عندئذ تآثير هذا السيل الدافق من رؤوس الاموال على اقتصاد البلاد .

اما الرجال فلم يكن استجلابهم من فرنسا الى تونس بنفس القدر من السهولة نظرا الى الوضع الديموغرافي الذي كان قليل الازدهار في فرنسا طوال عهد الحماية ..

ولذلك عمدت السلطة المسؤولة الى تجنيس العناصر غير الفرنسية ( من ايطاليين ويهود الخ .. ) بالاضافة الى سلوكها سياسة تشجيع للهجرة الفرنسية لا هوادة فيها . وقد وصلوا الى نتائج لا يستهان بها : ففي 1881 كان يوجد بتونس اثنا عشر الف اوروبي ، منهم سبعمائة فرنسي ، وفي سنة 1931 كان بها مائة واربعة وثمانون الف اوروبي اما في آخر عهد الحماية فن ضمن مائتين وخمسين الف اوروبي كان مائة وثمانون الفا يحملون الجنسية الفرنسية .

ومن الاسباب الاخرى التي كان يستوجبها حسن استثمار البلاد اقامة تجهيزات اساسية وخاصة شبكات من الطرقات للمواصلات . وبفضل الاعتمادات والقروض ما لبثت الخطوط الحديدية ان مدت عبر انحاء البلاد وكان ذلك اساسا لخدمة المناطق التي فيها مستوطنات فلاحية والمناطق المنجمية وقد تم مد اكثر من مائتي كيلومتر .

ثم عقيمتا الطرقات فملت في البلاد شبكة من الطرق المعبدة ممتازة  
طولها الجملي تسعة الاف كيلومتر ( علاوة على خمسة آلاف كلمتر  
من الطرقات غير المعبدة هي الاخرى محل عناية ) .  
وكانت المواني مجهزة بتجهيزات حديثة وفي بحاجيات حركة  
ما فتئت تقوى وتشتد .

واخيرا كانت تشيد - الى جانب ابواب المدن العتيقة الباقية على سالف  
حالتها - مدن جديدة بحالها تستقبل الوافدين من الاوروبيين والانشطة  
الحديثة ( المتمثلة خاصة في التجارة والخدمات )

اما البوادي فكانت تزدهر بها مستوطنات فلاحية هي محل كل رعاية  
وكل حماية من اراض اقتنيت في افضل الظروف وبدعم من البنوك ،  
ومن يد عاملة بثمن بخس ، ومن منتجات تستوى اسعارها عند البيع  
مع اسعار سوق « الوطن الام » بالاضافة الى بعض الامتيازات الاخرى  
التي كان يستطيع انتزاعها بكل سر حزب من المعمرين الفلاحيين  
المنظمين تنظيما قويا وله من يدافع عنه في تونس وفي الـ « الوطن »  
وسرعان ما انتقلت الى ايدي المعمرين - وبطرق شتى - ثمانمائة الف  
هكتار من الاراضي اي خمس المساحة الصالحة للزراعة ،  
والواقعة في أكثر الجهات خصبا فحققوا في تلك الاراضي نجاحا  
تقنيا وكلمسوا ثروات طائلة ولم يكن ذلك نجاح « الاستعمار  
الديمقراطي » الذي كان يحلم به كل دعاة الحماية بل كان اساسا  
وبالدرجة الاولى نجاح الشركات الرأسمالية ونجاح المعمرين الكبار  
وخاصة منذ الحرب العالمية الاولى ومنذ ادخال وسائل الاستغلال  
الميكانيكية .

ومن انجازات الحماية ايضا ، ان زاد استغلال الموارد المنجمية سرعة  
وكثافة نظرا لضخامة المصالح المالية الموظفة فيها ، وللظروف  
الليبرالية المخجلة التي كثيرا ما كانت تمنح فيها التسهيلات واخيرا  
لان الاقتصاد الفرنسي كان مفتقرا الى المواد الاولى ، وكانت البلاد  
التونسية تنتج اساسا القسفاط والمعادن غير الحديدية .

وأنصب في ضواحي المدن ، وخاصة في ضواحي مدينة تونس  
مؤسسات شتى ، ولكنها كانت تقتصر على انتاج الحاجي الضروري  
ولا تتعداه ، لان السياسة الاستعمارية كانت تهدف الى تجنب اي  
ازدهار صناعي في البلدان المستعمرة يمكن ان ينافس ازدهار صناعات  
« الوطن الام » وفي الجملة كان بتونس حوالي 1950 نحو مائتين  
وثلاثين مؤسسة ذات اهمية نسبية ( تشغل اكثر من خمسين اجيرا ) .  
ومن هذا المجموع كان مائتان وست يملكها اوروبيون .

اما التجارة الداخلية فقد شهدت على العكس من ذلك تطورا لم يعقه  
معيق ، وكان ينهض بها الاوروبيون او وسطاء من قبيل البورجوازية  
اليهودية التي سرعان ما تفرنست . لقد كان ازدهار التجارة هذا عنوان  
انتصار الاقتصاد النقدي ، خاصة في المدن والمناطق الريفية التي  
تسرب اليها الاستعمار الاوروبي .

اما التجارة الخارجية فقد قفزت الى الامام بخطوات عملاقة .  
وخاصة بعد التحسينات التي ادخلت على النظام الجمركي لفائدة  
« الوطن الام » ( في سنة 1890 ثم في سنة 1928 الخ ... ) وسرعان  
ما انطلقت الانطلاقة المتوقعة من كل تجارة استعمارية ، تصدر  
اساسا مواد اولية تستورد منتجات مصنعة ، وقد تميزت زيادة على ذلك  
بعجز مزمن لم يكن له الا ان يستفحل مع تزايد عدد سكان البلاد  
التونسية وتغير الاذواق وتضاعف عدد الرغبات ( خاصة منذ الحرب  
العالمية الثانية ) .

اخيرا لا ينبغي ان يغيب عن اذهاننا ما دما في اطار الحديث عن  
تونس في عهد الحماية - تزايد خدمات من انواع شتى : من ادارة :  
( وكثيرا ما تم التنديد بما آلت اليه البلاد عندما اصبحت « مستعمرة  
موظفين » ) ومدرسية ( للاطفال الاوروبيين ولكن ايضا ، مع مضي  
الوقت ، للتونسيين وكانوا شديدي الحرص على المعرفة ، اولئك الذين  
اعتبروا منذ بداية عهد الحماية « قليلي الدراية بامور القتال ولكن  
شديدي التطلع إلى العلم والمعرفة ) وصحية وغيرها .

لقد ، كانت تونس تدخل عالم الحضارة الصناعية بخطى ثابتة وذلك بفضل تطورها الناتج عن الحماية ولكنها كانت تدخله خادمة للراسمالية الفرنسية ولعملائها من كل نوع من اولئك البيض المعمرين الى البورجوازية الكبرادورية المحلية . ولذلك ، كان الاحتلال وكانت التناقضات التي يمكن ان نشاهدها بتفحص التحولات الحاصلة في صلب المجتمع المحلي .

### III- المجتمع التونسي في ظل الاستعمار

#### 1) تحولات المجتمع التونسي

ولئن بدت هذه التحولات الى حدود سنة 1914 بطيئة بل ومنعدمة بالنسبة الى بعض قطاعات المجتمع التونسي ، فان نسقتها قد تسارع منذ سنة 1920 حتى كان من نتائجها ان ظهرت للوجود بلاد جديدة ومجتمع جديد ، في بعض الوجوه .

#### أ - الحركة الديموغرافية

شهدت البلاد التونسية كغيرها من البلدان الغير اوروبية انفجارا ديموغرافيا حقيقيا ، وخاصة منذ الثلاثينات . واذا اعتبرنا ان نسبة الزيادات السنوية كانت 100 بين 1925 - 1929 ، فانها ارتفعت الى 122 بين سنوات 1935 - 1939 وإلى 150 بين 1945 - 1949 و 164 بين 1950 - 1954 .

اما بين سنة 1930 و 1955 ، اي خلال ربع قرن فقد ارتفع عدد السكان المسلمين من 2.100.000 الى نحو ثلاثة ملايين ونصف . وهي ظاهرة ذات مضاعفات لا عد لها ولا حصر من الناحية الاقتصادية ( اختلالات شتى وخاصة بين المتساكنين والانتاج ) والاجتماعية ( انخفاض معدل عمر السكان وحركية اكبر ) وكذلك السياسية ( تناقضات بين المتطلبات الجديدة لمجتمع في خضم التحول واطار سياسي يطمح الى الثبات ) .

## ب - إنقلاب أوضاع الحياة في الأرياف

كان عدد السكان في الأرياف يتضاعف بينما كانت المساحات الصالحة للاستغلال ومواطن الشغل تتناقص لتوفر المكان للمعمرين الأوروبيين ثم لاستعمالهم الوسائل الميكانيكية ( وذلك بداية من فترة ما بين الحربين ) .

أما في شمال البلاد ، حول الضيعات الشاسعة التي يملكها الأوروبيون ، حيث الزراعات الكبرى العصرية التي لا تحتاج الى عدد كبير من الأيدي العاملة ، فكانت تمتد منطقة شاسعة ، تقلها خصوبة ، وتضم أشباه العاطلين ويرتفع عدد المالكين لها أو المزرعين منها الى حد تصبح فيه الأرض غير موفية بحاجة السكان . لا سيما أن طرق استغلالها بقيت تقليدية ، وهكذا ، ففي مقابل بضعة آلاف من التونسيين أصحاب الأراضي الشاسعة ، من الذين وصلوا الى استعمال الوسائل التقنية الحديثة ، كان يوجد مئات من الآلاف ممن يشكون ضيق المساحة التي يستغلونها ، ورداءة المحصولات .

أما السكان المنتمون الى قبائل وسط البلاد وجنوبها فلم يكن حظهم اوفر من سواهم ، وذلك لعدة اسباب :

فقد حجر عليهم انتشار الاستعمار الاوروبي في الشمال استعمال اراضي تلك المنطقة مراعي موسمية في فصل الصيف . فانقطعت العلاقات التكاملية التي كانت تربط بين المناطق الوسطى او الجنوبية من البلاد والنواحي الشمالية ولم يعد يمكن للعروش القيام بعمليات المبادلة بين الجهات المنتجة للحبوب وتلك التي تنتج التمور والزيتون . واجبرت عروش مناطق السباسب على الاستقرار والاكتفاء بموارد وطنهم المجذب المتقلبة احواله ( حسب الظروف الطبيعية ) .

وقد احدث الاقتصاد الرأسمالي والنظام الاداري الاستعماري بداية من الثلاثينيات تفككا خطيرا في الهياكل القبلية التقليدية وفي انماط العيش القديمة . فتوفرت لاقلية من المشايخ ومستخدمي الدولة والتجار وغيرهم فرصة الاثراء بينما كانت الاغلبية تنغمس اكثر فاكثرا في مهانة

اقتصادية واجتماعية مدققة ولقد زاد الطين بلة تضاعف العنصر البشري بانتظام بداية من الثلاثينات كما سلف ان اشرنا .

ونتيجة لجميع هذه العوامل وجد سكان مناطق السباسب انفسهم مضطرين الى مغادرة مواطنهم الاصلية والتزوح الى المناطق الشمالية والغربية من البلاد بحثا عن مواطن شغل .

وهكذا كانت البلاد حوالي 1950 تعد على ادنى تقدير بين 70 الف و 80 الف عامل فلاحى موسمي ، يشغل كل منهم بمعدل يتراوح بين 60 و 80 يوما في السنة : لقد كانت البوادي اكبر مزود لذلك الجيش من العاطلين تعطلا جزئيا او تاما والذين كانوا يعدون مئآت الالاف من الاشخاص ( 375.000 ؟ ) حوالي 1955 والذين كان قسم منهم يقطن اطراف المدينة في الاحياء القصديرية Bidonvilles .

### ج - المجتمع الحضري : التطوير والتطوير

ان المدن والحوضر قد تطورت بطبيعة الحال مع الحماية ولكن ما يلفت الانتباه حتى اندلاع الحرب العالمية الاولى او حتى حوالي سنة 1930 هو ازدهار المدن الأوروبية ازدهارا عظيما بحياتها الصاخبة ومغرياتها المتعددة إذا قورنت بالمدين العتيقة وقد أصبحت هذه الاخيرة تغط في سباتها العميق وفقدت ما كان لها من مكانة ، اما بعد 1930 فان الظاهرة الحاسمة كانت تتمثل في تطور الضواحي ، وهو أمر تلاءم النزوح عن البوادي وكان متسببا الى حد كبير في نمو التجمع السكني بمدينة تونس التي شهدت عدد ساكنيها يتضاعف تقريبا بين 1930 و 1956 اذ هو قد ارتفع من 300 الى 550 الف . واذا لم يصحب هذا التضاعف في عدد السكان ، تطور اقتصادي ، وادماج للسكان منسق في صلب المدينة فان قاطني المدن الجديدة او على الاصح قاطني تلك الضواحي كونوا قسما من المتساكنين غير مستقرين . موارد عيشهم غير ثابتة وعقليتهم هي عقلية من انبت عن الجذور . اما الاقتصاد الحضري التقليدي ، اي اقتصاد المدن العتيقة فانه كان قليل الازدهار .

اما الصناعات الحرفية التي في الحواضر فقد تأثرت تأثرا شديدا باستفحال الفقر بين عامة الشعب بالبوادي ، والحال انهم يمثلون اكبر نسبة من حرفائها التقليديين ، كما تأثرت بمنافسة المنتجات المصنعة الأوروبية وكانت منافسة حادة لا رحمة فيها ولا هوادة . وقد بدا انحطاط هذه الصناعات منذ زمن بعيد ، ولكنه تفاقم بعد سنة 1930 وخاصة بعيد الحرب العالمية الثانية عندما اغرقت الاسواق بالمنتجات الفرنسية وتفرنجت الاذواق لدى الطبقات المتوسطة وحتى المتواضعة الحال من السكان ( الحضريين ) .

ولئن اصبحت الصناعات اصابة بالغة فانها بقيت رغم ذلك تشغل اكثر من 100.000 نسمة حوالي 1950 الا انها لم تعد تعمل بكامل طاقتها فانوال الاقمشة مثلا لم تكن تنتج الا الثلث او الربع من طاقتها ولم تعد توفر لاصحابها الا مكاسب ضئيلة لا تسمن ولا تغني من جوع ولكنهم تشبثوا بها واكتفوا بمدخيلها الزهيدة لان الانشطة العصرية - كالصناعات الثقيلة او التحويلية التي تستوعب عددا كبيرا من العمال - لم تكن مزدهرة حتى تصبح بديلا من الصناعات التقليدية من حيث التشغيل كما انها لم تكن قادرة على استيعاب كل ما كانت تدفع به البوادي الى المدن من الكادحين .

ولكن هذا لا يمنع من انه قد برزت بتونس طبقة شغيلة بالمعنى العصري ، حتى قبل الحرب العالمية الاولى ، وستعرض في مرحلة تالية الى ما كان من امر تنظيمها والى اهم مشاكلها .

#### د - الاسهامات الايجابية للحماية والفئات المحلية النامية

ان هذه اللوحة السريعة التي رسمناها للتطور الاقتصادي والاجتماعي في تونس المستعمرة قد تبدو لبعضهم اكثر قتامة مما هي عليه في الواقع لانها مركزة على تصوير مظاهر الخيبة والفشل والالام والمحن . ونقول انها صحيحة في خطوطها الكبرى ، وخاصة بالنسبة الى الفترة الممتدة

بين 1930 و 1956 بيد انه يحسن ان ندققها بالبحث عن المظاهر الايجابية فسي ما قامت به الحماية الفرنسية وبالبحث عن الفئات الاجتماعية المحلية التي كانت تستفيد منها وتذهب الى حد تقديم العون والمساعدة لها ، فانه لا يمكننا بدون ذلك ان نفهم دوام الحماية ثلاثة ارباع قرن . وهي فترة لم يقتصر الامر فيها على المقاومة من جهة وعلى القمع من جهة اخرى .

فبعد ازمة الستينات والسبعينات القاسية من القرن التاسع عشر ، ادخلت سلطات الحماية الى تونس ادارة نظامية وتنظيما انجع ولعل الاهالي قد اعجبوا بهما ايما اعجاب . والدليل على ذلك سكون البلاد ( النسي كما سنرى ) نحو من ربع قرن ( حتى 1906 - 1907 )

ففي تلك المدة اصبحت تونس ميدانا شاسعا لتعبيد الطرقات ومد السكك الحديدية وانشاء الموانئ . وقد اقتضى ذلك استجلاب اليد العاملة من صقلية وجنوب ايطاليا والجزائر وطرابلس .

بيد انه يجب القول ان بوادي شمال البلاد التونسية لم تدخلها الوسائل الميكانيكية حتى الحرب العالمية الاولى ، وان القبائل - وكانت لا تزال قوية - ما انفكت تشد اليها رجالها . ولتلك الاسباب لم تشهد البلاد التونسية آنذاك داء البطالة بعد .

اما في المدن - وخاصة بعد الحرب العالمية الاولى - فان الاهالي كانوا بدأوا ياخذون نصيبا مما توفره الحضارة الصناعية وكان الامر في البداية منحصرا في الطبقات الراقية من الاهالي ثم تبعتها الطبقات المتوسطة وحتى البورجوازية الصغرى بحكم التقليد الاجتماعي فارسلوا بابنائهم الى المدرسة العصرية وعرضاهم الى المستشفى وادخلوا الى بيوتهم الماء الصالح للشرب والنور الكهربائي ما وسعهم ذلك واشتروا جهازا راديو TSF بالاضافة الى كل المنتجات الصناعية الرخيصة ذات السحر والاغراء .

وبداوا يترددون على دور الملاهي ويشأركون في المباريات الرياضية على حساب الاحتفالات التقليدية التي كانت تقام في الاضرحة والزوايا

والتي كانت تترك وشانها للأجيال القديمة ، وانه لمن علامات التحول الكبرى ، ان الناس كانوا سنة 1955 يقرؤون من الكتب والمجلات سبعة اضعاف ما كانوا يقرؤونه سنة 1930 .

لقد كان انفتاح البلاد على العالم الخارجي انفتاحا حقيقيا الا انه لم يكن في حقيقة الامر الا لصالح اقلية محظوظة تتكون من اولئك الذين نجحوا في ان يرتبطوا على نحو ما بنظام اقتصادي او اداري او أيضا ثقافي عصري .

وكان ذلك مثلا شان عديد من التجار الذين قاموا وسطاء بين المنتجات الصناعية والحرفاء التونسيين . وكان ذلك أيضا شأن اصحاب الضيعات الكبرى من التونسيين ( وكانوا بضعة الاف ) الذين تتلمذوا في مدرسة المحمرين واستغلوا ضيعاتهم حسب المناهج العصرية .

ويمكن ان ندل على ذلك أيضا بمثل الاطارات الادارية المحلية المتوسطة والعالية التي ساعدت نظام الحماية بكل نجاعة كفافها على ذلك بان اغلق عليها الخيرات والنعم .

ويمكن ان نصيف الى صنف المنتفعين من النظام حتى صغار الموظفين والمستخدمين المسلمين في المؤسسات العصرية من اولئك الذين كانوا يتقاضون اجورا ضعيفة ولكن قارة وكانوا يفلتون من قبضة ذلك الخوف الدائم مما يخبئه الغد المجهول .

لم يكن عدد اصحاب المهن الحرة - من محامين واطباء وصيادلة - والمتقنين عامة كبيرا ولكنهم كانوا يمثلون ( وما زالوا كذلك حتى اليوم ) مثلا فذا من امثلة النجاح والارتقاء في السلم الاجتماعي بفضل المدرسة والدراسات العصرية ولا كان هؤلاء المثقفون يشعرون اكثر من غيرهم بمظالم الوضع - وضع الحماية - فانهم كانوا ممزقين بين الحل اليسير وهو تركية الوضع القائم وسبيل الرفض والتنديد بمظاهر الظلم . ومهما يكن من الامر فانهم امدوا الحركة الوطنية بالزعماء بدءا من باش حابنة سنة 1907 الى بورقية ورفقائه بعد 1930 .

وفي الجملة ، وباستثناء هذه الفئة الاخيرة ، فان الاصناف الاجتماعية

المحلية التي امكنها ان تحقق بفضل الظروف المواتية واحيانا بفضل الاسياد الجدد ، نجاحها الاجتماعي واثراءها كانت محظوظة ولعل احد اسرار النجاح النسبي للحماية يكن حسب ما يبدو في الموقف السياسي الذي اتخذته هذه الاقلية وكانت في النهاية محظوظة ولكنها لم تكن الا اقلية وفضلا عن ذلك كانت الجالية الاجنبية الثرية تسيطر عليها من حيث العدد والقوة الاقتصادية والسياسية. ففي 1949 ومن مجموع 33.700 شخص لم دخل سنوي يفوق 100.000 فرنك كان منهم 27.500 من الاوروبيين. ولذلك لا ينبغي ان نندهش عندما نجد قسما من « البورجوازية » التونسية الثرية - تشارك - بحلر- في الحركة الوطنية وخاصة في نهاية فترتنا هذه .

ومن جهة اخرى ، فان هذه الاقلية من الاهالي المحظوظة نسبيا كانت متجمعة اساسا في المدن اي في القسم المتطور « المتفتح » من البلاد التونسية ذلك الذي اشرنا اليه في بداية هذا العمل والذي قابلناه بتونس العميقة المقهورة الساخطة ولقد كانت الحركة الوطنية في قسم مهم منها تعبيرا عن سخط تونس « العميقة » ، ولكنه كان تعبيرا أطره وصاغه - بأسلوب خاص - قادة من تونس الاخرى ، تونس التفتح والعالم المعاصر -

#### IV- الحركة الوطنية وتحرير البلاد التونسية

كانت الحركة الوطنية رد فعل التونسيين على سيطرة المستعمر وكانت الاغلبية ترفضها لأسباب دينية ( وهي حال الجماهير وحال تونس العميقة ) واقتصادية ( اذ كان الاستغلال هو الغرض النهائي لكل نظام حماية ) ونفسية ( لان العلاقات بين المستعمرين ( بالكسر ) والمستعمرين ( بالفتح ) لم تكن سهلة البتة ) وايدولوجية ( اذ ان النخبة المثقفة المحلية التي تتلمذت على المدرسة الفرنسية لم يكن لها الا ان تنظم الى المثل العليا التي تؤمن بها تلك المدرسة الداعية الى الديمقراطية

( السياسية ) .

غير ان التعبير عن تلك المشاعر التي يكنها التونسيون للنظام الاستعماري الذي فرض عليهم قد كان يختلف تبعا للظروف والملابسات :

- فقد استعرت نار الحركة الوطنية استعارا عنيفا قصيرا في البداية ثم عقب تلك الانتفاضة صمت طويل - نسيبا - مدة ربع قرن تقريبا ( من 1881 - 1882 الى 1906 - 1907 ) .

ثم تكونت الحركة الوطنية شيئا فشيئا على اسس جديدة وبرهنت على وجودها قبل الحرب العالمية الاولى ( 1907 - 1912 ) ثم بعدها ( 1919 - 1925 ) .

وتجلر الشعور الوطني وبلغت الحركة اشدها منذ الثلاثينات فدخلت الاخير والحاسم الذي انتهى بالاستقلال سنة 1956 .

ومن جهة اخرى يمكن ان نلاحظ طوال تاريخ الحركة الوطنية وجود مستويين او صعيدين :

فعل مستوي الجماهير ، كان الشعور الديني ، اي الانتماء الى امة عربية اسلامية يكون دائما الايديولوجية الضمنية والمبرر العميق ، وان كان هذا العامل في الظروف العادية غير كاف بمفرده لتعبئة تلك الجماهير . ولقد اقتضى الوصول الى تلك التعبئة ، كل التحولات العميقة التي احدثها الاستعمار ( خاصة بعد الحرب العالمية الاولى ) بتأثير العالم المعاصر في قطاع هام من المجتمع التونسي وبالظروف العالمية ( ازمة 1929 والحروب العالمية واخيرا عمل النخبة المثقفة ) .

ولئن كان الاعيان التقليديون في معظمهم موالين للحماية محايدين ، فانه على العكس من ذلك قد تكونت في صلب الـ « طبقات الوسطى » وحتى الشعبية التي تسكن الحواضر والقرى ، نخبة مثقفة واطارات اجتماعية جديدة تولدت عن المدرسة والعالم العصريين . وكانوا « وطنيين » بالمعنى الاوروبي للكلمة وعمدوا الى العمل السياسي المنظم على النمط الذي كانت تمارسه الاحزاب في البلدان الاوروبية .

ومن تلاقي العفوية الشعبية - المؤطرة - وعمل النخبة الواعي المنظم -

وقد نزلت الى الميدان - بدأ تاريخ ازدهار الحركة الوطنية التي اصطبغت بفضل هذه التركيبة الثنائية وهذه القيادة النخبوية ، بصفات خاصة . ولنعد الى اهم مراحل هذه الحركة منذ انتفاضة 1881 حتى الحصول على الاستقلال في بداية سنة 1956 .

#### 1 ( العهد الاول ( 1881 - 1914 م . )

اتسمت بداية انتصاب الحماية باستعارجذوة قتال مماثل - في صورة مصغرة - لثورة الامير عبد القادر في الجزائر من 1832 - 1847 والحرب التي دارت في الريف بقيادة عبد الكريم بالمغرب من 1920 الى 1926 .

كان ذلك رد فعل قبائل وسط البلاد وجنوبها - وقد انضمت اليها مدينتا صفاقس ، وقابس دون سائر المدن - ضد نفوذ الباي ، ( وكان الثوار يرددون انه « باع بلاده للفرنسيين » ) وضد نفوذ حماة الجدد . اما القياد القدامى والرؤساء التقليديين لتونس وكان ابرزهم علي بن خليفة فقادوا الحركة وجروا وراءهم الاهالي من زادي مجردة الى التخم الجنوبية ولكن المقاومة المسلحة لم تدم الا صيفا واحدا ، فكان شهر اكتوبر 1881 مؤذنا بتشتت قلوب الثائرين ثم اندحارهم الى طرابلس المجاورة ، ارض الاسلام ومركز النفوذ العثماني التي يمكن للقتال ان ينطلق منها على اسس جديدة . وواقع الامر ان ذلك كان نهاية الانتفاضة . وكان محكوما عليها لقلة التوازن بين الطاقة العسكرية الفرنسية التي دفع بها الى خضم المعركة وبين قوة القبائل التي تجمعت وعيشت في الانتفاضة .

وكان هذا الفشل دليلا ، لا فقط على قلة جدوى الانتفاضة المسلحة ( في سياق ذلك العصر ) ، ولكن ايضا على قلة جدوى رد فعل « تونس العميقة » ان هي اعتمدت على قواها الذاتية فقط .

ثم كان بعد ذلك الصمت ، اوشيه كالصمت ، دام سنوات طويلا اما في البوادي فان الاحتجاجات كانت تذهب هباء وذلك في صورة عديد من العمليات الفردية المحدودة المفعول وغير المحككة ( وكانت

صحف المستعمر تصبح منددة بقلة توفر الامن في البوادي ) هذا ان لم تتعرض لتصرفات اعوان السلطة من الاهالي فتشكوكهم الى السلطة الفرنسية الحامية وتطالب برفع الضرر عنها .

اما النخبة المثقفة المنحدرة من الطبقة الحاكمة قديما فقد انكبت على نوع من النقد الذاتي للمجتمع ، لكي تشخص المرض وتقدم على العلاج فكان عهد الاصلاح الثقافي وقد قامت به اساسا الصحافة ( من ذلك جريدة الحاضرة وقد تاسست في 1888 والزهرة في 1890 ) والتعليم ( الخلدونية وقد فتحت ابوابها سنة 1896 ، وتعهدت بان تقدم لطلبة جامع الزيتونة ما يكمل ثقافتهم المعاصرة من علوم وتاريخ وجغرافيا الخ ) .

وفي فيفري 1907 ظهرت جماعة « الشباب التونسي » *Jeunes Tunisiens* الى الوجود باصدارها جريدة « التونسي » ومن أبرز اعلامها المحامي علي باش حانية المنتمي الى عائلة كانت ذات شان قبل الحماية ، والجامع بين ثقافة اوروبية متينة وتكوين عربي صحيح فكان لذلك مسلحا اكثر من سبقه من « الوطنيين » للدفاع عن بني قومه ولللكفاح السياسي ، ويمكن اعتبار علي باش حانية اصدق ممثل لجماعة « الشباب التونسي » من الناحية الاجتماعية والثقافية والسياسية .

فكانوا مصلحين. عندما واصلوا عملية نقد مجتمعهم وتربيته وجعله يلتحق بركب الحضارة الاوروبية المتقدمة من الناحية الاجتماعية والثقافية والتكنولوجية والظافة سياسيا الا ان اعجابهم بتلك الحضارة كان لا يمنعهم من التاكيد على انتمائهم الى حضيرة الاسلام ومن التعبير عن عطفهم على «حركة تركيا الفتاة» *Jeunes Turcs* وحتى التضامن معها في وقت لاحق ، وقد اسهموا ايما اسهام في بلورة اوضح لمفهوم « الامة التونسية » وفي الدفاع عنها .

على انهم رغم ذلك لم يكونوا يناهضون نظام الحماية ، وكانوا يرون فيها حتمية تاريخية بل وعامل تقدم ولكنهم كانوا ينددون بتعدياته الصارخة وينتظرون من السلطة الحامية اصلاحات حازمة - خاصة في

مجال التعليم - لاصلاح حالة ابناء بلادهم .

غير انه لم يلبث ان خاب املمهم لان النظام الاستعماري لم يستجب الى مطالبهم ووجباتهم واكثر من ذلك ، فان «الشباب التونسي» «Jeunes Tunisiens» قد وجدوا انفسهم وهم يقارعون الاتهامات والسخرية المريرة يصبها عليهم دي كرنيار DE CARNIERE وامثاله من المتعصبين المدافعين عن « تونس الفرنسية » . واحتدت اللهجة ، وامتد نشاطهم الى تنظيم اجتماعات شعبية لنقاش مسألة منح الجنسية الفرنسية لليهود التونسيين ، ومسألة اصلاح التدريس بالجامع الاعظم ( 1909 - 1910 ) .

وسرعان ما قربهم الاعتداء الايطالي على طرابلس العثمانية من اسطانبول وضاعف من نزعتهم الاسلامية .

وفي الآن نفسه ، فان التوتر الذي احدثته حرب طرابلس قد تسبب في انتفاض عامة الشعب بمدينة تونس ( يوم الجلاز نوفمبر 1911 ) ، فحدثت اصطدامات دامية مع الجالية الاوروبية وخاصة الايطالية وتبعها قمع عنيف ولكن مسؤولية « الشباب التونسي » في هذه الحوادث لم تثبت قط .

ثم ان حادثة الترامواي « في فيفري 1912 » جعلتهم يتراسون حركة مقاطعة تلك القطارات ويدافعون عن مطالب المستخدمين التونسيين في تلك الشركة الاجنبية . وكان الاتصال بين المثقفين من ابناء العائلات الكبرى ومن ذوي الثقافة المصرية وعامة الشعب في مدينة تونس بل والعناصر العمالية التونسية الناشئة على وشك الحصول سنة 1919 فشعرت السلط الاستعمارية بالخطر الذي يتهدها فضربت حركة « الشباب التونسي » ، فاخترت باش حانية الهجرة الى تركيا حيث فاجاته الحرب وحيث قضى نجه وكان ذلك ايذانا بان عهدا قد ولى وان صفحة من صفحات التاريخ قد طويت .

## 2 ) الحركة الوطنية خداة الحرب العالمية الاولى

سار المجتمع التونسي بخطى اكثر ثباتا نحو تأكيد شعور وطني معي

للطاقات وذلك بانفتاحه الكبير على ساحة دولية يسودها الاضطراب نتيجة الحرب ولازمة 1929 الاقتصادية ولكل ما اسهم في صياغة ملامح القرن العشرين ، وتغييره في الداخل تغيرا عميقا بعد ان حط عليه الاستعمار بكل ثقله هذا من جهة وبحلول العالم العصري بجميع اشكاله في عقرداره من جهة اخرى .

وقد كتب له ان يعيش تجربتين او قل فترتين حاسمتين من تاريخه : الاولى تجربة الحزب الدستوري الذي كونه الاعيان في البداية ، ومعها اول تجربة نقابية تونسية بين 1920 و 1925 ثم الثانية وكانت اكثر عفوانا وشعبية وهي تجربة الحزب الدستوري الجديد في الثلاثينات .

فند نهاية الحرب العالمية الاولى تجمعت حول عبد العزيز الثعالبي قيود السياسة التونسية - ثلة من المثقفين من ذوي التكوين الجامعي الفرنسي ( امثال السافي ) ومن خريجي الجامع الاعظم ( امثال الثعالبي نفسه ) ومن اعيان تونس ( علي كاهية ) وكونوا « الحزب التونسي » ثم « الحزب الحر الدستوري التونسي » وقد اعلن هذا الحزب عن نفسه امام العموم والسلط ، في شهر مارس من سنة 1920 .

وكانت تسميته استنادا الى دستور 1861 وقد كان أوقف العمل به بعد تجربة قصيرة مخيبة للآمال ولكنه اصبح رمزا وسابقة لوطنية تبحث لنفسها عن مستندات تاريخية. وكان برنامجا سياسيا بالدرجة الاولى اذ كان يطالب بدستور يضمن تمثيلا ديمقراطيا للمتساكنين من تونسيين وفرنسيين وقيم حكومة مسؤولة امام برلمان منتخب ، وضمن الفصل بين السلط ومساواة الجميع امام القانون والحريات العامة الخ... وهكذا فان الشخصية القانونية التونسية ( اي نظام البايات المعترف به في النصوص القانونية للحماية شرعا ولكن غير المعترف به فعلا ) ستعود حسب مبادئ الديمقراطية السياسية التي دعا اليها المنتصرون في حرب 1919 والتي تقبلها رجال القانون والصحافة التونسيون

بمتهى الحماس .

وقد عرض كتاب الثعالي « تونس الشهيدة » الذي نشر في اواثل 1920 بباريس هذا البرنامج السياسي ومسائل اخرى وهو يندد اولا بكل ما ارتكبه النظام الاستعماري من مظالم شتى كما يحتوي التاكيد القاطع على الوجود التاريخي لامة ودولة تونسيين . وكان يعرض في خاتمته وبصورة اكثر اعتدالا وقابلية للتطبيق اهم المطالب التونسية ومنها تلك المطالب المشار اليها آنفا . ولقد كان لذلك الكتاب صدى بعيد في عصره وبعده فكان بيان الوطنية التونسية .

وقد تم عمل الحزب الجديد على مستويين : عمل في اتجاه السلط من جهة واخر في اتجاه الجماهير التونسية من جهة اخرى . وقد اختار المسيرين اسلوب العريضة وارسل الوفود فاتصلت السلط الفرنسية في « الوطن الام » وفي تونس وكذلك بلاط الباي ، وحتى ندوة فرساي VERSAILLES ( في فيفري 1919 ) بوفود وبرقيات ولوائح شتى بين 1919 واواثل 1922 .

وقد انتهى الامر بالباي الناصر ، وكان محل استعطاف من الدستوريين ، الى تبني قسم كبير من مطالبهم وطالب سلطات الحماية بتليتها او يستقيل . وقد احدث هذا الموقف حركة مساندة شعبية واسعة النطاق نظمها رجال الحزب وقادوها في اواثل فيفري 1922 .

فتدخل المقيم العام « لوسيان سان » بكل ثقله وقرن الدبلوماسية بالتهديد فحصل على تراجع الباي في 5 افريل وعلى اجهاض حملة المطالبة الدستورية التي بلغت اوجها في ذلك التاريخ . وكان ينقص قيادة هذه الحركة السلاح الشعبي اذ كانوا مترددين في استعماله .

ومهما يكن من امر فقد كان للدستوريين فضل انشاء اول حزب سياسي جماهيري ، له نظامه المحكم بدما من اللجنة التنفيذية في القمة الى الخلايا المتفرقة بتونس وسائر مدن الايالة . وقد اظهر هذا الحزب في بعض المناسبات قدرة على تجنيد الراي العام وعلى تنظيم مظاهرات مشهودة كتلك التي وقعت يوم 5 افريل 1922 بتونس والمرسى مساندة

للناصر باي او يوم 25 مارس 1925 في مراكز متعددة من العمالة حول مسألة الاصلاحات .

ولكن هذا الحزب كان يشكو بعض العلل التي هي في صميم تكوينه ، وخاصة المنبت الاجتماعي لمسيره فقد كانوا ينتمون - عدا بعض الحالات الخاصة - الى اوساط ميسورة من « البورجوازية » ويشكلون قيادة متكونة من السياسيين البارعين الذين يستنكفون بحكم المنشا والمزاج والمصلحة- من اعمال العنف ولا يعرفون او لا يحبون قيادة حركات شعبية واسعة النطاق الا نادرا .

ففي اوائل صيف سنة 1921 - وكان يغلي غليانا بسبب حرب الريف ، ما ان ظهرت من قبل السلط الفرنسية علامات تدل على التشدد حتى بادرزعماء الحزب فاعلنوا انهم في عطلة صيفية . ووجب انتظار نهاية شهر سبتمبر حتى تدخل مناضلو القاعدة كي يجروا الزعماء وراءهم ويرجعوا الى الحزب حيويته ويؤكدوا وجوده ولكن لوقت قصير فقط .

وفي سنة 1924 وبداية 1925 وقعت في تونس تجربة لها ما للدستور من قيمة ووزن ولكن قضى عليها في المهد . انها محاولة محمد علي تنظيم حركة نقابية تونسية .

كان مولد محمد علي بالحامة قرب قابس ثم كونه تجارب عديدة عاشها اثناء حرب طرابلس سنة 1911 وفي تركيا زمن الحرب وحتى في برلين بعد الحرب .. وعندما رجع الى تونس في مارس من سنة 1924 بادر بإنشاء جمعيات التعاون الاقتصادي وشركات استهلاكية ( صيف 1924 ) كما ساند الاضرابات التي شنها عمال رصيف تونس وبنزرت ( اوت سبتمبر )

واخيرا اسس نقابات تونسية مستقلة عن النقابات الفرنسية بتونس وصفافقس وقابس وقفصة وبنزرت ( بداية من شهر اكتوبر 1924 ) ، وفي نهاية هذه السنة تكونت « جامعة عموم العملة التونسيين » « س . ج . ت . ت . ت . C.G.T.T. » بتركية من الحزب الدستوري وبمساعدة وحماس من قبل بعض اعضائه ( توفيق المدني ، الطاهر

اما من الجانب الفرنسي ، فلئن كانت جمعية اتحاد الشغل العام الفرنسي س.ج.ت ، ذات النزعة الشيوعية يمثلها فينودوري FINODORI تقدم مساندتها للجامعة المحلية فان بقية الجالية الفرنسية ومن بينها الاشتراكيون كانت على العكس تناصبها عدااء صريحا كما كانت السلط الاستعمارية تنسقط عثراتها . فند الاضرابات الكبرى الاولى التي شنتها جامعة عموم العملة التونسيون او تبنتها في جهة « بوتانفيل » POTINVILLE وفي مؤسسات حمام الانف ، في آخر شهر جانفي 1921 ، ردت السلطات الفعل بكل عنف ، فاوقف محمد علي واهم الاعضاء المسيرين لجامعة عموم العملة التونسيين وكذلك فينودوري واتهموا بتدبير تأمر دستوري شيوعي .

عند ذلك ابتعد المسيريون الدستوريون عن الجمعية النقابية المهددة حلرا منهم ولكن ايضا حسابا سياسيا . فقد كانوا يأملون كثيرا من تجمع اليسار CARTEL DE(S) GAUCHE(S) الذي وصل الى الحكم في فرنسا خلال خريف 1924 ويتوقعون منه الشروع في اصلاحات سياسية هامة تدخل على نظم الحماية في تونس وفقا لما كانوا يطالبون به منذ 1920 فسارعوا بالتنديد بالشيوعيين وتقربوا من المعتدلين وخاصة من الاشتراكيين وذهبوا الى حد ان طلبوا من العمال التونسيين الانسلاخ من « جامعة عموم العملة التونسيين » والانضمام الى صفوف الجامعة العامة للعمال س.ج.ت الفرنسية على عكس ما كان يرى الطاهر الحداد الذي واصل نضالا مستميتا لفائدة جامعة تونسية مستقلة في جريدة « افريقيا » .

وتعرض محمد علي ورفاقه الى احكام قاسية ( آخر نوفمبر 1925 ) وهكذا قضى على اول تجربة نقابية محلية في المهد .

وفي تلك الفترة اغتنمت السلط الاستعمارية قلة تصميم الزعماء الوطنيين والتوتر الذي احدثه حرب الريف فأتخذت اجراءات ضد الصحافة والحريات العامة وكل نشاط سياسي في اواخر 1925 واوائل

1926 (وقد سميت تلك الاجراءات :الاورامر الخادعة Decrets scélérats  
فاخذت صوت الحزب الحر الدستوري وعادت الى تدعيم النظام  
الاستعماري فوجب انتظار ظروف اخرى ورجال آخرين لتنشيط  
الحركة الوطنية من جديد بعد سنة 1930 .

### 3 ) منعطف الثلاثينات والحزب الدستوري الجديد

سبق أن ذكرنا أن النشاط الاستعماري تطور وتدعم في غضون  
الثلاثينات وذلك في نفس الوقت الذي تسارع فيه نسق التحول  
داخل المجتمع المحلي تحت تأثير عامل الاستعمار ووقع العالم المصري.  
وفي الاثناء قامت الازمة الاقتصادية العالمية التي ظهرت انعكاساتها على  
البلاد التونسية منذ سنة 1931 فانخفضت اسعار المواد الاولية ( من قمح  
وشعير وزيت وصوف ... ) وست صغار الفلاحين الذين يبيعون تلك  
المواد مسا بالغا، ففي 1934 على سبيل المثال كانت اسعار الزيت تمثل  
35 ٪ من قيمتها سنة 1928 . وفي اكتوبر 1934 كانت ثلاثة الاف  
عقار معقولة مسجلة في قائمة المحاكم لكي تباع ييعا عدليا .

وحوالي سنة 1930 كانت السلطات الاستعمارية تبدي تفاؤلا باقامتها  
احتفالات ذات وقع اليم في نفوس التونسيين . من ذلك المؤتمر  
الافخارستي سنة 1930 ، وخمسينية بسط حمايتها سنة 1931، ومن  
جهة اخرى اخذت تلك السلط تعطي دفعا جديدا لسياسة توطين  
الفرنسيين واتخذت في هذا الاطار اجراءات الغرض منها تيسير تجنس  
التونسيين بالجنسية الفرنسية وهو ما جعل الوضع متفجرا .

ففي اواخر سنة 1932 ، بدأت الحوادث المنجرة عن مسألة التجنيس  
اذ اعتبر الشعب كل من يتجنس مارقا كافرا وليس له الحق في ان يدفن  
في المقابر الاسلامية فتعددت الحوادث العنيفة والموحشة كلما مات  
مسلم متجنس. اما السلطات الفرنسية فحصلت من اكبر السلطات  
الدينية بتونس على فتوى يمكن للمرء بمقتضاها ان يتجنس دون ان  
يكون قد تخلى عن عقيدته الاسلامية ، وتدخلت الصحافة الوطنية  
فشنت حملة عنيفة حول مسألة التجنيس وجعلت مستوى الحوار يرتفع

الى مناقشة بقاء الامة وتلاشيها ويزر رجال همهم ان يفتحوا آفاقا جديدة للحركة الشعبية وان يعطوا الحركة الوطنية ، وقد ادركها القنور منذ أواخر 1925، دفعا جديدا .

كانوا من المثقفين المنحدرين من صلب البورجوازية البلدية او القروية وكان اغلبهم من الأفاقين ( من الساحل والوطن القبلي وجربة الخ.) وكانوا زاولوا تعلمهم في المدرسة الفرنسية العربية ، ثم في المعهد الصادقي واخيرا في الجامعة الفرنسية فكانهم ذلك من التحصيل على الثقافة والتجربة السياسية السائدتين في أوروبا في ذلك العصر. وكاننا سلاحين ضروريين للنضال الناجح في تلك السنوات فانتصب هؤلاء المثقفون الشبان ابان رجوعهم الى وطنهم حوالي 1930 مريين لبني قومهم راثمين غرس افكار ومفاهيم « حديثة » كمفهوم القومية ( حسب النمط الاوروبي ) في نفوسهم ومدرين اياهم على اساليب الكفاح العصرية التي برهنت على جدواها في البلدان الأوروبية المعاصرة ( سواء الشيوعية منها او الفاشية ) .

ويمثل الحبيب بورقيبة نمط المثقف والسياسي لذلك الجيل فقد ولد في السنوات الاولى من القرن العشرين بالمنستير في وسط متواضع ، ودخل المعهد الصادقي سنة 1913 وواصل تعلمه بفضل التضحيات التي قدمها له اخوه الاكبر منه منا ثم رحل الى باريس سنة 1924 فدرس القانون والعلوم السياسية وشارك في خضم النشاط الفكري والسياسي الذي كان سائدا في أوساط الطلبة التونسيين وغيرهم وعندما عاد الى تونس سنة 1927 كان الرجل قد تكون بعد .

كانت افق اولئك المثقفين المستغربين Occidentalisés تقف عند الحدود الضيقة للبلاد التونسية كما صاغت سياسة الحماية والاقتصاد المعاصر والحركة الفكرية العامة فاقلموا أو أنهوا اقلمة المفهوم العصري لكلمة امة واخرجوا الى صعيد الوعي ما فعله العالم المعاصر على صعيد الحياة اليومية اي المجموعة القومية التونسية بانها قسم متميز تمام التميز عن الامة الاسلامية والعربية وعلى انها مجموعة حقيقية متماسكة

من الاشخاص لا مجرد «شتات من الافراد» وهي العبارة التي كان يرددها بورقيبة ورفاقه .

وهنا ينبغي ان نشير الى ان ذلك الوعي القومي التونسي لم يصبح واضحا وعمليا تماما الا في اذهان النخبة الاجتماعية او الثقافية وفي اذهان اولئك الذين كانوا يرتبطون على نحو او غيره بالعالم الحديث .

اما في مستوى الجماهير الشعبية والمتعلمين ذوي التكوين التقليدي فان فكرة الامة العربية الاسلامية بقيت حية. وكان الكفاح السياسي يصطبغ في كثير من الاحيان بصبغة الجهاد الديني وهكذا تعايش او اختلط في صلب الحركة الوطنية التونسية مجالان او طبقتان من طبقات الوعي هما مفهوم الامة التونسية بالمعنى الضيق ومفهوم اوسع هو مفهوم « الامة الاسلامية » قد لعب الزعماء العصريون كثيرا على غموض المفهومين هذا واختلاطهما فقادوا الكفاح على المستوى التونسي البحت فتبعتهم الجماهير لان الايديولوجية القومية كانت تطابق موضوعيا مقتضيات العصر ولان هؤلاء الزعماء كانوا يعرضون عليهم آفاقا للعمل جديدة على عكس الزعماء القدامى من الحزب الحر الدستوري الذين جسدوا الحركة سنة 1925 .

وفعلا فالذي كان يفرق بين الزعماء الجدد في الثلاثينات وسابقيهم الاكبر سنا ، كان المنهج واسلوب العمل اكثر منه الايديولوجية فقد قرروا الاتصال بالجماهير واشركوهم في الحركة وعرفوا كيف يوظفون الطبقات الشعبية وذلك ما يفسر نجاحهم السريع على حساب المسيرين القدامى وقد حرما شيئا فشيئا من مؤيديهم وانضاءوا الى مجموعات محدودة .

كانت استفاقة الحركة الوطنية قد حصلت سنة 1931 - 1932 تحت تأثير عوامل شتى ومتنوعة وخاصة بمناسبة قضية التجنيس فاستعاد الحزب الدستوري الحياة بفضل تلك المناسبة ولكن ايضا بفضل عمل المثقفين الشبان يمثلهم بورقيبة والمتجمعون حول صحيفة جديدة

هي « لأكسيون تونيزيان » .

وفي سنة 1933 كان من نتائج السياسة الفرنسية، المتكونة من اجراءات قمع ومن تنازلات شكلية لفائدة الوطنيين، أن قربت أولا بين مختلف النزعات في الحزب الدستوري ( مؤتمر 12 ، 13 ماي حيث ضبط برنامج مطالب ) ثم حل الشقاق بينهم حول المسائل التكتيكية . وفي آخر تلك السنة ، انشق الزعماء الجدد : الاخوان محمد والحبيب بورقيبة والدكتور الماطري والمحاميان الطاهر صفر والبحري قيقه عن قيادة الدستور القديمة وجعلوا يقاومونها ليمسكوا بأيديهم مقاليد الحزب . وافضت الحملة النشطة التي قام بها اولئك المنشقون الى ائتلاف مؤتمر قصر هلال في الساحل يوم 2 مارس 1934 ، ومن ذلك المؤتمر سينشأ الحزب الدستوري الجديد. ولم يهتم ذلك المؤتمر كثيرا بتحديد برنامج سياسي ( وهو ما يفرض صلوحية الميثاق الذي صوت عليه المشاركون في مؤتمر ماي 1933 ) ، ولكنه اهتم خاصة بالتنديد بالفريق المسير سابقا وبصياغة قواعد اساسية جديدة للحزب من ذلك : تنظيم محكم البناء وانضباط داخلي تام وفي الآن نفسه ديموقراطية شاملة في صلبه .

ثم اعلنوا عن مقاطعتهم « اللجنة التنفيذية » وهي الهيئة المسيرة للحزب واحلوا محلها مكتبا سياسيا متكونا من الشبان المنشقين فكان الماطري رئيسا والحبيب بورقيبة امينا عاما .

وسرعان ما شرع الفريق الجديد في العمل : فعمد اجتماعات عديدة في كامل انحاء البلاد وبذل مساعي كبيرة لاستقطاب ما أمكن من المنخرطين والتنديد بمساوي الحالة التي جر اليها الاستعمار ( وكان الظرف مناسبا للغاية ) فاتي كل ذلك اكله ، ففي بضعة شهور ، كان الحزب الجديد يمد فروعه في كل مكان تقريبا ، وينظم اجتماعات شعبية مقوّضا اركان الحزب القديم كما أصبح بالنسبة الى السلط الاستعمارية قوة تبعث على القلق والانشغال، لا سيما وقد بلغت حملته الدعائية مناطق العروش الحساسة .

فردت السلط الفعل بكل حزم يوم 3 سبتمبر 1934 بان اوقفت مسير

الحزب الجديد وفتهم الى جنوب البلاد ومنعت كل نشاط سياسي .  
كان ذلك اول حلقة من سلسلة المحن سيمر بها الحزب الدستوري  
فلا يهن ولا يسقط بفضل متانة بنيته وعمق تجذره في البلاد .  
ورغم ما اصاب بعض المنفيين الى الجنوب من ازيمات الشك وورغم  
العزيمة ورغم تحاذل بعض المسيرين الآخرين العاملين بتونس ورغم  
ما احرز المقيم العام بيروتون PEYROUTON من انتصارات في النصف  
الثاني من سنة 1935 فان الحزب بقي في نهاية الامر حيا يعلن عن  
وجوده بالعرائض والمناشير السرية وحتى بالمظاهرات الشعبية ( في بداية  
المصادمات العنيفة التي وقعت في سبتمبر 1934 بالساحل او في شهر  
فيفري 1936 بتونس ، وفي عديد من الجهات داخل البلاد ) .

ثم ان الحكومة الفرنسية قررت في 21 مارس 1936 تغيير المقيم العام  
وبالتالي تغيير السياسة التي اتبعتها بتونس الى ذلك الحين .

ثم ان الانتخابات التي وقعت في فرنسا في شهر ماي 1936 والتي  
نجحت فيها الجبهة الشعبية فتولت الحكم ولدت في تونس آمالا  
عريضة فاغتنم مسيرو الحزب الدستوري الجديد عودتهم الى الشرعية  
والجواليريالي الذي عاد الى تونس مع الجبهة الشعبية فعادوا ينظمون  
الحزب من جديد ويمدون فروعه في البلاد حتى انه كان يفخر في المدة  
الواقعة من اكتوبر ونوفمبر من سنة 1937 بانه يعد 70 و 80 الف  
منخرط مجتمعين في حوالي 350 او 400 خلية بالاضافة الى المنظمات  
الاخرى التي تدور في فلكه ( وهي الشبيبة الحزبية والكشافة والتجمعات  
الثقافية الخ ... ) .

ولم يكن الحزب، رغم قوته بهذا السند الشعبي، يعرض على فرنسا  
غير برنامج من المطالب المعتدلة : اي اصلاحات ديموقراطية من بينها  
تمثيل التونسيين في صلب مجلس منتخب وحكومة مسؤولة والنظر في  
اصلاح النظام الاداري والقضائي لفائدة الاهالي ، واخيرا اصلاحات  
اقتصادية واجتماعية واضحة مفصلة . كان الاستقلال هو الغاية ولكنه  
لم يكن يطالب به مطالبة عاجلة بل لم يكن حتى مما يؤمل ( خاصة

بسبب المطامع الإيطالية ) .

ولكن الجبهة الشعبية غرقت منذ 1937 في صعوبات جمّة بفرنسا نفسها ولم تكن قادرة على التخلص منها . اما على المستوى المحلي ، فان الحزب الاستعماري « حزب المهيمين *Prépondérants* » كان يحبط كل محاولة فرنسية ترمي الى ترضية اي مطلب من مطالب الوطنيين .

وفضلا عن ذلك فان المناخ الاجتماعي كان يتدهور تدهورا مستمرا من جراء سياسة التضخم المالي المتبعة في فرنسا وما نتج عنها من غلاء في المعيشة فتعددت الاضطرابات والمشادات الدامية واخذ صبر الجماهير الشعبية يتفد شيئا فشيئا .

ثم ان رجوع الشيخ عبد العزيز الثعالبي خلال صائفة 1937 ومساندته للحزب القديم احدثت - لفترة وجيزة - منافسة حادة بين الحزبين الوطنيين وجرت الحزب الجديد الى تصليب مواقفه خاصة وقد كان المناخ السياسي في فرنسا متقلبا منذ سقوط اول وزارة ألفها « ليون بلوم » *Leon Blum* وان عمليات القمع بدات في المغرب والجزائر .

فقرر الحزب الدستوري الجديد - وكان نفوذ بوريقية في صلبه يتعاظم - ان يزيد من ضغطه على السلط الفرنسية للوصول الى نتيجة وخاصة في شهر ديسمبر 1937 وللتخلص من المعتدلين ( كمحمود الماطري ) . كان التصادم أمرا لا مفر منه ، فبعد ثلاثة اشهر من التوتر غذاه زعماء الحزب الجديد ومن القمع المقنع الذي كانت تمارسه سلطات الحماية أفضى الامر الى الحوادث الدامية التي جرت يوم 9 افريل 1938 اذ هب الشعب ساخطا فتصدى لارادة بعض السلط المحلية سحق الحركة بالقوة ( مغتتمة سقوط الحكومة الثانية التي ألفها ليون بلوم اثناء الليلة السابقة يوم 9 افريل ) .

كانت المظاهرة عنيفة والقمع لا هوادة فيه وكانت نتيجتها عشرات الموتى واكثر من مائة جريح وعلى اثر ذلك اعلنت حالة الطوارئ واثقت اطارات الحزب الدستوري الجديد ( وكانوا يعدون حوالي 900 )

ووقعت تنبعات ، ومن ذلك الحين لم يفرج عن بورقيبة ولا عن رفقاؤه  
الا سنة 1943 فطويت صفحة اخرى .

#### 4- الحركة الوطنية والحرب العالمية الثانية

ان التوتر العالمي والقمع الشديد الذي مارسه السلطات العسكرية قد حد  
كثيرا من النشاط الوطني ، فاتخذ ذلك النشاط ، بقيادة رجال مثل  
الباهي الادغم والحبيب ثامر في كنف السرية ، اشكالا متنوعة من  
اللائحة الى الوفاة الى المنشورات السرية العنيفة واعمال التخريب  
( من ذلك العمل الذي استهدف سوثكنة القصبة يوم 25 اكتوبر  
1939 )

كان مطلب الدستوريين الجدد يتركز في نقطة هي التالية :  
الافراج عن المعتقلين السياسيين وخاصة منهم بورقيبة ولكن فرنسا  
كانت لا تزال تحتفظ في تونس-كما في بقية شمال افريقيا - بفيالق  
عديدة من الجنود وتواصل فيها سياسة قمعية لا هوادة فيها ولذلك  
لا ينبغي ان يندعش المرء عندما يشاهد لدى الجماهير الشعبية يقظة  
المشاعر الموالية للامان والتي تعود بصفة خاصة الى الحرب العالمية الاولى  
وللمعاهدة الالمانية التركية وكان عدد كبير من المناضلين وحتى من  
المسيرين الدستوريين يشاطرون ذلك الشعور العام رغم التحذيرات  
والدعوات التي كان يوجهها اليهم بورقيبة من السجن لتعاطفه الشخصي  
مع الديمقراطيين ولحسن تقديره لميزان القوى .

وفي جوان 1942 اعتلى عرش تونس امير ذو نزعة وطنية هو المنصف  
باي ، ابن الناصر ، ذلك الباي الذي احدث ازمة افريل 1922 وكان  
بايا مثقفا بل كان اكثر ثقافة من كل الذين اعتلوا عرش تونس ، وكان  
رجلا طيبا ، صريحا في هيئته وحديثه ولم يلبث ان اصبح شعبيا في  
البلاد ، وخاصة وقد تفاعل به الوطنيون خيرا ومنحوه ثقتهم فجذب اليه  
حركة وطنية مرتبكة لان اكثر زعمائها نشاطا كانوا في السجن ، ولان  
الدستوريين القدامى قد انسحبوا طوعا ( من ذلك الثعالبي ) ولان  
بعضهم الآخر قد انضم الى الباي .

ولا كانت سلطات الحماية تمر بفترة ضعف ، فان الحركة الوطنية اغتنمت الفرصة وجعلت تنهض من جديد بفضل الظروف المساعدة ولصالح المنصف باي . فنظمت المظاهرات الشعبية وأشدت الاناشيد الوطنية ورفعت الاعلام الوطنية التونسية كل ذلك في جو من الفرحة العارمة والاندفاع الجماعي .

اما في المستوى العملي فان الباي قد اظهر نية القيام بدور نشيط في الحياة الادارية للبلاد، على الاقل فيما يتعلق بالاھالي، ففي 2 اوت 1942 قلم مذكرة للمقيم العام ليحيلها الى حكومة فيشي

كانت تحتوي على عدة نقاط من برنامج الوطنيين ومطالبهم ذات الصبغة السياسية ( خاصة تمثيل التونسيين في المنظمات المنتخبة ) والادارية ( كتمكين الاھالي من الوظائف العمومية ) والمدروسة والاجتماعية الخ... وكما فعل ذلك الحزب الدستوري الجديد بين 1936 - 1938 فانه لم يضع وجود الحماية الفرنسية محل نقاش ولكنه كان يرمي الى ارجاعها الى صبغتها الاصلية اي السى نظام مراقبة وليس ادارة مباشرة كما هي الحال انذاك .

وطبيعي ان السلطات الفرنسية المنتهبة بتونس لم يرق لها كثيرا هذا المنعرج الذي اخذته الاحداث ولكنها وجدت نفسها عاجزة عن ان ترد الفعل في تلك الظروف من تلك المرحلة . خاصة وان العساكر الالمانية - الايطالية احتلت تونس يوم 9 نوفمبر 1942 ( في نفس الوقت الذي احتل فيه الالمان في فرنسا « المنطقة الحرة » وازادوا في الحد من صلاحيات اعوان الحماية - وان ابقوا شكليا على السلطة الفرنسية في البلاد .

كانت جيوش المحور اذن بين 9 نوفمبر 1942 و 13 ماي 1943 منتهبة بالبلاد التونسية ودارت رحى الحرب فيها باطوارها المختلفة ، فتمتع التونسيون والباي والاحزاب الوطنية والجماهير بحرية فعلية سرعان ما رأت الجماهير ان الفضل فيها يرجع الى حسن نية المحور ازاءها . ولهذا السبب ولاسباب اخرى قديمة - حظي الالمان في تلك

الفترة بشعبية كبيرة لدى معظم التونسيين .  
على ان الباي وبايعاز من السياسيين المحنكين من الحزبين القديم والجديد من أمثال الماطري وشنيق والقليبي وفرحات ، لم ينجر وراء الحماس الشعبي ، ولم يلبث ان اعلن منذ ان احتل المحور البلاد حياده ثم انه بعد ذلك ترك الامر على حالها وامتنع من اتخاذ بعض التدابير التي قد تحمله مسؤولية في عهدة المقيم العام الفرنسي واستمر على رفضه ان ينحاز الى جانب المحور انحيازاً واضحاً قاطعاً .

لقد كان الخط المرحه لسياسته تأكيد السلطة التونسية تجاه ممثلي الحماية ففي غرة جانفي 1943 على سبيل المثال شكل - من تلقاء نفسه ويدون ان يستشير المقيم العام - وزارة قسم منها يتكون من الوطنيين ، فكان رئيسها محمد شنيق وكان الدكتور الماطري وزير الداخلية ( وكان بعث هذه المصلحة في حد ذاته برنامجاً كاملاً ) وكان صالح فرحات يشغل منصب وزير العدل الخ...

على ان هؤلاء الرجال من ذوي الخبرة قد عملوا على دفع الباي الى مزيد من الحذر واجتهدوا في ان يبقوا على علاقات ودية مع سلطات الحماية الفرنسية وكذلك مع المحتلين الالمان والاطالين .

الا انهم انتزعوا من المقيم العام عدة تدابير لفائدة التونسيين من ذلك الافراج عن المعتقلين السياسيين ( حتى قبل تكوين وزارة شنيق ) وتمتع الموظفين التونسيين بمنحة الثلث الاستعماري التي كان يتمتع بها الفرنسيون دون غيرهم والمحافظة على عقارات الخمس من تعديلات الاستعمار .

اما على بساط الواقع فان تحرر الاعوان التونسيين وحتى الجماهير من السلطات الفرنسية كان كبيراً فاغتنم الزعماء الوطنيون الظروف لاعادة بناء الحزب الدستوري الجديد والاندفاع في عمل نشيط خاصة بعد كل تلك الفترة من كبج الجماح .

وتمثل ذلك النشاط في الصحافة والاذاعة والجلسات والخطب والمظاهرات .

أما الحزب الدستوري القديم وكان أقل تجذرا في الشعب وأكثر اعتمادا على المثقفين فلم يتخلف عن الركب وساهم بقسطه هو أيضا. كانت الفترة التي احتل فيها المحور البلاد التونسية بالنسبة لمعظم الناس بدون منازع عهد حرية ولا مبالاة وقد استفادوا منه كثيرا.

يبد أن موقف الزعماء الوطنيين من المحور كانت تتسم بالحنر في مجملها . وهنا ينبغي أن نسجل أن خطر هيمنة ايطالية على البلاد التونسية كان خطرا حقيقيا ولكن كان بعض الشبان مثل تلك المجموعة المنضوية حول جريدة « الشعب » يعلنون بكل وضوح عن صداقتهم للامان وعن عدائهم السافر الشديد للفرنسيين فان الاغلبية اتخذت مواقف متحفظة قريبة من مواقف البلاط وكان بورقية أكثر تحفظا : فقد اطلق الامان سراحه وناشده الايطاليون ان يدخل في زميرهم فعمل على ان لا ينحاز الى هذا الشق او الى ذلك وبأحر من دخول الحلفاء الى تونس في اوائل شهر ماي 1943 الى اتخاذ موقف مساعد لهم وذلك ما جعله يغلت من التبعات .

ودخل الحلفاء تونس يوم 7 ماي في جوشهم بالارتياح او بمرارة التسليم العام بالامر الواقع . ذلك ان البلاد قد عادت من جديد لترزح تحت نير السلطات الاستعمارية الفرنسية .

فبادرت هذه السلطات بخلع المنصف باي ، وما لبثت ان عوضته بآخر طليع هو الأمين باي . وشنت حملة واسعة ضد المتعاملين Collaborateurs مع المحور .

لن نسهب في الحديث عن الحالة الغامضة المضطربة التي سادت حتى نهاية الحرب ولكن لنلاحظ بايجاز ان تلك الفترة قد شهدت الاعتراف بالحزب الشيوعي التونسي ونشاطه الدعائي وظهور حركة تدعو الى عودة المنصف باي كما شهدت اعادة تنظيم الحزب الدستوري الجديد وظهوره بمظهر يتسم بالحنر ولنلاحظ ايضا الموقف المتردد الغامض الذي اتخذته القنصلان البريطاني والامريكي المعتمدان بتونس ( وخاصة قنصل الولايات المتحدة دولتل H. Doolittle ) والاتصالات

التي اجراها معهما الوطنيون التونسيون وكانوا ينتظرون الكثير من الذين  
انشأوا الميثاق الاطلسي Charte de l'Atlantique الذي ينادي بحق  
الشعوب في تقرير مصيرها .

5 ) بعد الحرب : المسيرة نحو الاستقلال ( 1945 - 1956 م . )  
كانت سنة 1945 وبانتصار الحلفاء فاتحة عهد جديد في العالم كما في  
تونس ، عهد يتميز بتطور سياسي اكثر سرعة في اتجاه تقهقر العالم  
الاوربي القديم وامبرياليته الاستعمارية ، فقد اعلن بكل خشوع عن  
مبادئ جديدة منها حق الشعوب في تقرير مصيرها ، واحترام حقوق  
الانسان فاعتنق الوطنيون في كل البلدان المستعمرة هذه المبادئ  
للدفاع عن قضاياهم وللمطالبة بالاستقلال فاحرزوا عليه في الشرق  
الاسفل ( سوريا ولبنان ) وفي الهند واندونيسيا وغيرها من البلدان .  
وكانت البلاد التونسية تبدو مؤهلة لذلك جديرة به من بين جملة  
البلدان المستعمرة والطامحة الى استقلالها نظرا لتجذر الشعور الوطني ،  
ولتعبئة قطاعات واسعة من المجتمع بفضل ذلك الشعور ، وبمجموعة  
من العوامل الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية بيد ان الكفاح  
طال اكثر مما كان متوقعا وصاحبه ملاسبات مختلفة منها تعدد  
التشكيلات السياسية واشكال العمل من 1945 الى 1948 تقريبا  
ثم هيمنة الحزب الدستوري الجديد على الساحة السياسية ثم  
المفاوضات التونسية الفرنسية الاولى ( 1949 - 1951 ) ثم الاصطدام  
( بداية من سنة 1952 الى آخر جويلية 1954 ) ثم اخيرا الحصول  
على الاستقلال بالتفاوض ( 1954 - 20 مارس 1956 )  
أ - الحركة الوطنية وحيويتها ذات الوجوه المتعددة 1945-1948 م .  
كانت البلاد التونسية عند انتهاء الحرب العالمية الثانية تضم العديد من  
التشكيلات السياسية ومن القوى التي لا يمكن تحديدها ، والتي لئن  
كان غرضها الاستقلال الذاتي ، او تحرير البلاد فانها كانت تتقدم  
بهذا الطلب الخاص اوذاك .

فعلاوة على الحزب الدستوري الجديد الذي بقي اهم تشكيلة بفضل

ما له من فروع داخل البلاد وبفضل ماضيهِ  
كان ثمة ايضا الحزب الدستوري القديم الذي كان يضم تحت  
لوائه اصوات البرجوازية التقليدية ، وكذلك الحزب الشيوعي الذي  
كان يتوجه الى الطبقات الكادحة ( الفرنسية منها والتونسية ) وكان يبذل  
ما في وسعه لتونس اطاراته واتباعه واشياعه وهنالك ايضا الشبيبة  
الزيتونية ( تضم طلبة الجامع الأعظم وكذلك القدامى منهم ) كانت  
حركة منظمة ونشطة خاصة بفضل حماس الفاضل بن عاشور  
خاصة بالاضافة الى التجمعات او الحركات الظرفية ، ثمة الظروف  
والملاسات : مثل العمليات الحربية التي وقعت في الجنوب والساحل  
ومثل التيار المطالب بعودة المنصف باي ( وكانت له شعبية كبيرة داخل  
البلاد ) والتظاهرات المساندة لعروبة فلسطين الخ...

ولقد استأثرت هاتان الحركتان بصفة خاصة بقسم لا بأس به من  
الطاقات الشعبية وشغلتها عن المطلب السياسي الحقيقي الذي هو  
المناذاة باستقلال البلاد .

اما اشكال العمل فكانت مختلفة فالاحزاب السياسية كانت تلجأ  
الى طرق العمل التقليدية من مقالات صحفية ولوائح واجتماعات  
واضرابات ومظاهرات عامة . وقد وحدت التشكيلات السياسية  
جهودها بين شهري فيفري وماي من سنة 1945 ثم خلال صيف  
1946 قصد تقديم برنامج موحد ودعمته بسلسلة من الاعمال .

اما الحركة النقابية التونسية فتلقت دفعا قويا بفضل الظروف ( وقد  
تمثلت في ارتفاع مشط في الاسعار خاصة ) وبفضل عمل فرحات  
حشاد وقد اسس يوم 20 جانفي 1946 « الاتحاد العام التونسي  
للشغل U.G.T.T. » وكانت نقابة تونسية من حيث العناصر البشرية  
المكونة لها . وكانت، شأنها في ذلك شأن « جامعة عموم العملة  
التونسيين » التي اسسها محمد علي، تربط المطالب الاجتماعية بالقضية  
الوطنية ربطا متينا . كما تعاونت مع الحزب الدستوري الجديد تعاوننا  
وثيقا . وكانت لها اضراباتها ( 4 اوت 1947 في كل انحاء البلاد

التونسية ) وشهداؤها ( في اليوم الموالي بصفافس ) وهكذا فان قدرتها الدفاعية وتجذرها في الواقع القومي ضمنت لها انضمام الجماهير العمالية التونسية على حساب « جامعة عموم العملة التونسيين » الموالية للشيوعية والتي اصبحت تدعى الاتحاد النقابي للعمال التونسيين ( U.S.T.T. ) في اكتوبر من سنة 1946 .

وارتفع عدد المنخرطين في الاتحاد العام (UGTT) من عشرين الف في سنة 1946 الى حوالي مائة الف سنة 1950 : ويعني ذلك ان دوره في حياة البلاد وفي الكفاح الوطني ما انفك يتأكد .

اما حركة الفلاحة ( وكانت نشأت في الجنوب والساحل منذ نهاية الحرب فكانت ذات مشرب آخر وطبيعة اخرى فقد ضمت عناصر متعددة الترعات ، وغير خاضعة في معظم الاحيان للحزب السياسية وبالذات الحزب الدستوري الجديد ، فمنهم من التحق بالاحراش بعد ان استرجعت السلط الاستعمارية نفوذها على البلاد في ماي 1943 وذلك هروبا من التنبعات العدلية بتهمة التعاون مع جيوش المحور او بتهمة العصيان العسكري . وكانت هذه حال « علي الصيد » قائد المقاومين من المرازيق في منطقة نفزاوة في 1943 - 1944 فقد شكل عصابة بلغ عددها في وقت ما ثمانين مناضلا وكبدت القوات الفرنسية خسائر ملموسة في مناسبات عدة قبل ان يتم القضاء عليها وتشريد قائدها ، فبقي الرجل منفردا متسترا من 1944 حتى سنة 1952 واندلاع المقاومة المسلحة المنظمة فالتحق بها واثراها بتجربته الطويلة والفريدة . وكان « الفلاحة » ايضا - في معظمهم - من الشبان الريفيين المحوزين ومن اولئك الذين حكمت عليهم الاوضاع الاستعمارية ( والحركة الديموغرافية ) بالبطالة وضنك العيش حاضرا ومستقبلا وكان هذا شان « فلاحة » زمردين - في طرف من اطراف الساحل الكثيف - الذين قاوموا السلط الفرنسية بالسلاح طيلة اكثر من ثلاث سنين ( من 1945 الى شهر افريل 1948 ) .

الا ان اسلوب هؤلاء « الفلاحة » العنيف وتصرفاتهم « الفوضوية » في نظر

سكان المدن وحتى القرى - اقضت مضجع هذا القسم من المجتمع وأخجلت السياسيين المنتخبين الى ذلك الوسط ( المدني والقرري ) بالاضافة الى كونهم قد اعتبروا النضال المسلح - عملا سابقا لا وانه . وهذه الاسباب لم تجد حركة « الفلاقة » مساعدة ناجعة فامكن لقوات الامن الاستعمارية ان تقضي عليها بكل سهولة في الجنوب سنة 1944 وفي الساحل سنة 1948 .

وكان يوجد شكل آخر من اشكال العمل ويتمثل في النشاط الكثيف الذي قام به الزعماء الوطنيين في مناهمهم بالخارج . وكان ضمنهم لاجئو الحرب ( الحبيب ثامر ) وبورقية وقد غادر هؤلاء البلاد التونسية خفية الى الخارج وذلك في نهاية شهر مارس 1945 بعيد تاسيس « الجامعة العربية » فباشر النشاط الخارجي اولا في المشرق الغربي حيث تكونت « لجنة تحرير المغرب العربي » يرأسها الزعيم المغربي الامير عبد الكريم الخطاطي في اواخر سنة 1947 وكذلك في امريكا في نهاية سنة 1946 ، وبداية 1947 لدى منظمة الامم المتحدة . لقد نشأت بتونس بعد الحرب حركة متعددة الاشكال وتواصلت بلا هوادة نحو اربع سنوات ولكنها كانت محدودة النتائج اذ لم تتخل فرنسا عن هيمنتها السياسية واقتصرت على بعض الاصلاحات الجزئية منها الزيادة في عدد الوزراء والموظفين التونسيين ( الا ان المسؤوليات الهامة لم تعهد الا لأعيان من المخزن شهروا بانهم من بني وي وي (Béni oui oui) ومنها فتح ابواب المدارس امام عدد اكبر من التلاميذ المسلمين .

ب - عودة الحزب الدستوري الجديد إلى الهيمنة والمفاوضات التونسية الفرنسية الأولى ( 1949 - 1951 م . )

ان الحزب الدستوري الجديد ، بعد ما سلط عليه من قمع سنة 1938 والسنوات التالية ، وبعد ان صار لزاما عليه ان يسلك مسلكا شديدا الحذر بعد ان وضعت السلط الفرنسية قبضتها على البلاد من جديد بعد الحرب العالمية الثانية ، لم يفرض نفسه في تلك الآونة دفعة واحدة بل وجب عليه ان يتحالف مع قوى اخرى وان يقرأ حسابا لبعض

الحركات الشعبية مثل الحركة الداعية الى رجوع المنصف باي او الحركة المساندة لفلسطين .

ولكن الحزب الدستوري في ذلك التاريخ كان قد استرجع بعد هيمنته على الحياة السياسية بالبلاد ثم ان عودة رئيسه في شهر سبتمبر سنة 1949 لم تزد الا بعد صدى وعمق تأثير .

وحوالي سنة 1950 كانت خلاياه تمتد كالشبكة على كامل البلاد حتى على تلك المناطق التي كان لم يصلها تأثيره بعد انذاك مثل الشمال والغرب . وكانت اجتماعاته تضم آلافا من الاشخاص . اخيرا كانت المنظمات الوطنية مثل « الاتحاد العام التونسي للشغل » الذي كان يضم قرابة المائة الف منخرط و « الاتحاد التونسي للصناعة والتجارة » ( وبعد خمسين الف منخرط ) و « الاتحاد النسائي » وغيرها من المنظمات تعاضد عمله بكل قوة وتبسط من نفوذه لدى قطاعات نوعية من السكان الى حد ان بلاط الباي نفسه أصبح يساند بعض مطالب الدستوريين .

ولذلك امكن للحزب الحر الدستوري الجديد ان ينتصب سنة 1950 مخاطبا كفتا لفرنسا وان يطالب باجراء مفاوضات الغرض منها تحقيق مطالب التونسيين .

ومنذ ربيع سنة 1950 بدلت الحكومة الفرنسية وكأنها تشاطره هذه الاراء : ففي العاشر من جوان من نفس السنة كان وزير الشؤون الخارجية نفسه يتحدث عن الاستقلال باعتباره خاتمة تطور البلاد التونسية . وفي شراوت ، تكونت وزارة تونسية جديدة يرأسها محمد شنيق وكان ضمن اعضائها صالح بن يوسف الكاتب العام للحزب الدستوري الجديد . وكان من المقرر ان تتفاوض في « التحويلات التي ينبغي ان تقود البلاد التونسية على مراحل نحو الاستقلال الذاتي . ولكن تحالف بعض المصالح في فرنسا كما في تونس ، ضد مجرى السياسة الفرنسية الجديدة كان قويا جدا ، وكانت الظروف العالمية تتميز بتفاقم امر الحرب الباردة ( ممثلة في اندلاع حرب كوريا واشتداد

حدة المعارك في الهند الصينية ) ولم تكن هي الاخرى مواتية .  
وفي تونس نفسها كان الجو العام مشحونا بالتوتر بسبب سوء نية كبار  
الموظفين الفرنسيين :

فبمناسبة اضراب العمال الفلاحيين في ضيعات النفيضة يوم 20  
نوفمبر 1950 مثلا ، لم يتردد المسؤولين الفرنسيون امام اراقة الدماء .  
ولكن المفاوضات ظلت متواصلة حتى افضت الى اصلاحات 8 فيفري  
1951 المخيبة للآمال : فقد اسندت الى التونسيين نصيبا اوفر في  
الوزارات والادارات ولكنها كانت تبقى دائما على المراقبة الفرنسية  
وترفض حق المواطنين في اختيار من يمثلهم تمثيلا حقيقيا وتكر عليهم  
حق الاضطلاع بالمسؤوليات فلم يقل ذلك من عزم بورقية فاعلن انه  
ينبغي دخول المعركة استعدادا للمرحلة الثانية .

اما الامين باي فقد تبنى هو ايضا مطالب الوطنيين وذلك يوم 15 ماي  
1951 : وهي اقامة سلطة تنفيذية وبرلمان تونسيين ، فاعلنت فرنسا  
معارضتها او انها على الاصح وضعت شرطا مسبقا لادخال هذه  
الاصلاحات الجديدة ومفاده ان يقبل التونسيون تمثيل المعمرين  
الفرنسيين ضمن المنظمات المنتخبة . وهو ما كان سيؤول الى تكريس  
مبدأ السياسة المزدوجة التي رفضها الوطنيون .

وبعد مزايدات شتى بلغت مذكرة 15 ديسمبر 1951 التي ارسلت بها  
مصالح الوزارة الخارجية الفرنسية الى الوزير شنيق ، تؤكد تاكيدا صارما  
على ذلك المبدأ مبدأ السياسة المزدوجة ، كما تؤكد على ابقاء نوع من  
المراقبة الفرنسية على الحياة السياسية بالبلاد وكان ذلك ايدانا بانقطاع  
المفاوضات وسرعان ما استخلص بورقية ما ينبغي من النتائج فاعلن :  
« أن صفحة من تاريخ تونس قد طويت واخرى قد بدأت . ان  
جواب السيد شومان يفتح عهدا من القمع والمقاومة بما لا بد ان يصحبه  
من الدموع والاحزان والاحقاد » .

واعطى الاشارة لبداية كفاح لا هوادة فيه .

ج - الاصطدام ( بداية 1952 - 31 جويلية 1954 )

لنهتم أولا بالسياسة الفرنسية لقد اعلن عنها المقيم العام الجديد جان دو هوتكلوك J. DE HAUTECLOQUE بحلولة بتونس على متن باخرة حربية في عملية استعراض كبير للجيش الفرنسي وتصميمه على التصدي بالقوة لكل مقاومة وطنية فاوقف مئات من الوطنيين من ذوي التزعات المتعددة ومن الشيوعيين . ثم اوقف بورقية في 18 جانفي 1952 فكان من نتائجه ان اصبحت البلاد في حالة من الغليان بررت زيادة عمليات القمع وضرب المراقبة المشددة على المراكز السكنية . تليها حملات بوليسية واعتقالات عشوائية واهانات للمواطنين . ووقعت حملات قمع تمشيط Ratissages ضد بعض المناطق المعروفة بوطنيتها مثل الوطن القبلي والساحل في نهاية شهر جانفي 1952 وبداية فيفري وقد زاد من بشاعة القمع الرسمي ارباب مضاد قامت به « اليد الحمراء » وهي منظمة تتكون في معظمها من رجال البوليس ، فكانت تخطط على هامش كل اطار شرعي اختطاف الزعماء الوطنيين واعتقالهم وهي اعمال لم تجد العدالة الفرنسية ضدها شيئا من الحرج او البراهين كذلك استشهد فرحات حشاد مؤسس « الاتحاد العام التونسي للشغل » وقلبه النابض المسير يوم 5 ديسمبر 1952 . اما الاصلاحات التي حاول تطبيقها دي هوتكلوك ثم فوازار VOIZARD ( بعد ان عين مقيما عاما في سبتمبر من سنة 1953 ) فانها قد فشلت فشلا ذريعا على اثر معارضة الوطنيين لها . ان عهد الاصلاحات الجزئية قد ولى بدون رجعة .

اما المقاومة التونسية ، التي هيأ لها الحزب الدستوري الجديد منذ امد بعيد ، فقد اتخذت اشكالا عديدة ، فقد بادرجالها الى شن حملة اعلامية ودعائية واسعة النطاق لدى المنظمات العالمية ( مثل الجمعية العامة للأمم المتحدة ، والبلدان العربية والافريقية ) .

اما في داخل البلاد فان كل نشاط سياسي اصبحت بطبيعة الحال سريرا ففي المدن كانت الاضطرابات والمظاهرات المتعددة تلوح في جو مشحون بالتوتر وكثيرا ما كانت تفضي الى تدخل قوات الامن والى

أراقة الدماء وكانت فرق من المناضلين من ذوي العزم والتصميم والعاملين في نطاق شبكات تضرب فيعيد تشكيلها متطوعون آخرون لتقوم بعمليات مشهودة تبقي التوتر والضغط مسطرين على السلط الفرنسية خاصة في المدن .

أما في البوادي فإن الكفاح المسلح انتظم بعد ذلك وعاد الى سالف العهد ، عهد الاحراش الذي بدأ اثر نهاية الحرب والذي وقعت تصفيته في ذلك الوقت تصفية لا رحمة فيها .

وقد كان المنخرطون خليطاً من « الفلاحة » السابقين ومن المناضلين المستميتين الذين كونهم الحزب الدستوري الجديد ومن الشبان الذين يتحرقون شوقاً للعمل المباشر ، ومن الاهالي الذين استبدلوا او قاسوا الولايات ومن الفلاحين الذين افتقروا وباختصار من كل ما خلقه القمع والاستعمار من احقاد دفينه في الصدور ومن يؤس وشقاء .

وتمكن الحزب واطاراته المحلية بحسب طاقتهم وعبر سلسلة من العراقيل والمصاعب الجمة من ان يملوا المقاومين بالعون والتوجيهات وذلك بصفة مستمرة وأما الاهالي فاتموا الباقي بتعاطفهم الشديد . ورغم بساطة اسلحتهم وتحضيراتهم العسكرية فإن المقاومة المسلحة قد دامت بل وتدعمت الى شهر نوفمبر 1954 .

وهكذا فعندما حل ربيع 1954 ، ودقت ساعة ديان بيان فو Dien Bien Phu كانت الحالة السياسية بتونس في مأزق ( فقد كان القراغ يحيط بالمقيم العام فوازرو ووزرائه المزعومين ) وكان عدم الطمأنينة في كل مكان .

وفي يوم 18 من شهر جوان اخذ منداس فرانس Mandès-France بمقائيد الحكم ليتفاوض حول اقرار السلام بالهند الصينية ولم يكن يستطيع ان يفعل غير ذلك بالبلاد التونسية . ففي 31 جويلية 1954 وصل الى قرطاج وأعلن فيها بكل خشوع وجد عن استقلال البلاد الداخلي .

## د - الاستقلال بواسطة المفاوضات

( 30 جويلية 1954 - 20 مارس 1956 )

سرعان ما شكلت وزارة المفاوضات : فكانت تحتوي على ثلاثة اعضاء من الحزب الدستوري الجديد ( خاصة المنجي سليم ) ومن شخصيات مستقلة مختلفة وكان بورقيبة يحتل الخلفية وغالبا ما كانت تدخلاته حاسمة .

وبدت المفاوضات عسيرة ، وزاد في تعقيدھا اندلاع الثورة الجزائرية يوم 1 نوفمبر 1954 وتدهور الحالة بالمغرب فظهرت حكومة منداس فرانس - وقد زاد التهجم عليها بمظهر المفاوض المتصلب حول عديد من النقاط ( خاصة حقوق الفرنسيين المقيمين بتونس ومشكلة الامن ) . فتولى ادغار فاو Edgar FAURE الذي خلفه في منصبه في شهر فيفري 1955 انتهاء المرحلة الاولى من المفاوضات والتوقيع على المعاهدات التونسية الفرنسية في 3 جوان 1955 . وكانت تنص على نقل اهم السلطات الى التونسيين باستثناء الامن الخارجي والتمثيل الدبلوماسي فقد كانت اذن تكرس الاستقلال الداخلي .

وعاد بورقيبة الى تونس يوم 1 جوان 1955 فاستقبلته الجميع الفغيرة بحماس فياض . اما الحزب الدستوري الجديد فكان يجني ثمار عشرين سنة من الكفاح وكان يلبوسيد الموقف ، ولكن سرعان ما مزقه انفصام كبير احدثه امينه العام صالح بن يوسف برفضه المعاهدات الفرنسية التونسية والاستقلال الداخلي ولناداته بمواصلة الكفاح جنبا الى جنب مع بلدان المغرب العربي الاخرى ، ورغم ان مؤتمر الحزب الدستوري الجديد المنعقد بصفاقس يوم 15 نوفمبر 1955 قد أكد بورقيبة وسياسته الواقعية تاييدا مطلقا ، فقد قامت معركة عنيفة لا هوادة فيها بين شق « البورقيبيين » وشق « اليوسفيين » .

وقد دفعت هذه المعركة بالحزب الدستوري الجديد بلا منازع الى ان يصلب من مواقفه ازاء فرنسا وان يعود الى مطالبته وهذه « ثابتة » من الثوابت في سياسة بورقيبة وتتمثل في أنه يعتمد على تنازلات

الخصم ليطالب بمزيد منها .  
ثم ان الظروف هي الاخرى ستساعد التونسيين فان فرنسا بخوضها  
حرب الجزائر الشديدة ستفضل القيام ببعض التنازلات في المغرب ،  
وكان الوضع قد تدهور فجأة خلال صيف سنة 1955 فوعدت السلطان  
باستقلال بلاده . ثم ان الانتخابات الفرنسية التي جرت في جانفي  
1956 والتي فازت فيها احزاب اليسار لم تزد هذه السياسة الا تأكيدا .  
فاغتنم التونسيون الفرصة وطالبوا بنفس الاستقلال الذي منح للمغرب  
وجرت مفاوضات على هذا الاساس في نهاية شهر فيفري ، فافضت  
بسرعة الى التوقيع على بروتوكول 20 مارس 1956 الذي ينص على  
الغاء معاهدة 12 ماي 1881 وعلان عن استقلال البلاد التونسية .  
ثم ان البايات ( وكانوا صوريين منذ 1881 ) قد ابعدوا بعد بضعة  
اشهر واعلن عن قيام ( النظام الجمهوري يوم 25 جويلية 1957 )  
واخذ بورقيبة ووفقاؤهم رسميا مقاليد الحكم بالبلاد ومسيرها .

## الخاتمة

ان ما يشد اليه انتباه الملاحظ في تاريخ الحركة الوطنية التونسية ، هو طابعه المعتدل الملتزم بالشرعية : وهو ما مكّنه من أن يصل الى مبتغاه باقل التكاليف ( بالمقارنة مع الجزائر القريبة ) ، ان السبب في ذلك يكمن في انه قد تولى قيادته مثقفون ينتمون في معظمهم الى المجتمعات البلدية ( المدن ) او الى القرى وإلى الطبقات المتوسطة وهو ما يوافق « البورجوازية » الأوروبية الصغرى .

فهم ينتمون جميعهم او جلهم الى ذلك القسم المتفتح المتقدم من البلاد التونسية فهو الذي جرتونس « العميقة » الى كفاح تطويفصار وطنيا ثم فرض نفسه عليها في قيادة مجموع البلاد عندما دقت ساعة الاستقلال .

فهل سينجح في ازالة الفوارق وتذليل التفاوت غير العادل بين العالمين ؟ ان هذا السؤال يطرح مشكلة التخلف برمتها وهو سؤال لا يزال رغم عديد من الانجازات مطروحا الى يومنا هذا .

# مداول الأحداث بالبلاد التونسية

من العصر الجبري القديم الى سنة 1956 م

- 141 عصر ما قبل التاريخ
- 142 العهد القديم : قرطاج البونيقية
- 145 إفريقيا في العهد الروماني
- 148 الفتح الاسلامي
- 149 الدولة الأغلبية ( 800 - 910 م . )
- 150 الدولة الفاطمية ( 910 : 973 م . )
- 151 الدولة الزيرية ( 973 م . - منتصف القرن الحادي عشر )
- 154 الدولة الحفصية ( حوالي 1230 - 1574 م . )
- 157 تونس في العهد التركي ( 1574 - اواسط القرن السابع عشر )
- 160 العهد المرادي
- 162 الفترة الأولى من العهد الحسيني
- 166 أزمة القرن التاسع عشر
- 171 تونس في عهد الحماية

## I- عصر ما قبل التاريخ

<p>بقايا بشرية بشمال افريقيا - العصر الاطلي ( ما بين 300.000 و 200.000 ق.م ) - الآلات الحجرية ذات الارتفاع - العصر الميستي : حضارة النبطيا الحجرية - المرحلة الاخيرة من العصر الحجري القديم ( من 30.000 تقريبا الى 8.000 ق.م ) : ظهور الرجل</p>	<p>العصر الحجري القديم ( ما بين 500.000 وحوالي 8.000 ق.م )</p>
<p>المحارف و Homo sapiens - حضارة الشفرات والآلات الحجرية الدقيقة - الحضارة النيرية ( آلات مدببة ) - اجهة اجنوبية الشرقية من شمال افريقيا</p>	
<p>تطور الحضارات الشرقية ( ما بين مصر وبلاد التركستان ) تطورا سريعا : اكتشاف النشاط الزراعي والرعوي - الحضارة القنعية بالجهة الشرقية من شمال افريقيا : حضارة و الرماديات</p>	<p>العصر الحجري المتوسط ( ما بين 8000 والالف الرابعة ق.م )</p>
<p>- ازدهار الحضارات الشرقية وتأثيرها على الحضارة القنعية بشمال افريقيا</p>	<p>العصر الحجري الحديث ( الالف الرابعة والثالثة والاثانية ق.م )</p>

## II العهد القديم : قوطاج الوثيقية

التاريخ	الأحداث	المجتمع	المحيط التاريخي
حوالي 1100 قبل الميلاد	ظهور الوثيقيين على السواحل التونسية	دخول المناطق الشمال الريفية المتأثرة بهم ظهور التاريخ	هجرة الوثيقيين على تجارة البحر الأبيض المتوسط
814 ق.م. القرن السابع ق.م.	تأسيس مدينة قوطاج نشاط التجارة البحرية القوطاجية		- تأسيس مدينة روما ( 750 ق.م. - اليونانيون في الحوض الغربي من البحر الأبيض المتوسط ( حوالي 750 ق.م. )
القرن السادس ق.م.	- التوسع البحري القوطاجي في الحوض الغربي من البحر الأبيض المتوسط - الإمبراطورية البحرية القوطاجية ومراسها مع اليونان	- جبهة التجار الكبار ذوي المصالح البحرية داخل المجتمع القوطاجي	- تفقر البلاد الفينيقية - الأم - نمو الإمبراطورية اليونانية في البحر الأبيض المتوسط
القرن الخامس ق.م.	- العمومات الخارجية ( لا سيما إعمالية ) تدلي على قوطاج سياسة جديدة : احتلال تراب البلاد التونسية الحالية وتكوين إمبراطورية قوطاجية بزة - امتداد نشاط قوطاج التجاري الى سواحل إفريقيا واروبا الأطلسية ( رحلات حنون وعملقينا)	- دور عائلة مافون السياسي والمسكري بروطاج - تأثير التوسع القاري على حياة قوطاج : • نمو طبقة ملاكين كبار وتداخل مصالحهم بالمصالح البحرية • تأصل القوطاجيين بالبلاد التونسية • الإصلاحات السياسية ولادينية بروطاج : سياسة الصليب والخصف	- توطيد الإمبراطورية اليونانية بالبحر الأبيض المتوسط واتخذوا منها على أقدامها من فارس وروقيين .

<p>أثرات العالم الإغريقي السياسية وإستغلال دوللات اليونان بعقبة (سرقطة ...) في النصف الاول من القرن الرابع ق.م. - بروز قوة ملوك مقدونيا ببلاد اليونان (في النصف الثاني من القسرون الرابع ) وملكة اسكندر المقدوني ( 336 - 323 ق.م. ) - نشأة الممالك الهلنستية بالشرق ( في اواخر القرن الرابع وفي القرن الثالث ق.م. )</p>	<p>- محافظة قوطاج على الحضارة والتقاليد التيقية الملائكية في مهدهما الشرقي .</p>	<p>- استعمار النافض والصراع بين الاقلية المحتكرة للحكم وثيرة ولتناصر الكلاسة الرومين ) - انتشار التمدد القوطاجين في العالم الشرقي التي وحده فوجات اسكندر المقدوني ( في اواخر القرن الرابع وفي القرن الثالث ق.م. ) - انتاج قوطاج للتأثيرات الحضرية الاغريقية والصيرية .</p>	<p>القرن الرابع وبنائية قرن الثالث ق.م.</p>
<p>سبانية التوسع الروماني خارج شبه الجزيرة الإيطالية</p>		<p>- تواصل الحروب البيزنتية - اليونانية في صقلية - الانتفاضات الداخلية الناتجة عن ملامح النظام ( حين الاكبر : حولي منتصف القرن الرابع ) - ومن ثورات المهرجين . - التحالف السياسي والاقتصادي مع ملك مصر الافريقي بطليموس ( بداية القرن الثالث ) وتنظيم للتجارة القوطاجية . - التوسع التجاري البيزنتي، بصقلية واسطدماء بالرومان ( قبل 264 ق.م. )</p>	<p>الحرب البيزنتية - الرومانية الاقل وانتهأوها بعزيزية قوطاج</p>
		<p>ثورة المرتقة ( والكلاسين الرومين ) على قوطاج : حرب بطنية - انتصار عبد مكرط البيزنتي على القوار.</p>	<p>264 - 241 ق.م. 240 - 237 ق.م.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- المراكبات الملبستة بالثوب</li> <li>- الدولة الرومانية بإيطاليا تصبح أقوى عما كانت عليه .</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- التأثيرات اليونانية بقرملاج</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- نهرية آل برقة و الملكية و باسبانيا ذهضة قرملاج الاقتصادية من جديد .</li> </ul>	ما بين 237 و 218 ق.م.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ظهور مسينا رئيس قبائل النيبيد في الغرب الاوسط .</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- التأثيرات اليونانية بقرملاج</li> <li>- الحضارة البييقية - اليونانية تنوزو ميدان البرابرة النوبدين</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحرب البييقية الثانية : ملحمة جنمبل بإيطاليا انهزام القرطاجيين بزامه معاهدة الصلح القاسية التي فرضت عليهم</li> </ul>	218 - 201 ق.م. 202 ق.م. 201 ق.م.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- التوسع الامبراطوري الروماني بالبحر الابيض المتوسط .</li> <li>- التوسع النوبيدي ( مسينا ) بالغرب الاوسط والشرقي .</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 197 : معاداة جنمبل لقرملاج</li> <li>- تمديدات مسينا على التراب القرطاجي بموافقة روما</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحرب البييقية الثالثة بين قرملاج وروما .</li> <li>- تمسير قرملاج وحصل عائلتها ملكا للمسيب الروماني.</li> </ul>	النصف الاول من القرن الثاني ق.م.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- سحق المدينة اليونانية كورانت</li> <li>- انتصار الامبراطورية الرومانية في ميدان البحر الابيض المتوسط ( في افريقيا وفي بلاد اليونان ) .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- بقاء الحضارة البييقية منحدرة في القسم الشرقي من شمال افريقيا ولا سيما في المدن والمناطق النائية لها .</li> </ul>			149 - 146 ق.م. 146 ق.م.

### III- المرحلية في العهد الروماني

المحيط التاريخي	المصنع	الأحداث	التاريخ
الامبرالية الرومانية الحروب الأهلية الرومانية .	- بقاء الحضارة اليونانية في المدن وفي المناطق التابعة لها وتسرّب التأثيرات اللاتينية داخل البلاد الأفريقية الشمالية	- سياسة الاستغلال الروماني للمقاطعة الأفريقية : سياسة سلبية غير نشطة للحياة الاقتصادية حرب يوغرطا	من 146 الى منتصف القرن الاول قبل المسيح 105 - 111
انتصار بولبوس قيصر على أعدائه ولا سيما على بونيبس وأنصاره . 48 - 44 ق.م : حكم بولبوس قيصر الدكتاتوري روما .	- الشروع في تعمير أفريقيا بمناصر إيطالية وفي سياسة استثمار محسنة لخيراتها .	- حرب بولبوس قيصر ضد أعدائه لا سيما في أفريقيا وانتصاره في نهاية الأمر . - بولبوس قيصر يعيد تنظيم المقاطعة الأفريقية (	46 - 49 ق.م 45 - 46 ق.م
انتصاب النظام الامبراطوري بروما لقائدة أغسطس ( 27 ق.م - 14 م) ازدهار الامبراطورية الرومانية في السلم الرومانية Pax romana	-	- انجازات أغسطس بأفريقيا • إنشاء عدة مستعمرات رومانية أهمها : • تأسيس قرطاج من جديد ( كورينا جوبا كرتاقو ) - • تشجيع استثمار المقاطعة للقائمة كبار روما • انصاف القبائل البربرية عن المناطق الخصية .	29 ق.م - / 14 م
	- بداية وروية و المقاطعة الرومانية الأفريقية	ثورة تكويرناس Tacfarinas احتلال بلاد شمال أفريقيا بأسرها	17 - 24 م 24 - 42 م

<p>- بداية النهضة الاقتصادية و الاستعمارية و</p> <p>- التعليم الادبي ولسكري الجديد : جعل افرقيقا</p>	<p>- بداية النهضة الاقتصادية و الاستعمارية و</p> <p>- التعليم الادبي ولسكري الجديد : جعل افرقيقا</p>	<p>- بداية النهضة الاقتصادية و الاستعمارية و</p> <p>- التعليم الادبي ولسكري الجديد : جعل افرقيقا</p>	<p>- بداية النهضة الاقتصادية و الاستعمارية و</p> <p>- التعليم الادبي ولسكري الجديد : جعل افرقيقا</p>
<p>- عهد الانطونين (192-117)</p> <p>- Antonin</p>	<p>- رومنة و النخب الافريقية وازدهارها المادي ولسياسي .</p> <p>- ازدهار المادي للمقاطعة الافريقية في</p> <p>- كنف الامبراطورية الرومانية .</p> <p>- استحداث ظاهرة رومنة و النخب الافريقية ودينها .</p> <p>- ظهور الديانة المسيحية وناظمها بالبرقيا</p> <p>- بداية من نهاية القرن الثاني ق .</p>	<p>- ازدهار المادي للمقاطعة الافريقية في</p> <p>- كنف الامبراطورية الرومانية .</p> <p>- استحداث ظاهرة رومنة و النخب الافريقية ودينها .</p> <p>- ظهور الديانة المسيحية وناظمها بالبرقيا</p> <p>- بداية من نهاية القرن الثاني ق .</p>	<p>- ازدهار المادي للمقاطعة الافريقية في</p> <p>- كنف الامبراطورية الرومانية .</p> <p>- استحداث ظاهرة رومنة و النخب الافريقية ودينها .</p> <p>- ظهور الديانة المسيحية وناظمها بالبرقيا</p> <p>- بداية من نهاية القرن الثاني ق .</p>
<p>- زحف و اليرار و على الامبراطورية</p> <p>- الرومانية واستعمال الازمة داخلها</p> <p>- انقسامها الى امبراطورية شرقية</p> <p>- (القسطنطينية ) و امبراطورية غربية</p> <p>- (عاصمتها روما ) بداية من اواخر</p> <p>- القرن الثالث</p>	<p>- ازدهار المادي للمقاطعة الافريقية في</p> <p>- كنف الامبراطورية الرومانية .</p> <p>- استحداث ظاهرة رومنة و النخب الافريقية ودينها .</p> <p>- ظهور الديانة المسيحية وناظمها بالبرقيا</p> <p>- بداية من نهاية القرن الثاني ق .</p>	<p>- ازدهار المادي للمقاطعة الافريقية في</p> <p>- كنف الامبراطورية الرومانية .</p> <p>- استحداث ظاهرة رومنة و النخب الافريقية ودينها .</p> <p>- ظهور الديانة المسيحية وناظمها بالبرقيا</p> <p>- بداية من نهاية القرن الثاني ق .</p>	<p>- ازدهار المادي للمقاطعة الافريقية في</p> <p>- كنف الامبراطورية الرومانية .</p> <p>- استحداث ظاهرة رومنة و النخب الافريقية ودينها .</p> <p>- ظهور الديانة المسيحية وناظمها بالبرقيا</p> <p>- بداية من نهاية القرن الثاني ق .</p>

533 - 439	- حكم القناتال بأفريقيا ( الملك قسريك 439 - 477 )	- مقاومة النخب الرومانية وإطارت الكنيسة الكاثوليكية للقناتال .	- استغلال الأزمة بالامبراطورية الرومانية الغربية حتى نهاية مهملما ( 476 ) .
533 السابع	- أفريقيا البيزنطية - تهاجم قوة المجموعات القبلية البربرية بأفريقيا وتنهضها للحكم البيزنطي ( ثروات البرابرة في القرن السادس ) . - انقسام البلاد الى ميدانين من الناحية السياسية والحضارية : - الميدان البيزنطي والميدان البربري .	- محاولة احياء المياكل السياسية والاجتماعية والحضارية الرومانية - نشأة اوضاع جديدة في الواقع وعدم استقرار .	- ازدهار الامبراطورية البيزنطية بالشرق ( عاصمتها القسطنطينية ) في القرن السادس . 622:الهجرة المصعدية
متصف القرن السابع	ظهور الجيش الاسلامي الفاتحة بأفريقية .	- الانزلات الاجتماعية والدينية في افريقيا البيزنطية واستغلال القياصل البربرية .	- الانتعش الاسلامي في الشرق وديانة توجهه نحو الغرب .

### III الفتح الإسلامي

التاريخ	الأحداث	المجتمع	المحيط التاريخي
نهاية القرن السابع وبداية القرن الثامن	تأسيس القيروان على يد عقبة بن نافع المقاومة البربرية للفتح الإسلامي - تدمير قرطاج ( 698 ) . - قادة الفتح الإسلامي : حسان بن النعمان وحدي بن نصير وانتصارهما النهائي على المقاومة المسلحة البيزنطية والبربرية . - فتح الاندلس .	- البرابرة يعتنقون الاسلام بسهولة ثم يرتدون - انحصار الديانة الاسلامية بأفريقيا .	- الحركة الاموية في عهد القوية والتمرد ( بداية من 660 ) . • معارضة ( 660 - 680 ) • عبد الملك ( 685 - 705 )
القرن الثامن	- الخلافة الافريقية	- ظهور الخوارج بأفريقيا ومقاومتهم للهيمنة البربرية والبيسية . - تقدم حركة تعريب المدن وبعض المناطق المحدودة .	- اتصال الخلافة من الامويين الى العباسيين ( 750 ) واستمرارها من دمشق الى بغداد - انزلاق مركز تقوى الامبراطورية الاسلامية نحو

## ٧\_ الدولة الاغلبية ( 800 - 910 )

التاريخ	الأحداث	المجتمع	المحيط التاريخي
800	- ولاية ابراهيم بن الاغلب وحرانه على الاستقلال السامي .	- ازدهار الحضارة العربية بإفريقيا . - ازدهار الحياة الاقتصادية	- هارون الرشيد في بغداد (786 - 813 ) - كارولوس ماقروس Charlemagne في اوروبا المسيحية ( 800 - 814 ) . - تمركز و الامويين و بالاندلس وبداية ازدهار حضارتهم . - دوللات الخوارج بالمغرب الاوسط . - الادارية بالخوارج بالمغرب الاقصى ( تاسيس تاس حوالى 800 ) .
800 - 836	- الميمنة الاستغرابية العربية . - الخوارج ضد حكم الافاقية . - فتح صفية وبلغ الدولة الاغلبية طور الاستقرار	- الازدهار الاقتصادي والحضاري - حوالى 836 : بناء الجامع الكبير بالقيروان . - حوالى 860 : تاسيس جامع الزيتونة بتونس - الامام سحنون وثاليفه للمدونة	- الخلافة العباسية وبلغ الحضارة الاسلامية اوج ازدهارها . - المأمون ( 813 - 833 ) و دار الحكمة و يزيداد (832) : بداية تدهور الدولة العباسية بالشرق و تاسيس دول مستقلة في تخميم الخلافة : بنو علويون بمصر (905.868)
893	- ظهور الدعوة القاطمية الشيعية بالمغرب الاوسط		

# VI.الدولة الفاطمية ( 910 - 973 )

التاريخ	الأحداث	المجتمع	المحيط التاريخي
910	<p>دخول المهدي عبد الله الفاطمي القيروان</p> <p>الاستيلاء على معظم بلاد المغرب</p> <p>- تأسيس المهدية عاصمة الفاطميين</p> <p>- قوة الخوارج بقيادة أبي يزيد صاحب الحصار ثم انهزام التوار</p>	<p>- انتشار للمذهب الشيعي بأفريقيا</p>	<p>- الامويون بالاندلس : الحليفة</p> <p>عبد الرحمن الثالث (912-961م)</p> <p>- تفهف الدولة العباسية متواصل :</p> <p>الثورات الداخلية ( القرامطية )</p> <p>الإمارات المستقلة في الشرق</p> <p>• بنو حمدان في الشام والجزيرة ( 929 - 1004 )</p> <p>• الاشيديون في مصر ( 935 - 969 )</p> <p>• بنوييه في فارس (932-998)</p>
916 - 921			
935 - 946			
946 - 969	<p>- الاستمرار السياسي - توحيد المغرب -</p> <p>تحت نفوذ الفاطميين</p> <p>- احتلال مصر</p> <p>- انخراط الفاطميين الى القاهرة</p>	<p>الازدهار المادي والمضاي</p> <p>أبن حاتمي ( 931 - 973 )</p>	
946 - 969			
969			
973			

## VII- الدولة الزيرية

التاريخ	الأحداث	المجتمع	المحيط التاريخي
973	- تولى بلكن بن زري على الفريفة (984-972)	- ازدهار المادي والمضاري	- تدعو الإدارة الاموية بالأندلس . - قيام ملك الطوائف على اقتناصها ( ما بين 1012 / 1039 )
1015	- انقسام الدولة الزيرية بين امراء الفريفة وامراء قلعة يحيى حماد . - دولة المرين باديس ( 1016 - 1062 ) - تقبل التبعة بفريفة . - المر يقطع الصلة بالخليفة الفاطمي .	- صوبات مادية وسياسة بفريفة .	- بداية المجنوبات المسيحية بالأندلس ( 1054 - 1065 )
1016 - 1045	- وصف بني حلال على الفريفة .	- تقلص الحضارة المدنية . - انهيار الدولة الزيرية وقسم بلاد الفريفة - هجمة حضارة القبائل الرحل . - انتشار القسط الاقتصادي - الاجتماعي - القلي في دواخل بلاد المغرب . - تهجر الحضارة المدنية والحاجة الاقتصادية بعقبة حاسمة .	- حركة الرباطيين بالمغرب الأقصى ( بين 1040 و 1060 ) : انحصارهم بقاعدة يوسف بن تاشفين ( 1061 - 1106 ) . - ظهور الارراك السلاجقة بالشرق ( 1032 )
1052 - 1050	- انقسام الفريفة الى دويلات مستقلة ( بنو خربان بنونس وبنو زوي بالمهدية ... ) فرض نظام الحماية على جانب من المدن الساحلية الترنسية من قبل النورماندين ( ما بين 1130 و 1160 تقريبا ) .		- السلطان ملول باك بيناد ( 1053-1054 ) - الحكاك النورماندين لصقلية ( 1061 - 1091 ) - انحصار المرابطين بالمغرب الأقصى

<p>والاندلس ( 1086 : زلافة )</p> <p>قيام الحركة الموحدية في المغرب الأقصى حوالي 1120 - 1130 وشروعها في توحيد بلدان المغرب والاندلس تحت زعامتها ( 1130 - 1160 ) .</p> <p>- بقيادة ابراهيم الموحية وزعموها الحربي والاقتصادي في البحر الأبيض المتوسط :</p> <p>استيلاء الموحدين على القدس في 1099 وتأسيس المملوكه اللاتينية فيها .</p>			
<p>- توحيد المغرب الاسلامي من طرابلس الى الاندلس على يد الموحدين :</p> <p>انتصاراتهم على المرابطين (1147) وعلى المالنيين (1152) وعلى النورماندين بالهدية (1160) وعلى الموحدين بالاندلس ( آلاركه ) ( 1196 ) .</p> <p>- الحروب الصليبية في الشرق والاندلس .</p>	<p>- ابلال الحضارة في حدود المدن الساحلية ( تونس ) ...</p>	<p>- فتح عبد المؤمن بن علي الحفصية الموحدية لافريقية وطرد النورماندين من المدن الساحلية وانقضاء القبائل المالكية لغزوهم .</p>	<p>1159 - 1160</p>

<p>بداية تفهم الدولة الموحدة في بداية القرن الثالث عشر (هزيمة القُعب في 1212) .</p> <p>- زحف المسيحيين على الممالك الإسلامية بالاندلس واستيلائهم على قرطبة ( 1236 ) على أنشيليا ( 1248 ) .</p> <p>- الأيوبيون يهضمون الشام ( 1169 - 1260 ) واسترجعواهم للقدس على يد صلاح الدين ( 1187 ) .</p>	<p>- نشاط المدن الساحلية النسي وانتشار الحضارة الموحدة داخلها .</p>	<p>الانحلال السلطنة الموحدة بالروقية : عهد المرزوقة ( قاروقش ) ولارابطين بني غانية ( 1184 - 1209 ) .</p> <p>- 1207 : تسمية عبد الواحد بن أبي بكر بن أبي حفص المتناقي وليا على تونس .</p>	<p>اواخر القرن الثاني عشر واول القرن الثالث عشر</p>
---	---	--	---

# XIII - الدولة المملوكية ( 1230 - 1574 )

التاريخ	الأحداث	المجتمع	المحيط التاريخي
1228 - 1236	- احراز المماليك على استقلالهم بتونس و <span> </span> أفريقيا : أبو زكرياء أول أمير مستقل		- انحلال الدولة الموحدية بالمغرب - انحلال الدولة الأيوبية بمصر وقام دولة المماليك بعدها ( حوالي 1250 ) .
1253	- أبو عبد الله المستنصر المماليكي بتلقيب ب <span> </span> عليق * أمير المؤمنين * - أفرقية المملوكية هي الدولة الإسلامية الوحيدة التي بقيت قائمة الآلات في ذلك العهد ( في 1259 - 1260 ) معترف ب <span> </span> بلقان الشرق والمغرب الإسلامية لمدة وجيزة بخلافة المستنصر المماليكي .	- نهضة اقتصادية وحضارية في إطار المدن الساكنة والمناطق التابعة لها . - انتشار الحركة الصوفية في أفريقيا : سيلي أبو سعيد - سيلي محرز بن خلف - سيلي أبو الحسن الغاضلي ...	- اقتراض المماليك بالشرق <span> </span> احتلال ب <span> </span> غداد و <span> </span> تطعيمها على يد المماليك) - اقتراض دولة الموحدين بتونس بأوروبا الوسطى وتغريب إيطاليا وصقلية ( حوالي 1250 ) . نفاك الدولة الموحدية ( 1269 ) وتدعيمها ب <span> </span> دول محلية : بنو مرين بالمغرب وبنو عبد الواد أو بنو زيان بالمغرب الأوسط ( عاصمتهم تلمسان ) . - نهضة المدن التجارية الإيطالية
1270	- الحملة الصليبية الثامنة بقيادة لوس التاسع هانجه		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- هبة بني مرز بالقرن</li> <li>- قلص الاندلس الاسلامية امام</li> <li>- الحرف المسيحي (الريونيكيتا)،</li> <li>- دولة بني زيان المظفرة بالاسان.</li> <li>- قوة الممالك بمصر والشام</li> <li>- تفاسيهم على آخر ممتلكات لاثنية</li> <li>- بالشرق ( 1291 ) .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ولادة عبد الرحمان بن خلدون سنة 1332</li> <li>- بنزس - مقاديرها سنة 1352 .</li> <li>- الامام ابن عرفة ( 1401-1316 ) وتاليه</li> <li>- للمختصر</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- قرن ازمات ومحن : حروب داخلية وبعجوات</li> <li>- خارجية ( منها احتلال بني مرز لنونس سنة 1347</li> <li>- سنة 1357 ولاحون جارف ) .</li> </ul>	1370 - 1277
<ul style="list-style-type: none"> <li>- استيلاء العشائين على القسطنطينية</li> <li>- ( 1453 ) وصل جانب من الريا</li> <li>- اجنية الشرقية .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- علاقات تجارية مع المدن الإيطالية</li> <li>- بعث القرمصة</li> <li>- تبلورت في هذه الفترة أهم الامام لحضارة</li> <li>- المصور الفاشية .</li> <li>- وفاة ابن عرفة سنة 1401</li> <li>- وفاة ابن خلدون ( بعصر ) سنة 1406</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الاستقرار السياسي في عهد ابي المباس ( 1370 -</li> <li>- 1394 ) ولقي فارس ( 1394 - 1434 ) - ولي</li> <li>- مصر وششان ( 1394 - 1488 ) .</li> </ul>	1488 - 1370
<ul style="list-style-type: none"> <li>- استرجاع المسيحيين للانلاس</li> <li>- نهايا ( 1492 ) . وشتم</li> <li>- المجنات على سواحل البلدان</li> <li>- اللرية .</li> <li>- ظهور القرمصة الارذك بشمال</li> <li>- افريقيا .</li> <li>- الاحتفالات الكبرى ( امريكا</li> <li>- سنة 1492 ) وتأثيراتها الإيجابية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تفكك المجتمع تحت تأثير القوى</li> <li>- الاقتصادية ( لاسيا القيايل ) ونتيجة</li> <li>- لضعف المدن والسلطة للركية .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الازمة الحضرية في عهد مولاي محمد (توفي</li> <li>- في 1525 ) .</li> <li>- مولاي الحسن ( 1526 - 1542 )</li> <li>- ومولاي حميدة ( 1542 - 1569 )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- نهاية القرن الخامس</li> <li>- عشر ونهاية القرن</li> <li>- السادس عشر</li> </ul>

156	<p>على بلدان أوروبا الغربية .</p> <p>- النهضة بأوروبا .</p> <p>- التوسع العشوائي في الشرق ( مصر 1517 ) وفي المغرب ( ولايسة الجزائر : 1518 ) .</p> <p>- عملاقا البحر الأبيض المتوسط : السلطنة العثمانية و ه الامبراطورية الاسبانية .</p> <p>- تركز العشائين بالجزالسر وطرابلس ( 1553 ) .</p> <p>- رد فعل ديني وفعي بالمغرب الالهي : وظهور المسلمين ( شرقاء من الجنوب ) بتقوية الجهاد ضد المسيحيين وبتقوية سلطانهم على كامل بلاد المغرب الالهي .</p>	<p>- تفقر المجتمعات المدنية وتقوى القبائل البرية</p>	<p>- اعتماد التراجع العشوائي - الاسباني الى تونس ومن الدولة المصغية</p> <p>- الاحتلال العشوائي التوريجي للبلاد التونسية انطلاقا من الجنوب .</p> <p>- استيلاء العشائين على مدينة تونس .</p> <p>- اسبانيا تميد الكرة فسترجع تونس .</p> <p>- اجلاء الاسبان من التراب التونسي نهاليا .</p> <p>- القضاء على الدولة المصغية واتصاف الحكام العشائي .</p>	<p>1535 - 1534</p> <p>1574 - 1553</p> <p>1569</p> <p>1573</p> <p>صانقة 1574</p>
-----	--	--	---	---

## IX - تونس في العهد التركي ( 1574 - اوسط القرن السابع عشر )

الموقع التاريخي	المجتمع	الأحداث	التاريخ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- اختلال الاتراك والاسبان بمبادئ جديدة عن البحر الايض المتوسط .</li> <li>- بداية ازمة كلتي الامبراطوريتين .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- فرض طبقة د استعراضية و اجنبية على المجتمع و التزني و اعتماد قوامها من البحر : القرصنة .</li> <li>- عودة الامن الى المدن وبقاء البوادي شبه مستغلة على حالها السابق .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الولاية العشوائية :</li> <li>- سيطرة القساص الاتراك الساميين المرتبطين بمسؤولين حتى على الباشا ورمس الممثل الرسمي للسلطان .</li> </ul>	1591 - 1574
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ازمة ذات صبغة اقتصادية تسم بالبلدان البحر الايض المتوسط .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ازمة واضطرابات في مستوى المدن .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ثورة الاتراك الانكشارية على ضباطهم الساميين .</li> <li>- تجرية و الديمقراطية العسكرية و ( 1591 - 1598 ) .</li> </ul>	1591
<ul style="list-style-type: none"> <li>- بداية توسع رأس المال التجاري الأتقي .</li> <li>- رد لمل المطل المغربية : القرصنة .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- هيمنة الطبقة التركية العسكرية .</li> <li>- بداية انحط مصالح الأتكان الأهالي من المدن بين الاضبار .</li> <li>- استرجاع المضاربة المدنية قولها المدنية والأدبية جينا فنيا .</li> <li>- وجود الأتاكسين الطرودين من اسبانيا على القطر التونسي .</li> <li>- ازدهار نشاط القرصنة بفضل الأتراك ومن أسلم من العاصري .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- انفراد عثمان داي بالحكم .</li> <li>- بداية تنظيم شؤون البلاد الادارية .</li> <li>- نفع الإيالة التونسية بالاستغلال القملي ( لا القانوني ) ازاء الاسبانية .</li> <li>- ربط علاقات سلمية مع الدولة الفرنسية نزولا عند رغبة هذه الدولة وجارها ( 1604 - 1605 ) .</li> </ul>	1610 - 1598

<ul style="list-style-type: none"> <li>- استعمال الآونة التركية والأسبانية</li> <li>- نمو الخط الأيوبي ذات النشاط التجاري البحري : فرنسا واقلتره ومولانية .</li> <li>- توطيد علاقاتها مع البلدان غير الأيوبية ( منها بلدان شمال إفريقيا )</li> <li>- بداية حرب الثلاثين سنة بأوروبا القارية .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تقوي نشاط المدن ولبوادي الخاضعة لها بفصل التجارة والصناعة والملاحة المستقرة وعلى يد الأندلسيين وجانب من الأهالي</li> <li>- ازدهار نشاط القرصنة متواصل .</li> <li>- توطيد العلاقات بين الوجهة الساحلية وفرنسية وبلدان المغرب البحري : يعتبر الريال الإسباني ( وهو العملة الدولية المالية ) العملة النافذة في المدن الفرنسية .</li> <li>- (وفي القطار الساحلي حوالي 1630 .</li> <li>- تعامل صنف من الحكام ( منهم المراديين ) مع رأس المال التجاري الاقليمي .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- عهد يوسف داي : هيئة الأتراك ومن أسلم من النصارى وبعض الأعيان من الأهالي .</li> <li>- حروب ضد أتراك الجزائر وسيط الحدود بين الولايتين ( 1614 - 1628 ) .</li> <li>- ظهور البايات المراديين : مراد كورسو ( 1628 - 1631 ) فانه حمودة باشا ( بعد 1631 ) .</li> <li>- شيوخ هؤلاء البايات في إخضاع القبائل والقائدات المستقلة إلى حكمهم .</li> </ul>	<p>1610 . 1637</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تواصل التوسع الراسخ التجاري التجاري الاقليمي في البحر الايض المتوسط ( فرنسي - انجليزي - هولندي ) ..</li> <li>- نشاط الجالية اليهودية بدمسال إفريقيا وإيطاليا ( القرائة ) .</li> <li>- الحروب الأيوبية لا سيما و حرب الثلاثين سنة ( 1617 - 1648 )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- نمو طبقة الأعيان الأهالي بالتحالف مع القطار والدني ، من الطبقة الحاكمة و التركية و ( البايات المراديين مثلا ) ودخول هؤلاء الأعيان في خدمة الدولة .</li> <li>- نهضة الاقتصاد والمجتمع في المدن وفي المناطق التابعة لها .</li> <li>- النهضة الحضارية والمعمارية .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- هيئة الداي اسطفا مراد بلنجري ( 1637 - 1640 ) ثم احمد خوجة ( 1610.1647 )</li> <li>- تقوي البايات المراديين : حمودة باشا ( 1631 - 1666 ) .</li> <li>- قيام البايات المراديين بحروب طاحنة ضد القبائل العتيبة المستقلة وإخضاع كامل البوادي الى الحكم المركزي بنونس ( 1628 - 1645 )</li> </ul>	<p>من حوالي 1630 الى حوالي 1650</p>

<p>- الثروات بالجزائر ( ثروة و الثمانيات )          وفرة و الكوارثية ( )</p>	<p>- توطيد العلاقات البحرية والتجارية الى          جانب نشاط القرصنة المتواصل .          - ادماج البرادي داخل نظام يسيطر عليه          اعيان المدن والطبقة الحاكمة و التركية .          - الازمات الديمغرافية ( الاوشتة )</p>	<p>- ترسيخ النظام الاداري والعسكري في داخل          البلاد على يد المرابطين .          - تأسيس مرسى حرية بفار الملح ( حوالي 1640 )</p>
--	---	--

التاريخ	الأحداث	المجتمع	المحيط التاريخي
1650 تقريبا - 1675	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تنويع الباي الراعي حموية باشا ( المتوفي في 1666 ) ثم إبنائه مراد الثاني ومحمد المصفي ( حتى 1675 ) على الداي والطائفة العسكرية التركية</li> <li>- ثورة هذه الطائفة ضد البايات المرادين وقتلها في 1673</li> <li>- رفض الأرواف الى سياسة الخبيثة والاستغلال المرادية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ازدهار المجتمع المدني وحضارته :</li> <li>- النشاط الصناعي ( الناشئة ... )</li> <li>- وتجاري يفتى على نشاط القرصنة .</li> <li>- استباب الأمن يشجع على استثمار الأراضي لصالح إسياد المدن والمحكام</li> <li>- النهضة العلمية و ( طبع الدين ) والمدرسة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>صهره المركبتية و mercantilisme</li> <li>باروبا التي تمثل في تكثف العلاقات التجارية بين فرنسا والبلدان الشرقية ومنها تونس .</li> <li>- ليس الرابع عشر بفرنسا : سياسة التهديد</li> <li>- ظهور الدولة العلية بالغرب الأقصى</li> <li>- الانخفاضات السياسية بالجزائر</li> </ul>
1675 - 1686	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحرب الاهلية بتونس : حرب الاخوين محمد وعلي ابني مراد الثاني .</li> <li>- محاربة اللماي احمد شلي الناشئة ( 1683 - 1686 ) .</li> <li>- استبعاد المرادين بالوثلة الجزائر ضد الداي شلي المهين في تونس العاصمة</li> <li>- حصار تونس ( 1685 - 1686 )</li> <li>- انتهاءالحرب بقتل احمد شلي ثم الباي علي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ازبكات ديمقراطية ( رياه 1675-1676 )</li> <li>- واقتصادية ( جماعات - غلاء ... ) .</li> <li>- اضمحلال العلية و الأرستقراطية و التركية</li> <li>- دخول بعض القبائل المحاربة الميادين السليبي بحالها مع القادة</li> <li>- 1681 - 1682 : ابن ابي دينار و اللؤس في تاريخ المرفقة و تفسر .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الازمة الاقتصادية العالمية (ه ازمة القرن السابع عشر ) واشكاساتها على القاطعات الساحلية من البلدان غير الازمية المتعاطلة معها</li> </ul>

أواخر القرن السابع عشر وبداية القرن الثامن عشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ازدهار متعددة في عهد : محمد باي ( 1686 - 1696 ) ومرضان باي ( 1696 - 1699 ) وراد الثالث ( 1699 - 1702 ) - محيى ازراك الجزائر الى تونس واحتلالها ( نوفمبر 1694 ) وتعميق الدمار طاعار بها</li> <li>- حكم طاعار بالقصبة ( نوفمبر 1694 - جوان 1695 ) : عليان وسفك دماء - قتل طاعار .</li> <li>- مراد ( 1695 ) : طاعار وبنات الجنون :</li> <li>- خاتم عقد المراديين ( 1702 )</li> <li>- محاولة ابراهيم الشريف القاضية المشقة في احياع الهمنة للمعصر التركي ( 1702 - 1705 ) .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ازدهار الاقتصاد والجميع لاسيما في المدن وفي المناطق المرتبطة بها</li> <li>- ارتباط بعض القطاعات ( مثل التوابل ) بالتجارة الخارجية الاقليمية ارتباطا متينا .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- حكومة لورس الرابع عشر فرنسا</li> <li>• سياسة الحرية</li> <li>• سياسة الكريستلية</li> <li>- ربح الحكم الممكوري التركي بالجزائريين سياسة الحرية ازاء جيرانه .</li> <li>- حروب مولاي اسماعيل بالغرب</li> <li>- ضد القوى الاقتصادية</li> <li>- الازمة الاقتصادية العالمية</li> <li>- موارسة</li> <li>- بداية حرب خلافة اسبانيا</li> <li>- باروا بين فرنسا والنمسا واقتترة ( 1700 )</li> </ul>
1705	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحرب و التونسية - الجزائرية : هزيمة ابراهيم الشريف وأسر .</li> <li>- نجاح حسين بن علي الباي الجديد ورئيس القاطنة ضد الجوارزين - طردهم من البلاد التونسية .</li> <li>- طلب حسين بن علي على الداي محمد الأصغر ثم على ابراهيم الشريف ( اوتال سنة 1706 )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مقاومة أهل مدينة تونس لاراك الجزائر</li> <li>- الغزاة : نشأة شبه دوي و وطني و محلي</li> <li>- استعله حسين بن علي لمقاومة الاعداء</li> <li>- وقرض قوته .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- عدم تدخل السلطنة العثمانية بشمال إفريقيا .</li> <li>- اشتغال الدول الاقليمية بحروبها .</li> <li>- رجوع الاسترار السياسي في الجزائر ( حوالي 1710 ) : هيمنة الدايات . وفي طرابلس : استيلاء آل قارمانلي على الحكم بين 1711 - 1714 .</li> </ul>

## XI\_ الفترة الأولى من العهد العثماني

التاريخ	الأحداث	المجتمع	المحيط التاريخي
1705 - 1728	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تدعيم حكم حسين بن علي و الملكي و تنحلقه مع الاعيان من كل امثالهم وفرض ارادته داخل البلاد .</li> <li>- اتباع سياسة استغلالية ازاء الارباب في الارراف :</li> <li>- سياسة القشرى و</li> <li>- الثورات المحدودة</li> <li>- ابعاد علي ابن أتح الباى عن الحكم بحسب باقا ( 1725 ) .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تدعيم مكانة الاعيان من البرادى داخل الهيكل السياسى والاجتماعى .</li> <li>- تدعيم العلاقات التجارية مع بعض الدول الأوروبية لصالح الباباك و بعض الاصفاء الاجتماعية ( للتجار الكبار - الثرواىة - الازمة الكبار . . . )</li> <li>- محاولة تركيز بعض الثغرات والافكار الاربعة بالبلاد التونسية : نقل معظم التجارب في هذا الميدان ( الملمية المصرية - ممل السبايذ . . ) ونجاح البعض منها ( المصاعبات الحرية - السياسة و المركبية )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحرب الاربعة وفضا بعض الدول المسيحية الى المواد الغذائية الشمال افريقية ( حتى 1714 - 1715 )</li> <li>- محاولة اسطنبول القائمة</li> <li>- فرض حاكم موال لها بونى :</li> <li>- محمد بن مصطفى في 1708</li> <li>- نمو التجارة الأوربية بعد 1715</li> <li>- فرض اسطنبول معاهدة صلح بين الامبراطورية النمساوية و ولايات شمال افريقيا : يتفائل مداخل</li> <li>- الفرصة ( 1725 )</li> </ul>
1728 - 1740	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحرب الاهلية</li> <li>- ثورة علي باشا الاطى وغلها ( 1728 - 1729 )</li> <li>- مناصرة اتركة الجزائر لعل باشا وصاله الى عرش تونس بعد انتماءهم على حسين بن علي بسنتية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تقسيم البلاد الى شقين :</li> <li>- حسي ( القيروان - مدن الساحل الكبرى - بعض القبائل مثل جلاص و بلاد صوف ) .</li> <li>- باشي (تبل و صلات - بعض قوى ساحلية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- بداية نمو أوروبا الاقتصادي .</li> <li>- الازمة الاسيية بالجزائر ( التجارة من انكسارك الاسبان للمدينة وهران</li> <li>- ( 1732 )</li> </ul>

<p>- اضطرابات بالتريب الأقصى بعد وفاة مولاي اسماعيل ( سنة 1727 ) .</p>	<p>- اضطراب الحياة الاقتصادية ولا سيما التجارية .</p>	<p>- الحرب الاهلية بين علي باشا وبنو المصمصة ( وحسن بن علي ( بالقريلان ) وانتهالها بانورام الباي حسين وقتله ( سبتمبر 1735 - ماي 1740 ) . - سياسة علي باشا الدكاتورية ( سياسة عسكرية )</p>	
<p>- حرب و خلاقة و المصا بوزونيا ( 1740 - 1748 ) التي اضغمت مكانة الدولة الفرنسية بالبحر الايض المحيط . - طريقة القصادية مقبلة بالبحر الايض المتوسط ( ارتفاع اسعار المحبوب ما بين 1740 - 1750 ) وانخفاضها بعد هلاك الخاريج .</p>	<p>بداية النمو الديمغرافي والاقتصادي في البلاد - تدور حجة الازراك الاجتماعية ونسب طبة اعيان محطين بفصل العلاقات التجارية الخارجية ونقل خدمة الخزن . - تشيد بنامات جديدة لافرة بقصر باردو ( المحكمة والقيّة الخضراء ... ) - جلب نسمة من مقدمة ابن خلدون الى تونس حيث كانت جوهرة .</p>	<p>- عهد علي باشا . - التكاثر لمحتلي التجارة الاربوية : مطربة ( من يد البنزين ) وتامكوت Mamech ( من يد الفرنسيين ) في 1741 - الحرب التونسية الفرنسية ( 1741 - 1742 ) وانتهالها بمرضاة علي باشا . - سياسة علي باشا الداعلية الدكاتورية تتبر غضب جانب واقر من سكان البلاد ( المصاكر الازراك وصادة قبائل ) . - الحملة الجزائرية الفاشلة في 1746 . - الحملة الجزائرية الثانية الناجحة في 1756 .</p>	<p>1740 - 1756</p>
<p>- استقرار حكم النابيات بالجزائر ومحاوالتهم فرض اثاره على بابات تونس . - بداية و حرب السلع سنوات - بين فرنسا واقلقة . - دابات الجزائر يعرضون اثاره على بابات تونس .</p>	<p>- تهب ذخائر الدولة وازناق اهل مدينة تونس - نسو للوحي و الوطني و بتونس المصمصة .</p>	<p>- هجوع امحال الجزائر على تونس متاهرة لابني حسين بن علي - محمد الرشيد وطي - احتلال مدينة تونس ( ولاحقها للمسكر ) - مقتل علي باشا وتبريقه بانب عنة محمد الرشيد ( 1756 - 1759 ) .</p>	<p>1756</p>

<p>- ازدهار الحياة الاقتصادية وتجارية على الصعيد العالمي ( 1750 - 1774 ) .</p> <p>- وبداية الثورة الصناعية بالقترة ( 1760 - 1780 ) وانفجار أوروبا لقميوج شمال أفريقيا .</p> <p>- علاقات متينة ما بين الرأسمالية التجارية الاوروبية والرأجحة الساحلية من البلدان غير الاوروبية ( المحكام والتجار الكبار ) .</p> <p>- حرب و السبع سنوات و بين فرنسا و انكلترة ( 1756 - 1763 ) .</p> <p>- حرب و استقلال الولايات المتحدة الأمريكية ، ( 1774 - 1783 ) .</p> <p>- انوزام السلطة العشائية امام القوات الروسية ( 1768، 1774 )</p> <p>- الاستقرار السياسي بشار بلادان شمال افريقيا من طرابلس الى المغرب الاهوي .</p>		<p>- نمو البلاد الديمقراطي والاقتصادي للتواصل</p> <p>- الطريقة الاقتصادية المحسنة للناحية ( من 1765 تقريبا الى 1775 ) .</p> <p>- مجاعة 1777 - 1778</p> <p>- نموطقة الاحيان المحطين من تجار كبار و دة شويشية و لزامة كبار الخ... و قدامحل مصالحهم مع مصالح الدولة</p> <p>- و النهضة الادبية والعلمية :</p> <p>• تاليف محمد بن محمد الصغير بن يوسف البساطي للشيخ الملكي في مملكة الولاة على توكي ( 1771 ) .</p> <p>• تاليف حموية بن عبد العزيز الكاب الباشي ( 1776 - 1777 ) .</p> <p>الشمراء : الهديجي - الغراب ...</p>	<p>- عهد علي باي ( ابن حسين بن علي )</p> <p>- 1759 - 1762 : ثورة جبل وولات بقيادة اسماعيل حفيد علي باشا وقتلها - اخر ثورة كبرى في القرن الثامن عشر .</p> <p>- تركز حكم علي باي بالبلاد بفضل سياسته و الليبرالية و المرونة وصالته مع الاحيان و بسبب طريقة اقتصادية عالية ملائمة</p> <p>- الحرب و الفرنسية - الفرنسية ( 1769 - 1770 )</p> <p>- اثر احتلال فرنسا لجزيرة كورسيكا - شروط المصلح التساوية و تسنين العلاقات و الفرنسية - الفرنسية و</p> <p>يكن علمه الحرب -</p> <p>- العلاقات غير المتساوية مع حكام الجزائر</p>	<p>1759 - 1782</p>
--	--	---	--	--------------------

<p>الاقتصادية (في الثمانينات) والسياسية (من 1789 إلى 1815)</p>	<p>سنوت للخشب والأزمات الخطيرة (طاعون 1784 - 1785 وبجاعة 1804 - 1805</p>	<p>الاستقرار الداخلي بفضل سياسة التحالف مع الأعيان المحليين - تفتن الحكم المركزي داخل البلاد</p>
<p>- الحرب الأهلية (1792-1815) - احتجاج أوروبا إلى حروب شمال أفريقيا وإثيوبيا . - صراعات السلطة العشوائية - وانعزالاتها (1783 - 1792) - محاولتها القاسية بطرابلس (1793 - 1794) . - ظهور محمد علي بتمصر . - الأزمات الداخلية الجزائرية الناجمة من ثورة الأماني ضد الحكم الاستبدادي التركي (الاسيما بين 1803 - 1805) - أزمات السلطة المغربية ودولة قارصاني بطرابلس .</p>	<p>- استغلال الحرية السياسية والاقتصادية الأوروبية لتنشيط القرصنة وتجارة العبيد . - ازدهار القطاع السياسي - الاجتماعي المرتبط بالتمشعات البحرية : الباي - قزاؤه ( يوسف صاحب الطمايح ) - القيادة الزمامة بـ ابن عباد - الجلولي ... ) - التجار الكبار ( الحاج بنيس بن يوسف الجرجي ... ) - ظهور طبقة سياسية - اجتماعية محلية موجهة للبلاد .</p>	<p>- الاستثمارات الخارجية : • على البندقية ( 1784 - 1792 ) • على طرابلس ( 1793 - 1794 ) • على حكام الجزائر ( 1807 ) - تدعيم استغلال البلاد السياسي والاقتصادي ازاء دولة الجزائر والدول الأوروبية . • بنظر د شيه أمه : بنيس . • وفاة حمودة باشا ( سبتمبر 1814 )</p>

## XII - أزمة القرن التاسع عشر

التاريخ	الأحداث	المجتمع	المخطط التاريخي
1830 - 1815	<ul style="list-style-type: none"> <li>- استمارة الكتلة الساحلية بجزال جدد في عهد :</li> <li>• محمود باي ( 1814 - 1824 )</li> <li>• حسين باي ( 1824 - 1835 )</li> <li>• الإنذارات والأهوية : حملة لورد اكسماوث ( 1816 ) وحملة فريستل وجيرو ( 1819 )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الصعوبات الاقتصادية والاجتماعية -</li> <li>اضفاف المملة التونسية ( 1824-1825 )</li> <li>- التدخل الراسمالي الاولي وتأثيراته السبع</li> <li>حل الاقتصاد وللجميع جونس .</li> <li>- الرجوع الى القليمة بين الدولة وطوارات المجتمع المحلية .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تواصل الثورة الصناعية بأوروبا .</li> <li>- التوسع الاقليمي في ما وراء البحار</li> <li>بعد انتهاء الحروب النابليونية في 1815 :</li> <li>• التدخل التجاري والمالي بتونس</li> <li>• التدخل المسلح في الجزائر</li> <li>واحتلال الفرنسيين لها سنة 1830 .</li> <li>- تهجر الاسرطورية المشائية</li> <li>حواسل : و حرب استقلال</li> <li>الاغريق ( 1821 - 1829 )</li> <li>ومركة نافاران Navarin البحرية ( 1827 )</li> <li>- الازمات الجزائرية وسحاولة علي</li> <li>خريطة الرابية الى تبديل النظام</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الثورات الداخلية ( 1817 - 1825 ) ...</li> <li>• استمارة حكومة الباي لدى التجار الاوربيين :</li> </ul>		

<p>- انغلاق البلاد الغربية بقطع علاقاتها مع الأفلسين .</p>			1830 - 1837
<ul style="list-style-type: none"> <li>• توفل الفرنسيين داخل البلاد الجزائرية : احتلال قسنطينة ( 1837 ) وصول الثورة الفرنسي الى تخوم البلاد التونسية .</li> <li>• ظهور الامير عبد القادر فسي المقاومة الغربية الجزائرية .</li> <li>• احتلال تركيا للبلاد الطرابلسية ( 1835 ) وتهديد بها لاستغلال البابات بتونس .</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشارك الازمة السياسية ( نسيا ) في عهد وزارة الملك شاكير صاحب المنايع (1829-1837)</li> <li>- بداية سياسة الإصلاحات</li> </ul>	1830 - 1837
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الخطر الفرنسي على الحدود الغربية التونسية والخطر العثماني من الناحية الليبية ( 1835 - 1837 )</li> <li>• التنظيمات الخيرية بتركية ( 1839 و 1856 )</li> <li>- حكم تاهيون الثالث بفريسا (1851)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ازدياد التدخل التجاري والمالي الأجنبي وتأثيراته السلبية : صمومات الموت الماثلة - افلاس طبقة الاعيان الاغنياء ود القياد الزرامة والكبار (آل الجليلي في 1830 1835 وآل زين حباد في 1852 )</li> <li>- السياسة الجبرية المنهكة لقوى البلاد والقيادات الساحلية</li> <li>- رداء الكوكترا ولكية الديمقراطية ( 1849 - 1850 )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>عهد احمد بساي :</li> <li>- وزارة مصطفى خوندار ( ابتداء من 1837 )</li> <li>- سياسة و الإصلاحات و الحرية والادارية والاقتصادية و انمساكها المالية الوخيمة .</li> <li>- الإصلاحات الحضارية : تصغير الرق (1846)</li> <li>- مدرسة باردو الحربية ( 1840 ) - تنظيم التعليم بجامع الزيتونة ( 1842 )</li> <li>- زيارة احمد باي الى فرنسا ( 1846 )</li> <li>- الازمة المالية بتونس ( بعد 1850 )</li> </ul>	1837 - 1855

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ضغط الدول الأوروبية على الأمم الأخرى لقبول سياسة الإصلاحات أي الاقتراح للتأثيرات المادية والمعنوية الأوروبية :</li> <li>• خط همايوا ، تركيا ( 1856 )</li> <li>• « عهد الامان » بفرنس ( 1857 )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التيارات : الإصلاحية ( خير الدين - ابن أبي شيف - الجزائر رشيد ... ) والتقليدية : ( الباي محمد - يرم ... )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التبعاء الإغنياء الى حماية الدول الأوروبية ( ابتداء من 1847 )</li> <li>- عهد محمد باي والفرز مصطفى خزندار - قانون « الاعانة » أي المجي ( 1856 )</li> <li>- 1857 : عهد الامان</li> <li>- العدول من معظم الإصلاحات .</li> </ul>	1859 - 1855
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تحول الرأسمالية الأوروبية من تجارية الى مالية .</li> <li>- ضغط الدول الأوروبية على الدول الأخرى مترابيد : في الشرق ( تركيا مصر ... ) وفي شمال إفريقيا ( فتح المغرب الأقصى الى التجارة أمام التأثيرات الأوروبية ) .</li> <li>- مشروع « المملكة العربية » ( نظام حماية ) بالجزائر وفشله .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحركة القتالية : ابراهيم الرابحي - الباجي المسمودي - محمد بن سلامة .</li> <li>- التيارات : الإصلاحية ( خير الدين - ابن أبي شيف - الجزائر رشيد ... ) والتقليدية : ( الباي محمد - يرم ... )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تبعاء التدخل الرأسمالي الاقليمي الرخيصة على المجتمع التونسي .</li> <li>• استعانة متبجي الحروب وزيوت .</li> <li>• إفلاس البورجوازية المحلية ( الاقلية المخادمة مصالح الاوتن والمحتمة بهم ) .</li> <li>- نتائج : الإصلاحات « السلبية » : عدم تماشيا مع الأوضاع الاجتماعية الداخلية .</li> <li>• تكاثيرها الباطلة المحقة بباية الدولة وبارعية .</li> <li>• مقاومة معظم أفراد الشعب لها وكرهه رجال الإصلاح .</li> </ul>	1864 - 1859

- بولي محمد الصادق باي المحكم وقائه مصطفى خزندار وفرا أكبر .  
 - استئناف سياسة « الإصلاحات » وتاقبها السلبية :  
 • الدستور التونسي ( 1861 ) - « الرائد الرعوي » .  
 • المشاريع المعصرية المنهكة مالية الدولة : اقتناء الأسلحة الأوروبية - مشروع جلب ماء زغوان الى تونس ( وقد منع لشركة فرنسية ) - التلغراف بين تونس والجزائر .  
 • اللجوء الى القروض الخارجية ( لإلا نجي ) وبمشكلة تسديد قاتنس الدين ( 1863 ) .  
 • الاختيارات التي اتبعتها الدول الأوروبية من باي تونس : اقتصادية وسياسية .  
 - الصعوبات المالية المتفنية الى سياسة جباية محققة

<p>- الرأسمالية الأوروبية وسياساتها التوسعية في العالم . تحقيق الوحدة الألمانية والإيطالية ( بعدد الأجزاء ) . • الأزمة الاقتصادية عامة في كامل بلدان شمال أفريقيا . • قمع ثقل السورس ( 1859 - 1869 ) . وتسرب الرأسمالية الأفريقية الى مصر .</p>	<p>- مزينة كتلة المصلحين . - تدهور وضع الاحيان الأماني وتفاكت المجتمع - أزمة 1867 ( هورتوك ووشلاك ) وضاقوا على آخر قوى البلاد للديمقراطية والاقتصادية .</p>	<p>- استغلال الأزمة بفرنس : • ثورة علي بن غلام ( 1864 ) • سياسة القمع الجبرية للبلاد والقائمة لآخر صلة بين الدولة وراعيا . • العلول عن سياسة و الاصلاحات • أزمة 1867 وانحسارها المالي والسياسية • الميزر المالي وتغيب لجنة وصاية دولية ( الكونسيون المالي ) .</p>	<p>1869 - 1864</p>
<p>- الحرب الفرنسية - و البرسية و وانيزام فرنسا ( 1870 ) . - أزمة و الكويتة و والضمومات السياسية بفرنسا ( 1871-1875 ) - تم انجاز الوحدة الألمانية والوحدة الإيطالية ( 1870-1871 ) . • ظهور الملتامح الإيطالية بفرنس • ثورة القرانلي بالجزائر وقمعها : انصار حرب المصيرين - السياسة العدائية الرأبئية الى تدعيم العلاقات مع منافساتها المستقلة و مثل تونس .</p>	<p>- انشائ الاقتصاد البزنسي ( بصفة نسبية ) - انتهاء احمد بن ابي ضياف من تاليفه الصحاف اهل الزمان بأخبار ملوك تونس وجهه الامان ( 1871 ) .</p>	<p>- الايلال الشعي بفرنس : • ابتعاد و الخطر و القرني باندلاع الأزمة بفرنسا نفسها بعد 1870 . • سقوط الوزير مصطفى خزندار وتولية خير الدين فزيرا اكبر ( 1873 ) - طارة خير الدين وسياسة الاصلاحية في الميدان الاداري والمالي والاقتصادي والحقاني : ( تاسيس الصناديق 1875 ) - سقوط خير الدين ( 1877 )</p>	<p>1870 - 1877</p>

<p>1878 - 1881</p>	<p>استعمال الأزمة التونسية من جديد في عهد وزارة مصطفى بن اسماعيل</p> <p>- التمثل الفرنسي والاطلي بتونس يحدد :          • الخطوط الحديدية          • استزاء الاراضي ( هشير الخبيضة )</p>	<p>1878 - 1881</p>
<p>مؤتمر برلين ( 1878 ) وبداية سياسة الامبراطورية الاستعمارية .</p> <p>- موازنة المبلغ الكبيرى القروية</p> <p>السياسة فرنسا الاستعمارية بتونس وتاهضة ايطاليا لما .</p>	<p>- اشتداد الازمة الاقتصادية والاجتماعية تحت تأثير العوامل الداخلية والخارجية .</p> <p>- اشتداد الازمة السياسية وتفاقم النقص ضد حكم محمد الصادق باي ومهتلى بن اسماعيل اللامبالى .</p>	<p>استعمال الازمة التونسية من جديد في عهد وزارة مصطفى بن اسماعيل</p> <p>- التمثل الفرنسي والاطلي بتونس يحدد :          • الخطوط الحديدية          • استزاء الاراضي ( هشير الخبيضة )</p>

### XIII- تونس في عهد الحماية

التاريخ	الأحداث	المجتمع	المخطط التاريخي
1881	<ul style="list-style-type: none"> <li>- احتلال البلاد التونسية :</li> <li>• مساعدة باردو ( 12 ماي 1881 )</li> <li>• ثورة قبائل الوسط وإثريب بقيادة علي بن خليفة ( جوان - ديسمبر 1881 )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- قبول المدن وأعيانها للنظام الجديد وتناخفه القبائل له .</li> <li>- الحرية تسود البلاد .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- قابلية تحول تجري زمامه السياسة الاستعمارية بفرضنا .</li> <li>- وتناخفه الرأي العام لتلك السياسة .</li> </ul>
1881 - 1890	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تنظيم و الحماية ، بتونس من الناحية السياسية ( الاحراز على تحلي الدول الالوية الاجنبية من احيائها بتونس لقاعدة فرنسا ) .</li> <li>- تنظيم الادارة الداخلية : حوлийب و المراقبة و</li> <li>- على الادارة التونسية وانشاء ادارات فنية فرنسية</li> <li>- بحث تقنية الاطارات المحلية من العناصر المتأهضة للاستعمار الفرنسي وتوظيفها باطارات مولية .</li> <li>• تهيئة الاعمال القانوني للاستعمار الاقتصادي :</li> <li>• القانون العقاري ( 1885 ) .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- انسجام جانب قليل من الاعيان الاهالي مع الاوضاع السياسية والاقتصادية القائمة من الاستعمار .</li> <li>- استيلاء الشركات الفرنسية على جانب وافر من الاراضي التونسية ( لا سيما بالفساح ) .</li> <li>- تحكم جانب الجالية الفرنسية وبنانية هيمنتها الاقتصادية والاجتماعية ولسياسية داخل البلاد</li> <li>- تأسيس اول صحيفة اصلاحية بتونس : المظاهرة ( 1888 ) وتظهر اول صحيفة اجارية . الزهور ( 1890 ) .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1882 - احتلال القلعة لمر</li> <li>- بداية و الثورة العسكرية و الثانية وتلقي السياسة الامبريالية .</li> <li>- السياسة الاستعمارية الفرنسية :</li> <li>- احتلال المدن المتينة ( 1885 )</li> <li>- فرض معاهدة حماية بمدينةقصر ( 1885 ) .</li> <li>- بداية حركة النهضة الاسلامية :</li> <li>- جمال الدين الافطاني ومحمد عبده ( 1882 - 1885 ) .</li> </ul>
1890 - 1914	<ul style="list-style-type: none"> <li>- انحصار السياسة الاستعمارية بتونس :</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الجالية الفرنسية وهيمنتها الاقتصادية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ارجح القضية الامبريالية الأوروبية</li> </ul>

<p>في العالم (حولي 1900) .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- بداية حركات مقاومة البيئة</li> <li>- القومية (حولي 1905) بالشرق الاقصى .</li> <li>- حركة و تركيا الفتاة و تركيا</li> <li>- وحركة و الحزب الوطني ، بمصر.</li> <li>- الضاحون بين الدول الامبريالية :</li> <li>- فرنسا و انكلترا ( حوالي 1898 - 1900 )</li> <li>- فرنسا و ألمانيا و مسألة</li> <li>- الحرب الاقصى : 1905-1911.</li> <li>- استيلاء ايطاليا على ليبيا (1911)</li> <li>- واستيلاء فرنسا على المغرب الاقصى ( 1912 ) .</li> </ul>	<p>والاجتماعية والسياسية .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ظهور نخبة محلية مضطحة على العالم</li> <li>- المصري : المتفوقون المتطلعون على الغرب</li> <li>- برشونة ) وانصار النهضة ( برحاجب )</li> <li>- بداية اتصالات المجتمع التقليدي</li> <li>- ( القبائل اهل الصناعات التقليدية )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الادارة المباشرة .</li> <li>- الاستثمار التجاري والمقاري .</li> <li>- هيئة الحزب الاستعماري الفرنسي .</li> <li>- ردد القمل الترنسية :</li> <li>- حركة الاصلاح الثقافية ( تاسيس الجالودية في 1896 - تاسيس جمعية قداماء العبادية في 1905 - الصحافة الترنسية ) .</li> <li>- حركة الاصلاح السياسية : و الشباب التونسي ، و ملي باش حانية ( 1907 - 1912 ) .</li> <li>- حوادث الجلاز ( 7 نوفمبر 1911 ) وحادثة الترامواي - مغربي - مارس 1912 )</li> <li>- نشيت حركة و الشباب التونسي ، ( مارس 1912 )</li> </ul>	<p>الحرب المالية الاصل ( 1914 - 1918 )</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- اوت 1914 : اندلاع الحرب بين فرنسا و ألمانيا تحالف تركيا مع ألمانيا</li> <li>- الدعاية الدينية ضد الاستعمار</li> <li>- الفرنسي والافريقي .</li> <li>- ردد القمل الاتقنية : ثورة</li> <li>- الحرب في الشرق ضد الاتراك .</li> <li>- نوفمبر 1918 : انتهاء الحرب</li> </ul>	<p>نمو طبقة الاثاخين الكبار (الطاهر بن صمان) ورجال الاعمال (محمد شتيق) من بين التونسيين .</p> <p>العساكر الفرنسيون بفرنسا .</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تحجير كل نشاط سياسي - ايقاف ، الوطنيين ، ( الجزائري - احمد طيفق المدني ... )</li> <li>- حركة المقاومة المسلحة بالجنوب (1916-1917)</li> </ul>	

<p>بأنهزام ألمانيا وحلفائها .</p> <p>- تصريح ولسمون رئيس الولايات المتحدة حول حق الشعوب في تقرير مصيرها ( 1917 ) .</p> <p>- الثورة البلشفية في روسيا (1917)</p>	<p>مساندة الشيوعيين لكفاح الشعوب الإسلامية ضد الإمبريالية مؤثر بآخي : ( 1920 ) .</p> <p>- ثورة كمال أتاتورك (1919-1923)</p> <p>- انصهار حزب الوسط ( 1919 )</p> <p>1922 - والاستقلال التام بمصر</p> <p>- احتلال الدويل الاستعمارية</p> <p>أسوريا والعراق ولسطن ( 1920 . 1919 )</p> <p>- حرب الريف ( 1921 - 1926 )</p> <p>محمد بن عبد الكريم وثاسيس</p> <p>الجمهورية الريفية *</p>	<p>تغيرات المجتمع الفرنسي : القطاعات المدعومة ( الفلاحون الصغار - أصحاب المصانع الطليدية ) وقطاعات التامة ( الفلاحون الكبار - رجال الأعمال - النخب المثقفة ثقافة عصرية - العمال ... )</p> <p>- تونس التوحيدية : الخطوة لحد الوزير الثاقلي ( 1920 ) .</p> <p>- بداية النهضة الثقافية التونسية</p>	<p>الحرب الحر المستوي ( أواخر 1919 وبداية 1920 ) - نشاطه : الوفود لفتح السكك .</p> <p>- بداية 1921 : تنظيم الحركة وفتح قوتها .</p> <p>- أفريل 1922 : الأريضة السياسية وانعقاد للقيم ( يضمه على التامر باي ) .</p> <p>1923 : مقادرة الثاقلي لتونس</p> <p>1924 - 1925 : محمد علي والحركة العمالية</p> <p>تأسيس : جامعة صمو العملة الترنسيف *</p> <p>فغري 1925 : إيقاف محمد علي وتعليل التجربة الثاقبية التونسية الأولى .</p> <p>أواخر 1925 : التوازنين المتحدمة واقتصاد الحركة السياسية .</p>	1925 - 1919
<p>انصهار الاستعمار الثاقموي ( قبل 1930 ) .</p> <p>- الأريضة الاقتصادية العالمية (1929-1935 ) .</p>	<p>تجبر التغيرات الميكلية للمجتمع الفرنسي :</p> <p>- القتات المدعومة ( تونس الجامعة ) *</p>	<p>الأريضة الاقتصادية العالمية</p> <p>الاستغزرات الاستعمارية</p>	<p>منهج التلاقيات</p>	

<p>- استعمال القاذبة والنازة في ليبيا</p> <p>- حركات مناهضة الاستعمار في العالم.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• القوات النازية ومنها النخبة المقتلة</li> <li>• تونس الصغرى</li> <li>• الطريقة الاقتصادية القاسية بالنسبة للمستعجنين</li> <li>• تلاحي الساحل - أصحاب الصناعات ( ... )</li> <li>• النهضة الثقافية :</li> <li>• تأليف الحصاد : العمال التونسيون (1927)</li> <li>• ولبرأتنا في الثروة والجمع (1930).</li> <li>• جماعة تحت النور ، القبة .</li> <li>• الجمعيات الرياضية . . . . .</li> <li>• تأثيرات الازمة المالية في البلاد التونسية ابتداء من 1932 - تدخل النخب المثقفة لتوسيع الافاق وتغيير العمل )</li> </ul>	<p>- ردود فعل التونسيين : يعققة الحركة الوطنية :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• و الامتوريون الشبان : : و العمل التونسي ،</li> <li>• ( نوفمبر 1932 ) .</li> <li>• المحملة ضد النخبة ( 1932 - 1933 )</li> <li>• مؤتمر الحزب الامتوري ويشارك ماي 1933</li> <li>• اوت - نوفمبر 1933 : الانشقاق بين القادة الشبان</li> <li>• ( يوقية - الماطري ) واللجنة التنفيذية للحزب الامتوري .</li> <li>• 2 مارس 1934 : مؤتمر قصر ملال ورأسيس الحزب الامتوري الجديد .</li> <li>• سياسة القمع ضد المستعجنين الجديد ( سبتمبر 1934 - مارس 1936 ) .</li> </ul>	<p>1938 - 1936</p>
<p>- انتصار احزاب اليسار بفرنسا</p> <p>- وصول الجبهة الشعبية الى الحكم ( ماي 1936 )</p> <p>- الترشحات الى وطني مصر وسوريا</p> <p>- تمر الجبهة الشعبية بفرنسا وقتها ( صافقة 1937 - ابريل 1938 ) .</p> <p>- سياسة القمع بالمررب والبرائر ( صافقة 1937 ) .</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ظر للميشة وقصر قطاعات الأجراء</li> <li>• ولسهولكن .</li> <li>• تنظيم الحركة السياسية وانتشارها داخل البلاد على يد الحزب الامتوري الجديد .</li> <li>• يعققة التشكيلات السياسية الاخرى .</li> <li>• تعاظم الحركة الممايلة والناحية وقتهاها إلى نزعة قنانية بحة وزرعة قنانية - قومية ) .</li> </ul>	<p>- الاجراخ عن القادة الامتوريين المعتقلين والسماح لهم باستئناف عملهم السياسي (مارس ماي 1936).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• سياسة و اليد المدودة : : الربانج الادنى الذي قدمه الحزب الامتوري الجديد والأمال الملققة على تحقيقه ( جوان 1936 - جوان 1937 ) .</li> <li>• رجع المالكي وصرعه مع يوقية (صافقة 1937)</li> <li>• تأزم العلاقات بين الحزب الامتوري الجديد</li> </ul>	<p>1938 - 1936</p>

<p>- تهاظم الحظر الثاني بأوروبا (1935-1939) - وألسيرة نحو الحرب .</p>		<p>والسلط الفرنسية (صاحبة 1936- 1937) - الصالحين ( فينزي - افريل 1938 ) وانضاضة و أفريل . - إيقاف رؤساء الحزب المستوي الجديد وأطاراه .</p>	
<p>- اندلاع الحرب العالمية الثانية ( سبتمبر 1939 ) وانضمات المحور - احتلال القوات الالمانية لفرنسا ( جوان 1940 ) - دخول الولايات المتحدة ثم الاتحاد السوفياتي الحرب ضد قوات المحور ( 1942 ) .</p>	<p>- انكسارات الأوضاع العالمية على البلاد - التونية .</p>	<p>- حركة المقاومة السرية وجباة القمع العسكري - انضمام النصف باي على العرش (جوان 1942) ونبة للمطالب الدستورية . - احتلال قوات المحور ( الالان والايطالين ) البلاد التونسية ( نوفمبر 1942 )</p>	<p>1939 . 1942</p>
<p>- منحرج الحرب : بداية تفهقر قوات المحور ( ستانلراند في جافني 1943 . انوزامتها في ليسا ثم في تونس ) .</p>	<p>- آلام الحرب - اغتنام ظروف الاحتلال لمارسة الحرية . - شعور معلم الشعب بالتصطف مع الالان .</p>	<p>- تونس في فترة الاحتلال الالاني - الايطالي - انطلاق سراح المساجين وفتح الاحزاب التونسية حريتها . - الباكي النصف بترعم الحركة الوطنية - وزارة شتيق والقرارات المتحدة لتألف الاحالي . - تخرج بورقية الى تونس ( افريل 1943 ) . - انتصار الحلفاء على جيش المحور وانكسارهم</p>	<p>نوفمبر 1942-ماي 1943</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- انتصار الحلفاء ولا سيما البولنديين</li> <li>- العمالقة ( الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ) المناهضين للاستعمار الاقليمي .</li> <li>- تأسيس جمعية الامم المتحدة</li> <li>- الملة من مبدأ حرية تقرير المصير</li> <li>- ( 1945 ) .</li> <li>- تأسيس الجامعة العربية ( 1945 )</li> <li>- تحو المستعمرات الاوروبية :</li> <li>- احراز سوريا ولبنان على استقلالهما</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ظروف اقتصادية صعبة .</li> <li>- اختلال التوازن بين عدد السكان وموارد الرق.</li> <li>- سرعة تطور المجتمع التونسي تحت تأثير رجة الحرب العالمية والموامل الخارجية :</li> <li>- تضخم عدد السكان في المدن وتغير حاداتهم .</li> <li>- توحيد المجتمع في تقدم محروس</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- بقلعة الحركة الوطنية ذات الترحات الشعبية :</li> <li>- الحرب المستعري الجديد ووجهه الى نشاطه</li> <li>- الحرب الشوري الثاني .</li> <li>- الحركة والنضال في الماالبة يرجع النصف باي الى مرته .</li> <li>- تأسيس الاتحاد العام للعمال التونسيين ( جانفي 1945 )</li> <li>- تركزن الجبهة التونسية للماالبة بالاستقلال الذاتي ( فيفري 1945 )</li> <li>- مقاومة الحبيب بورقيبة للاراب التونسي لمواصلة الكفاح من الخارج ( مارس 1945 )</li> <li>- ظهور حركات شعبية مسلحة : و للاق</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- استقلال الهند ( 1947 )</li> <li>- استقلال اندونيسيا ( 1949 )</li> <li>- اعلان جمعية الامم المتحدة عن</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ظروف اقتصادية صعبة .</li> <li>- اختلال التوازن بين عدد السكان وموارد الرق.</li> <li>- سرعة تطور المجتمع التونسي تحت تأثير رجة الحرب العالمية والموامل الخارجية :</li> <li>- تضخم عدد السكان في المدن وتغير حاداتهم .</li> <li>- توحيد المجتمع في تقدم محروس</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- بقلعة الحركة الوطنية ذات الترحات الشعبية :</li> <li>- الحرب المستعري الجديد ووجهه الى نشاطه</li> <li>- الحرب الشوري الثاني .</li> <li>- الحركة والنضال في الماالبة يرجع النصف باي الى مرته .</li> <li>- تأسيس الاتحاد العام للعمال التونسيين ( جانفي 1945 )</li> <li>- تركزن الجبهة التونسية للماالبة بالاستقلال الذاتي ( فيفري 1945 )</li> <li>- مقاومة الحبيب بورقيبة للاراب التونسي لمواصلة الكفاح من الخارج ( مارس 1945 )</li> <li>- ظهور حركات شعبية مسلحة : و للاق</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- بقلعة الحركة الوطنية ذات الترحات الشعبية :</li> <li>- الحرب المستعري الجديد ووجهه الى نشاطه</li> <li>- الحرب الشوري الثاني .</li> <li>- الحركة والنضال في الماالبة يرجع النصف باي الى مرته .</li> <li>- تأسيس الاتحاد العام للعمال التونسيين ( جانفي 1945 )</li> <li>- تركزن الجبهة التونسية للماالبة بالاستقلال الذاتي ( فيفري 1945 )</li> <li>- مقاومة الحبيب بورقيبة للاراب التونسي لمواصلة الكفاح من الخارج ( مارس 1945 )</li> <li>- ظهور حركات شعبية مسلحة : و للاق</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• استغلال ليبيا بعد عامين (1949)</li> <li>• حوادث مقاطعة قسطنطينية الدامية ( 1945 )</li> <li>• فشل المفاوضات الفرنسية - الليبية</li> <li>• بداية الحرب المند المصيرية (1946</li> <li>• حرب فلسطين (1947-1948)</li> <li>• انتصار الشيوعيين بالصين (1949)</li> </ul>	<p>و الرافق ، ( 1943 - 1944 ) و ، فلاحه زبولين ، ( 1948 - 1945 )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• كل التعديلات الفرنسية تقع بحملة مطالبية بالاستقلال ( صانعة 1946 ) .</li> <li>• الإصلاحات الفرنسية ورفض المراتين ما (1947)</li> <li>• الاتحاد العام للمعمال الفرنسيين ، تهديته</li> <li>• نشاط الحركة الشعبية ( 1947 ) .</li> <li>• موت النصف باي ( سبتمبر 1948 )</li> <li>• تمس الفرنسيين للسالة الفلسطينية (1947 - 1948 ) .</li> </ul>	1951 - 1949
<ul style="list-style-type: none"> <li>• احتداد حرب المند الصينية</li> <li>• اندلاع حرب كوريا</li> <li>• ضعف الحكومة الفرنسية امام الحزب الاستعماري .</li> </ul>	<p>تدريج بروفية الى تونس ( سبتمبر 1949 )</p> <p>وانسحاب الحزب الامتوري مكانه الاطلي في حركة مقاومة الاستعمار .</p> <p>- الحرية الفرنسية - الفرنسية الثانية - وزارة شتيق / صالح بن يوسف المتفاوضة من اجل الوصول الى الاستقلال الدائلي اوت 1950 - 15 ديسمبر 1951</p>	1954 - 1952
<ul style="list-style-type: none"> <li>- انتهاء حرب كوريا ( 1953 )</li> </ul>	<p>اتفاق بروفية وبداية المقاومة الصينية (18-جانفي 1952)</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- انقلاب نجيب وعبد القادر بومهر ( جويلية 1952 ) .</li> <li>- عزل السلطان محمد الخامس بالفرن ( اوت 1953 ) .</li> <li>- انضمام البربرية الاستعمارية الفرنسية بالقد الصينية : مريمه ديان بيان فر ( 10 ماي 1954 )</li> <li>- تشكيل حكومة مناسي فرانس ( 18 جوان 1954 ) ودخولها في المفاوضات مع اللاتوين القيتانيين</li> <li>- وضع قيادة الحركة الوطنية الفرنسية .</li> <li>- اندلاع الثورة الجزائرية ( غرة نوفمبر 1954 ) .</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحكم العسكري بزنس وسياحة القمع بالساحل والويلان القبلي بالمختصر ( فيفري 1952 )</li> <li>- اغتيال لرحلات حشاد من قبل ه اليد الحمراء ( 5 ديسمبر 1952 ) ثم اغتيال المادي شاكرو ( سبتمبر 1953 )</li> <li>- طارة فواز ( سبتمبر 1953 ) طارة مزالي ( مارس 1954 )</li> <li>- المقاومة المسلحة في الاراف ( بالساحل وتقرارة والامراض والشمال ) - توسيع ميدان كحاشها ( ربيع 1954 )</li> <li>- حلل رئيس الحكومة الفرنسية - مناسي فرانس - بقرطاج والاملان عن الاستقلال الداخلي ( 31 جويلية 1954 ) .</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- انتصار الوطنين بالفرن - الاملان من الاستقلال وانتصار السلطان محمد الخامس ( نوفمبر 1955 - فيفري 1956 )</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- المفاوضات الفرنسية ( صافرة 1954 - 20 مارس 1956 ) .</li> <li>- طارة الطاهر بن صمل - للنحي سليم</li> <li>- ايقاف الحركة المسلحة ( نوفمبر 1954 )</li> </ul>
		1956 - 1954

<p>- انتصار الحزب اليسار بفرنسا - ( جانفي 1956 )</p>		<p>• ربيع يورقية من المضي ( 1 جوان 1955 ) • ربيع صالح بن يوسف الاستقلال الداخلي والاستقلال داخل الحرب . • مؤتمري صفاس وتغلب الزرعة اليهودية ( 15 نوفمبر 1955 ) • المفاوضات والاحراز على الاستقلال تمام 20 مارس 1956 )</p>	
--	--	---	--

الفهارس

## لهوس الاعلام

- أ -

- ابراهيم الثاني 45  
 ابراهيم الشريف 82 - 80  
 ابن ابي ضياف 99  
 ابن تومرت 52  
 ابن خلدون ( عبد الرحمان ) 58 - 62  
 ابن رشيق 48  
 ابن زياد ( طارق ) 41  
 ابن شرف 48  
 ابن عرفة 60  
 ابن نصير ( موسى ) 40  
 أبو الحسن الشافعي ( سيدي ) 61  
 أبو العباس الحفصي 54  
 أبو زكرياء الحفصي 53  
 أبو سعيد ( سيدي ) 61  
 أبو مدين ( سيدي ) 61  
 أبو يزيد صاحب الحمار 46  
 أحمد غرجية 72  
 الادغم ( الباهي ) 125  
 ادغار ليو 137 Edgard Faure  
 أولنجي 97  
 اسطامراد 72  
 أغسطس 27 Auguste  
 أملاكار برقة 21 - 23 Amilcar Barca  
 الامين باي 128 - 134

- ب -

- بابا عصمان 70  
 باش حانية ( علي ) 109 - 113  
 بعل حمون 37  
 بلوم ( ليون ) 124 Léon Blum  
 بلير 28 Pline  
 بن عاتور ( محمد القاضل ) 130  
 بن عروس ( سيدي ) = مجنون الله 62  
 بن عياد ( عائلة ) 88 - 89 - 93  
 بن غلام ( علي ) 98

بن يوسف ( صالح ) 133 - 137

بن يونس الجبري ( يونس ) 89 - 93  
 بورقية ( حبيب ) 104 - 120 - 121 - 122

بورقية ( محمد ) 122 - 124  
 بوم الخامس 99  
 بيروطون 123 Peyrouton

- ب -

تورنس 100 Torrens  
 تكتافينايس 27 Tactarinas  
 التبلي ( عائلة ) 43

- ث -

ثابت ( علي ) 72  
 ثامر ( الحبيب ) 125 - 132  
 الثاملي ( عبد العزيز ) 115 - 116 - 124 - 125

- ج -

جانسريك 34  
 الجاطلي ( عائلة ) 88 - 89 - 93  
 جويتار 36 Jupiter

- ح -

الحامي ( محمد علي ) 117 - 118  
 130  
 الحداد ( طاهر ) 117 - 118  
 الحسن الحفصي 65  
 حسين بن علي ( التركي ) 81 - 82 - 83 - 84  
 86 - 94  
 حشاد فرحات 130 - 135  
 حمودة باشا ( الحسيني ) 86 - 88 - 89  
 90 - 91 - 93 - 96  
 حمودة باشا ( المرادي ) 78  
 حمودة بن عبد العزيز ( الوزير الكاتب ) 87 - 92

- شارل كانت Charles Quint 55 - 65  
 شقيق ( محمد ) 127 - 133 - 134  
 شوان 134  
 شيبون الافريقي 22
- خ -
- الخطابي ( عبد الكريم ) الامير للمغربي 132  
 خير الدين باشا ( الوزير المصلح ) 97 - 99
- د -
- الصافي 115  
 صدر بيل 21  
 صفر ( الطاهر ) 122  
 الصقلي ( جوهري ) 47  
 الصيد ( علي ) 131
- ع -
- عبد القادر ( الامير الجزائري ) 112  
 عبد الواحد بن ابي حفص 52  
 عثمان باي 76  
 عثمان داي 72 74  
 علي باشا 84 - 85 - 86  
 علي باي ( بن حسن بن علي التركي ) 86 - 87  
 علي باي ( بن مراد الثاني ) 80  
 عليشة ( أورد بليون ) 18
- ف -
- فرحات ( صالح ) 127  
 فرموس Firmus 33  
 فريدريك الثاني Frédéric II 54  
 فليب الثاني Philippe II 10 - 55  
 فولزار Volzard 135 - 136  
 فيشي Vichy 126  
 فيندوري Finkdori 118
- ق -
- القديس اوجستين St-Augustin 24  
 القديس صيريان St-Cyprien 32 - 33  
 القديس لوس St-Louis 52  
 القراك Gracques 26  
 القرملي ( عائلة ) 90 -
- حنبل 21 - 23  
 حنون ( الرسالة ) 19
- دان جوان المساوي Don Juan d'Autriche 66  
 دروغوت Dragut 55 - 65  
 دولتل Doolittle : تفصل الولايات المتحدة  
 الامريكية 128  
 دونات Donat 33  
 ديموتكلوك ( جان ) Jean de Hauteclouque  
 135 -  
 ديدون ( أوطيشة ) 18  
 دي كرنيار ( فيكتور ) De Carnières 114
- ر -
- رمضان باي 76  
 رمضان باي المرادي 80  
 روتشيلد Rothschild 101
- ز -
- زحل Seturne 37  
 زيري بن مناد 46
- س -
- سبتيم سيفار Septime Sévère 29  
 سليم ( اللنجي ) 137  
 سنان باشا 66
- ش -
- شارل دي انجو Charles d'Anjou 54

تورية ( عائلة ) 88	قسطنطين Constantin 32
28 Néron نيرون	ثقة ( البحري ) 122
- ه -	- ك -
هملكنين 19	الكاهنة 40
- ي -	كاهية ( علي ) 115
يوسينيان 34	- ل -
يوسف بلكنين بن زيري 47	لوسيان سان ( المقيم العام ) 116
يوسف داي 72 - 76	- م -
يوسف صاحب الطابع ( الوزير ) 89	ماسينيا Masinissa 22 - 23
يزابيس قيصر 27	الماطري ( محمود ) 122 - 124 - 127
يونس بن علي باشا 85	محمد باي بن مراد الثاني 80
	محمد الحفصي ( بن حمودة باشا المرادي ) 80
	محمد خوجة الأصغر داي 82
	محمد الرشيد باي بن حسين بن علي للتركي 86
	المدني ( تولي ) 117
	المرايط ( عائلة ) 88
	مراد الثالث 80
	مراد الثاني 79 - 80
	مراد كورسو ( = مراد باي ) 77
	المبشصر ( محمد ) 54
	مصطفى اتليز 91
	مصطفى غزنندار ( الوزير الأول ) 97 - 98
	مصطفى خوجة 87
	المرز 46 - 48
	منداس فرانس Mendès-France 136
	المنصف باي 125 - 128 - 130
	المنصور باقة 46
	مولاي احمد الحفصي 65
	مينارف Minerva 36
	- ن -
	الناصر باي 116 - 125

- ثلاثات 40  
ثالة Thala 24 - 34  
تامكروت (كاب ييقرو) Cap Nègre 85  
تيرسكوم Tubunkum (توسق) 35  
تركيا 90 - 114 - 117  
تستور 76  
تغنيكا Thignica (عين تونقة) 35  
تكاب Tacepe (قابس) 27  
تلمسان (منطقة) 52  
توكاي Total (أوطقة Thugge - 24  
36  
تونس 74 - 75

- جامع حمودة باشا المرادي 76  
جامع الزيتونة 113 - 115 - 130  
جامع يوسف داي 76  
جبال الأوراس 43  
جبال الجنوب التونسي 34  
جبال القبائل الصغرى 43  
جبال مطعانة 9  
جبال نفوسة 43  
جبال وولات 5 - 84  
جبنينة 14  
جرة 46 - 52 - 5 - 90 - 120  
الجريد 35 - 46 - 59 - 76  
الجزائر 8 - 65 - 66 - 68 - 74 - 77 - 80  
81 - 83 - 84 - 86 - 90 - 99 - 108  
124 - 138 - 139  
الجلال 114  
الجنوب التونسي 34 - 105 - 130 : 131 -  
132

- الحامة 117  
حضر موت Hadrumita (سوة) 24 - 26 - 28  
حلق الوادي 55 - 65  
حمام الأنف 118  
الحمامات 8

- ارانة 18  
اسبانيا 7 - 19 - 40 - 65 - 75  
اسبانيا القيقوطية 20  
اسطبول 68 - 69 - 71 - 72 - 77 - 80 -  
82  
اسيس (قلبية) 24  
الاطلس الاعلى 8 - 53  
الاطلس الاوسط 8  
افريقيا 9 - 15 - 17  
افريكا 28 - 37  
امريكا 132  
الاندلس 46  
الاناضول 69  
اوتيكا Utique 26 - 28  
الأوراس Aurea 9  
اوريا 13 - 67 - 74 - 87 - 90 - 95 -  
100 - 96 - 120  
ايطاليا 97 - 108 - 128

- باردو 78 - 83  
بر العنبر (في الجنوب الشرقي من قسنطينة) 14  
باريس Paris 120 - 116  
باجة Vaga 24  
بجاية 51 - 53  
بحيرة تونس 11  
برقة 23  
برلين Berlin 117  
البروكسوليه (للقائمة) Le Proconsulaire 35  
البندقية 89  
بتروت 75 - 117  
بوتا نفيل Potinville 118  
بولاريجا 28  
بيروسة (مضفة) 18  
البيزاسان Byzantine 35

الحوانيت ( مقابر جاملية ) 15

حيدرة 27 Ammeedara 35

- خ -

خليج ( تونس - الحمامات - قابس ) 8

- د -

دقة 24 - 36

ديان بيان هو 136 Dien Blen Ptu

- ر -

الرديف 13

روما ( 18 - 21 - 24 - 26 - 28 - 29

الريف ( منطقة بالمغرب الأقصى ) 9 - 112 -

117

- ز -

الزواب ( مقاطعة ) 46

زامة 22 Zama

زرمدين 131

- س -

الساحل 120 - 123 - 130 - 131 - 132 - 120 -

98 - 76 - 122

السياسب 106

سيطة ( اوسيفة ) 36 - 44

سيطامة 41 - 46

سكا لنيبرا ( الكاف ) 24

سليمان ( مدينة ) 76

السودان 46

سوريا 129

سوسة 24 - 44 - 5 - 65 - 76 - 84

سيلي الزين ( قرب الكاف ) 13

سيرتا ( قسنطينة ) 22

- ش -

شبه الجزيرة الايبيرية ( اسبانيا والبرتغال ) 7 - 18

الشرق الاوسط 1 - 129

شمال افريقيا 7 - 9 - 10 - 13 - 17 - 67 -

125 - 96 - 90

- ص -

صبرة للصورية 47

الصمراء 9 - 14 - 1

صفافس 76 - 89 - 112 - 117 - 130 -

37

صقبة 7 - 19 - 21 - 43 - 54 - 65 - 108

- ط -

طاغيت 33 Thagasta

طبركا ( طبرقة ) 24 - 83

طبرومايس Thuburba Mellus ( قرب

القصص ) 28 - 36

طيسوس Thapsus ( رأس الديماس ) 24

طرابلس 42 - 52 - 66 - 68 - 90 - 108 -

112 - 113

طنجة 33 - 40

طيليس 28 Thiblis

طيطري 47 Tittori

- ظ -

الظهر التونسي 8

- ع -

العيسية 43

عكاية 65

عين يرمية ( الجنوب التونسي ) 13

عين الحنش ( مقاطعة قسنطينة ) 13

- ف -

فرساي 116 Versailles

فرنسا 85 - 87 - 89 - 97 - 101 - 118 -

124 - 126 - 132 - 138 - 133

« فريضة » 85

فلسطين 130 - 133

فيتيا 18

- ق -

قابس 8 - 27 - 44 - 50 - 58

مجانة ( قرب تبة ) 44	قادش ( اسبانيا ) 18
مجردة ( وادي ) 8 - 23 - 5 - 75	القاهرة 47
المرسى 112	القبائل ( منطقة ) 44 - 77
المزاب ( منطقة ) 46	قرطاج 10 - 20 - 21 - 23 - 24 - 25 - 33
مسيلة Maselle 19	36 - 4 - 36
مسينة 21	قرقة 52
مصر 47	القرنة Livourne 73
مطماطة 8	التسططينية 34 - 36
معيد ثايت 18	تستطينية ( الجزائر ) 13 - 18 - 22 - 27 -
المغرب الأقصى 37 - 38 - 87	42 - 53 - 87 - 91
المغرب الأوسط 8	التصبة ( بتونس ) 55 - 72 - 76 - 125
المغرب ( العربي الكبير ) 1 - 67 - 73 - 37	قصر حلال 122
مقابر النولان 1	القصرين 34
مكتر 1 - 24	قصبة 1 - 25 - 27 - 28 - 34 - 44 - 50 -
المنستير 84 - 120	117
المنصورية 47	قلعة الاندلس 75
المهدية 50	قلعة بني حماد ( ببلاد المندنة ) 49
- ن -	قلعة بني سلامة ( بمقاطعة وهران ) 63
نفاوة 131	القيروان 4 - 43 - 44 - 65 - 76 - 84
النقيضة ( حنشير ) 134	- ل -
نويديا 31	كتاب نيفر ( اوتاكمرت ) 85 Cap Nègre
- د -	كابو 22 Capoue
هضبة بيرمة 18	الكاف 86 - 90
المند الصبينة 95 - 134 - 136	كبنة Capne ( انظر قفصة )
مولندة 101	كوسيكنا 87
هيبوس اكرا Hippos Akra ( بنزرت ) 24	كركينيبس او كركينا ( انظر قرقة )
- ر -	كلربيا Clupea ( قليبية ) 25
وادي سراط 91	- ل -
الوطن القبلي 75 - 135	لبثيس Leptis ( لجة ) 24
- ي -	لبثيس ماقنا Leptis Magna 29
اليونان 7	ليانت Lépante 66
	- م -

البابك 83 - 85 - 87 - 88 - 93 - 94 - 95  
 برلان 115 - 134  
 البرنزي ( العهد ) 15 - 18  
 بروتوكول ( 20 مارس 1956 ) 138  
 « بنك باويس » 101  
 « بني دي دي » 132 Bénédict  
 البورجوازية المصرية 108 - 139  
 البورجوازية الكبرادوية المحلية 97 - 104  
 البورجوازية الليبرالية اللاويية 99  
 البورجوازية اليهودية 103  
 البونيقين 8 - 10 - 18 - 19 - 21 - 26 - 25  
 البزنطيون 34 - 35 - 40

- ت -

« تجمع اليسار » 118 Cartel des Gauches  
 التجنيس 101 - 119 - 121  
 الترامواي 114  
 التماثل البرانية 24  
 « التنازلات » 74  
 « تونس الشهيدة » ( كتاب الثعالي ) 116  
 « التونسي » ( جريدة ) 113  
 « فتونسين الشباب » Les Jeunes Tunisiens  
 113 - 114

- ث -

الثقافة الميغالية 15  
 الثورة الجزائرية 137  
 الثورة الصناعية 96  
 ثورة علي بن شذاهم 98

- ج -

« الجامعة العربية » 132  
 جامعة عموم العملة التونسيين C.G.T.T.  
 117 - 130 - 131

- أ -

الاتحاد البارسي ( روثشيلد Rothchild 101  
 الاتحاد التونسي للصناعة والتجارة U.T.I.C.A.  
 131  
 الاتحاد العام التونسي للشغل U.G.T.T. 130  
 133 - 135  
 الاتحاد الثعالي التونسي 133  
 الاتحاد الثعالي للعمال التونسيين U.S.T.T.  
 131  
 « الاتراك الشبان » Les Jeunes Turcs 113  
 الاترسك Les Étrusques 19  
 الاحياء المقصدية Bidonvilles 106  
 الارغونيون 54 Aragonais  
 الازمة الاقتصادية العالمية ( 1929 ) 111 - 115  
 ازمة « الفريل 1922 » 125  
 الاستثمار الاقتصادي الاريي 100 - 112 - 105  
 الاستثمار الفلاحي القرني 102  
 الاستقلال الداخلي 137  
 الاشتراكيين 117  
 الاشولي ( العهد ) 13  
 الاصلاح الثعالي 113  
 الاصلاحات السياسية 97 - 98  
 « افريقيا » ( مجلة ) 118  
 الاقتصاد الحضري التقليدي 106  
 الاقتصاد الرأسمالي 105  
 الاقتصاد النقدي 73 - 103  
 الالات الحجرية 14  
 الالات المذبة 14  
 الامارة الاغلبية 23  
 الامبريالية الاستعمارية 129  
 الامة التونسية 113 - 116 - 120 - 121  
 الامة العربية الاسلامية 117 - 120  
 الامويون 46  
 الانكشارية Janissaires 68 - 69 - 79  
 85 - 90 - 82  
 الاوامر المخادعة Décrets scélérats 119

الحضارة البونيقية 17  
 الحضارة الرومانية 17  
 الحفصيون 8 - 49 - 53 - 55 - 56 - 57  
 حكومة فيشي 126  
 الحلفاء 128 - 129  
 الحماية الفرنسية 95 - 100 - 101 - 102 .  
 103 - 106 - 107 - 109 - 110 - 111 .  
 112 - 126 - 131  
 الحملة الصليبية الثامنة 54  
 حوادث 9 أبريل 1938 ، ( بنونس ) 124

- خ -

الخزفيات ( عصر ) 14  
 الخزنة العامة ( أو خزنة البايك ) 69 - 97  
 الخلدونية 113  
 الخليفة ( العثماني ) 68  
 خمسينية بسط الحماية ( 1931 ) 119  
 الخوارج 41

- د -

« دستور 1861 » 115  
 الديوان ( مقابر ) 15  
 الديوان 68 - 71 - 78 - 82

- ر -

راديو 127  
 الرأس مالية الأوربية 67 - 75 - 87 - 95 .  
 96 - 104  
 رجال الدين ( العلماء ) 70 - 73 - 83 - 88  
 رحلة حنون 19  
 رحلة هيلكون 19  
 الرومان 7 - 8 - 18 - 22  
 الرونة 36 - 37 - 38  
 الريال الإسباني 73  
 الريال التونسي 85

« الجبهة الشعبية » Le Front Populaire 123 - 124  
 الجليدي ( العهد ) 14  
 الجهاد البحري ( القرصنة ) 69 - 73 - 88 .  
 74 - 89 - 93 - 98  
 الجهاد الديني 121  
 جمعية اتحاد الشغل العام الفرنسي 117  
 « جمعيات التعاون الاقتصادي » 117

- ح -

حادثة الترامواي 114  
 « الحاضرة » ( جريدة ) 113  
 الحانفية ( المذهب الحانفي ) 76  
 البحري ( العهد ) والحضارة الناجمة له 13 - 14  
 الحرب الأهلية ( بين الباشية والحسينية ) 94  
 الحرب الماردة 133  
 حرب الجزائر 138  
 حرب الريف La guerre du Rif 116 - 118  
 حرب طرابلس ( 1911 ) 114 - 117  
 الحرب العالمية الأولى 102 - 106 - 107 .  
 108 - 111 - 114 - 125  
 الحرب العالمية الثانية 103 - 107 - 125 .  
 129 - 132  
 الحركة النفاية التونسية 117 - 130  
 الحركة القومية ( = الحركة الوطنية ) 95 -  
 104 - 109 - 110 - 112 - 115 - 120 .  
 122 - 125 - 126 - 129 - 139  
 الحزب الحر الدستوري ( الأول ) 115 .  
 119 - 121 - 122 - 123 - 124 - 128 .  
 130  
 الحزب الحر الدستوري الجديد 115 - 119 .  
 122 - 123 - 124 - 125 - 126 - 127 .  
 128 - 129 - 130 - 132 - 133 - 137 .  
 « حزب المهتمين » Le parti des prépondérants 124  
 الحزب الشيوعي التونسي 128 - 130

النصير الوسيطى ( او القنون الوسطى ) 39 - 66  
العلاقات التكاملية 105  
عهد الامان الرومانى 26  
العهد البربرى 15

- ف -

فاناشية 120  
فاناطيون 45 - 47  
فرسان مالطة ( منظمة دولية رعية ) 74  
فرمان ( التولية ) 82 - 90  
القنسطانتية 102  
القنطرة 131 - 132 - 136  
القنطرة 8 - 34  
القنطريون 8 - 17  
القنطريون الثالث الرومانى  
27

- ق -

القاضي الاقنندى ( أى القاضى الكبير ) 69  
قانون تورنس  
استرالى 100  
القانون المقارى ( 1885 ) Loi Torrens 100  
قانون المستعمرة الرومانية  
Le Statut de colonie romaine  
أور قانون المدينة اللاتينية  
III  
القائد ( القيايد = القواد 55 - 78 - 88 -  
93 - 100 - 112 - 83 -  
التبائل المخزنية ( الزارقية ) 83 - 91  
القزانه Livourne 75  
القزصة ( أو الجهاد البحرى ) 27 - 69 - 72  
39 - 86 - 75  
القروض التونسية 97

- ك -

الكشافه 123

- ز -

الزهره ( جريدة ) 113  
زواوة ( عسكر ) 78  
الزيريون 46 - 47

- س -

السلطان العثمانى 69 - 73 - 77 - 90  
سنجن ( اويون ) 68  
السيادة المزدوجة 134  
سياسة التوطنين 119

- ش -

الشابون 65  
الشبيبة الحزبية 123  
الشبيبة الزيتونية 130  
الشركات الرأس مالية 102  
الشعب ( جريدة ) 128  
الشعب الله بنى 110 - 112  
الشعب الوطنى 111 - 114 - 129  
الشبيبة ( أو المذهب الشبي ) 45 - 48  
الشبيبة 118 - 120 - 131 - 101

- ص -

الصبايحية ( فرسان ) 78  
الصادقية ( مدرسة ) 99 - 120  
الصعاليك المتمردون « Les circoncissions »  
32  
الصفاية 44  
صناعة الشاي 75  
الصوريون 18 - 20  
الصوفية ( حركة ) 61

- ط -

الطاهون 88 - 92  
الطلبة الترنسيون 120

- ع -

العباسيون 43  
عسكر الانكشارية 71 - 91  
عصر الحجارة المصنوعة 14  
العصر الحجرى 15

- منظمة الأمم المتحدة O.N.U. 132  
 منظمة الشبيبة المزيونية 130  
 المهدي القاطمي 45  
 المرحلون 52  
 المرادبون 75 - 42 - 78  
 المويست ( أو الأندلسيون ) 75  
 ميثاق الأطلس La Charte de l'Atlantique  
 125  
 - ن -

- « لأكسيون تونيزيان » L'Action Tunisienne  
 121  
 « لجنة تحرير المغرب العربي » 132  
 اللجنة التنفيذية للحزب الدستوري 122  
 « اللجنة المالية الدولية » 97  
 الزلزمة 69  
 الزلزمة ( أو القواد للزامة ) 78 - 83 - 88  
 لصومية البحر Piretarie 74

- المنحة المظفة المحلية 75 - 111 - 113 - 121  
 المزيون 106 -  
 النظام الجمهوري 138  
 نظام الحماية 109 - 113 - 117  
 النظام الاستعماري 105 - 111 - 114 -  
 116  
 النظام الاقطاعي 100  
 - ن -  
 النقابات التونسية 117  
 النقابات الفرنسية 117  
 النورمنديون 51  
 النورمنديون المسيحيون 18 - 20 - 22 - 23  
 النياندرتال ( الرجل الاولي ) 13  
 - و -

- المؤتمر الانخارستي 119 Congrès Eucharistique  
 مؤتمر نصر هلال ( 2 مارس 1934 ) 122  
 مؤتمر صفاقس ( 1955 ) 137  
 مؤتمر ماي ( 1933 ) ( الحزب الحر  
 الدستوري الاول ) 122  
 المؤسسات البنكية الفرنسية 101  
 المالكية ( المذهب المالكي ) 23 - 60 - 76  
 المجلس الشرعي ( أكبر هيئة قضائية شرعية )  
 82  
 المحلة ( حسكر نظامي ) 42 - 68 - 77 - 78  
 79  
 المحر 127 - 128 - 97  
 مرتبة « المواطن الروماني » 28  
 المراقبون المدنيين 100  
 المرينيون ( فاس ) 34  
 المزارقية 91  
 المسلمين 27 Musulmans  
 المشتري 85  
 مظاهرة 5 أبريل 1922 ( 116  
 المعاهدة الألمانية التركية 125  
 معاهدة الحماية 97 - 138  
 المعمرون الاوربيون 100 - 102 - 105  
 المقاومة 108 - 112  
 المقيم العام 116 - 123 - 127 - 134 -  
 135  
 الممالك الغليستية 21  
 منحة ثلث الاستعماري Le tiers colonial  
 127

- « اليه الحمراء » 135  
 اليوسفيون 137  
 اليوتانيون 18 - 19

لهرمس المجموعات والأجناس

- ص -

صنهاجة 46

- أ -

- ع -

العرب 7 - 8 - 17 - 36 - 40

- ك -

الكوارجلية ( أي الأتراك الذين يولدون من أم  
تونسية 69 - 82 - 83

- ل -

الأوييون 10 - 18 - 21 - 25

- ب -

- هـ -

الحمامة ( قبيلة ) 85  
الحلاليين 48  
المواريون 57

- ي -

اليهود 103 - 114

برابرة : شمال أفريقيا  
74

البربار 34

البربر 8 - 10 - 31 - 40

بنو خرسان 50

بنو زيري 46 - 47

بنو زيان ( تلمسان ) 58

بنو مرين ( فاس ) 58

بنو هلال 48

- ث -

التاتار 64

- ج -

جلاص 84

الجبيل 27 Gétules

- د -

دريد ( قبيلة ) 83 - 84

تم طبع هذا الكتاب بالمطابع الموحدة  
مجموعة سبراس  
8، شارع عبد الرحمن عزام - 1002 تونس  
أفريل 1993



المؤلف :

من مواليد تونس سنة 1932. زاول تعليمه في المدرسة الصادقية ثم في الجامعة الفرنسية، فحصل على التبريز وعلى دكتوراه الدولة في التاريخ. درّس فترة من الزمن في المعاهد الثانوية ثم الجامعة التونسية من سنة 1964 الى يومنا هذا ما عدا أربع سنوات تفرغ أثناءها للبحث (من 1970 الى 1974).

محور اهتمامه الأساسي هو التاريخ الاجتماعي التونسي في عهد ما قبل الحماية وقد نشر عدة دراسات في هذا الباب في نشرات مختصة تونسية وأجنبية. وكان موضوع أطروحته علاقة الدولة بالجمع في البلاد التونسية في عهد حسين بن علي (1705 - 1740 م).

الكتاب :

لم نقصد من خلال هذا العمل الرواية المفصلة ولا الوصف المدقق . فغيرنا من المؤرخين قد قام بذلك على أحسن وجه . فاكثفنا بالتذكير في ايجاز باهم الاحداث التي عرفتھا البلاد التونسية وذلك أولا خلال النص ثم في الجدول العام في نهاية الكتاب .

كان شغلنا الشاغل التساؤل عن معنى الاحداث والتتقيب عن الخطوط الكبرى للتركيب الاجتماعية والسياسية السائدة في كل فترة من فترات تاريخ البلاد عساها أن تساعدنا على فهم ذلك التاريخ .

لم نأت في هذا العمل الوجيز بحقائق نهائية لا جدال فيها وانما حاولنا بقدر الامكان أن نخرج تاريخ تونس من المنهج التقليدي المعهود ( المتمثل في الرواية والوصف ) وان نجعل منه ، حسب التصورات الحديثة لفن التاريخ ، مجموعة تساؤلات وتاويل « افتراضية » .

حاولنا أساسا أن نقاوم « سبات العقل » وأن نشير الأفكار بل نستفزها فان أصبنا بعد الاجتهاد فلنا اجران والا فللقارئ الجدال .